

ACCOMPLISHED UNESCO THESES (2000-2008)

Reference	Date	E	F	S	R	A	C	Titre
UNESCO/THESE/ 83	2000 2001		X					La Convention du patrimoine mondiale de l'UNESCO et son La Cathédrale Saint Etienne de Bourges - décembre 1992 mémoire de DEA N° 95966845 présenté par Marie Patou histoire contemporaine Université Charles De Gaulle Lille III
84	2002	X						Reforms in UNESCO An International Perspective MA Thesis in Politic Science Arthus University, Denmark April 2002 by Steen Larsen
85	2001			Italian				Statements on race DELL' UNESCO : CRONACA DI UN LUNGO TRAVAGLIO (1949-1953) by CLAUDIO POGLIANO (universita de Pisa)
86	06.2002		X					Les Etats Unis face au "Nouvel ordre mondial de l'information et de la communication" : le triomphe du free flow of information (1974-1989) Mémoire de maîtrise dirigé par Mr André Kaspi et par Melle Helène Harter - centre de recherches d'histoire nord-américaine - université Paris I Panthéon - Sorbonne rédigé par Olivier Pinay

UNESCO THESE					
Référence	Date	E	F	Other	Titre
UNESCO/THESE/ 87	2002		X		Isabelle Dujonc. Licence histoire option archives. Université d'Angers. Juin-juillet 2002. Rapport de stage.
UNESCO/THESE/ 88	2002		X		Sandrine Doucet (directeur de mémoire : Luc Capdevila). L'UNESCO et l'éducation en Guinée (1958-1984). Mémoire de maîtrise d'histoire (Univ. Rennes II). 9/2002
UNESCO/THESE/ 89	2002		X		Mirta E. Lourenço. Univ. Paris I, Dpt de Sciences Politiques. Octobre 2002. L'opinion publique internationale à l'égard de l'UNESCO. Une force sans mesure.
UNESCO/THESE/ 90	2003			Germ	Wolfgang Büttner. Die Menschenrechte im 'Comité sur principes philosophiques des droits de l'homme' der UNESCO (1947-48). Freie wissenschaftliche Arbeit zur Erlangung des Grades eines Magister Artium am Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften der Freien Universität Berlin am Friedrich-Meinecke-Institut.
UNESCO/THESE 91	2003		X		Geoffrey Juchs. Commentaire de la Convention concernant la lutte contre la discrimination dans le domaine de l'enseignement. Travail préparatoire 10/2003
UNESCO/THESE/ 92	2003		X		Marie-Cécile Trasbot. La Commission Internationale d'étude des problèmes de la Communication (CIC) et la mise au point du rapport McBride. Mémoire de maîtrise, Univ. Paris IV, Mai 2003.
UNESCO/THESE/ 93	2003			Span.	Juan Ignacio Martinez de Morentin de Goni. La UNESCO en San Sebastian. El Centro de Formacion UNESCO-Florida Eskola, el Centro UNESCO de San Sebastian y los Animadores UNESCO. ISBN: 84-88737-57-2
UNESCO/THESE/ 94	2003		X		Laurdith Bodet. Mémoire de DESS. Université de Picardie. Les mécanismes de coopération de l'UNESCO Etude de la stratégie adoptée par le secteur de l'Education dans le cadre du programme de lutte contre le VIH/sida.
UNESCO/THESE/ 95	2003		X		Davide Ferrarini. La reconstruction après les conflits armés et la protection des biens culturels. Université de Montpellier 1 (Droit). Thèse dirigée par M. P. Bringuier.

UNESCO THESE

Référence	Date	E	F	Other	Titre
UNESCO/THESE/ 96	2004		X		Verdiana Grossi. 50 ans d'ouverture su le monde: les Ecoles associées suisses de l'UNESCO. 1953-2003.
UNESCO/THESE/ 97	2004		X		Federica Granata. La communication interne : un état spontané ou une action organisée. Le cas de l'UNESCO. Mémoire de DESS. Université Paris 12.
UNESCO/THESE/ 98	2004		X		Meryll David. La construction de l'identité des fonctionnaires internationaux. Le cas de l'UNESCO. Univ. Paris I. Département de Sciences Politiques. Mémoire de DEA de Relations Internationales.
UNESCO/THESE/ 99	1994		X		Michel Weinstadt. La connaissance des publics, une voie à explorer pour améliorer la communication de l'UNESCO. CELSA, Univ. Paris IV.
UNESCO/THESE/ 100	2004		X		D. Elveren. Le retour des Etats-Unis à l'UNESCO: négocier entre unilatéralisme et multilatéralisme. Univ. Paris I. Mémoire de DEA de Sciences Politiques.
UNESCO/THESE/ 101	2004		X		S. Rajobson. Le rôle de l'UNESCO dans la protection des biens culturels en cas de conflit armé. Mémoire de DEA de droit public international et européen. Univ. Versailles St-Quentin en Yvelines, sous la direction de Daniel Dormoy.
UNESCO/THESE/ 102	2005	X			J.D.Hamblin. Oceanographers and the Cold War. Disciples of Marine Science.
UNESCO/THESE/ 103	2004		X		L'antiracisme de l'UNESCO dans les années soixante. Louis Barda, Université Paris VII.
UNESCO/THESE/ 104	2005		X		Evolution de l'action normative de l'UNESCO en faveur de la liberté d'expression. Agathe Barbier, Univ. Paris II.
UNESCO/THESE/ 105	2005		X		Le Conseil International de la Philosophie et des Humaines, 1947-1955: idéal et réalité d'un engagement scientifique. Chloé Belloc. Univ. Paris I.
UNESCO/THESE/ 106	2005		X		La sauvegarde du patrimoine immatériel à l'UNESCO, 1973-2003. Simine Khaladjzadeh, mémoire de maîtrise, Univ. Paris 1.

