

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ
ПО ВОПРОСАМ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ

**МЕЖПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО СОДЕЙСТВИЮ ВОЗВРАЩЕНИЮ
КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТРАНАМ ИХ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ИЛИ ИХ
РЕСТИТУЦИИ В СЛУЧАЕ НЕЗАКОННОГО ПРИСВОЕНИЯ**

Тринадцатая сессия
Штаб-квартира ЮНЕСКО, Париж
7-10 февраля 2005 г.

ДОКЛАД СЕКРЕТАРИАТА

I. СОДЕЙСТВИЕ ПРОВЕДЕНИЮ ДВУСТОРОННИХ ПЕРЕГОВОРОВ

Случаи, находящиеся по-прежнему на рассмотрении Комитета

Мраморные скульптуры Парфенона

1. В соответствии с рекомендацией № 1, принятой на двенадцатой сессии Комитета (Париж, март 2003 г.), Генеральный директор предпринял новые усилия с целью проведения встречи между Грецией и Соединенным Королевством. Секретариат был представлен на совещании между представителями этих двух стран, которое состоялось 4 декабря 2003 г. в Лондоне. На совещании выяснилось, что (а) в силу юридического статуса Британского музея, обуславливающего его независимость в этой области от британского правительства, право распоряжаться мраморными скульптурами Парфенона является прерогативой Попечительского совета Британского музея; и что (b) независимый статус Британского музея может быть изменен на основании закона, однако британское правительство в настоящее время не считает необходимым пересматривать законодательство в этой области.

Сфинкс из г. Богазкёй

2. В соответствии с рекомендацией № 2, принятой на предыдущей сессии Комитета, Германии и Турции было предложено продолжить их встречи «с целью достижения взаимоприемлемого решения по этому вопросу», а Генеральному директору было предложено и далее предоставлять свои добрые услуги с целью оказания содействия в этой области. Секретариат предложил провести совещание между этими двумя государствами по их желанию; однако к настоящему времени ни одно из них не проявило к этому интереса.

II. ДОКЛАД ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА О СТРАТЕГИИ СОДЕЙСТВИЯ РЕСТИТУЦИИ ПОХИЩЕННЫХ ИЛИ НЕЗАКОННО ВЫВЕЗЕННЫХ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

3. На 