UNESCO THESE

Référence	Date	E	F	Other	Titre
UNESCO/THESE/ 107	2004	X			The Making of intangible cultural heritage: tradition and authenticity, community and humanity. V. T. HAFSTEIN. Univ. Of California Berkley.
UNESCO/THESE/ 108	2004		X		Dina Karam. Efficacité des conférences internationales: le programme Education pour Tous de l'UNESCO. Univ. St-Joseph (Liban), mémoire de DEA.
UNESCO/THESE/ 109	2002	X			Dina Karam. The right to education, a study on UNESCO access to education and equal opportunity in education.. University of Malta.
UNESCO/THESE/ 110/1/2/3/4 et /5	2005				Cloé MAUREL-L'UNESCO de 1945 à 1974. Univ. De Paris I. Sous la direction de Pascal Ory. (5 volumes).
UNESCO/THESE/ 111	2006	X			A.F. FILIPA. International law, museums and the return of cultural objects.
UNESCO/THESE/ 112	2006		X		I.J. BüHRLE. La France et l'UNESCO de 1945 à 1958. Institut d'Etudes Politiques de Paris, 2006. Mémoire de Master en Relations Internationales.
UNESCO/THESE/ 113	2005		X		Clémentine BORIES. Les bombardements serbes sur la vieille ville de Dubrovnik: la protection internationale des biens culturels.
UNESCO/THESE/ 114	1988		X		Nathalie GUERIN. L'UNESCO et le développement de l'audiovisuel en Amérique latine depuis 1976. Mémoire de Maîtrise, Univ. Paris II.
UNESCO/THESE/ 115	2006	X			Laura E. WONG. UNESCO's major project on the mutual appreciation of Eastern and Western cultural values. 1957-1966. EN ATTENTE DE LA VERSION PAPIER. RECU VERSION ELECTRONIQUE.
UNESCO/THESE/ 116	2005		X		Pauline BOYER. Le patrimoine oral et immatériel de l'UNESCO en Amérique hispanique. Université Cergy Pontoise, Mémoire de Maîtrise.
UNESCO/THESE/ 117	2007		X		Yulia OGURTSOVA. Le rôle de Nicolas Roerich dans la sauvegarde du patrimoine en temps de guerre 1930-40. Mémoire Ecole du Louvre.

UNESCO THESE

Référence	Date	E	F	Other	Titre
UNESCO/THESE/ 118	2006		X		Dandi GNAMOU-PETAUTON. Dissolution et succession entre organisations internationales. Université Paris XI, thèse de Doctorat de Droit Public.
UNESCO/THESE/ 119	2006		X		Andéol de BELLABRE. Le volontariat et l'UNESCO. Mémoire, Mastère de Fonction Publique Internationale, Ecole des Hautes Etudes Internationales.
UNESCO/THESE/ 120	2006		X		Luis Mauricio BUSTAMENTE FAJARDO. L'adoption de la diversité culturelle à l'UNESCO. Analyse sociologique d'un stratégie de légitimation culturelle. Mémoire de master de recherche en sociologie, EHESS. Sous la direction de Gisèle Sapiro.
UNESCO/THESE/ 121	2008		X		Judith FONDANECHE. La protection juridique armé non international. Université Paris V-René Descartes. Thèse de doctorat de droit public, Dir. J.-Y. de Cara.
UNESCO/THESE 122	2008			Germ	Isabella LOHR. Auf dem Weg zu einer global governance kultureller Güter: die Globalisierung geistiger Eigentumsrechte in neuen Strukturen internationaler Zusammenarbeit (1886-1952). University of Leipzig, Doctoral Thesis.
UNESCO/THESE 123	2008		X		Thierno M. SOW. <i>The Soft Power</i> . De la diplomatie culturelle à l'UNESCO. Mémoire de Master de Relations Internationales (Science Po Paris), dirigé par M. Ariel Colonomos.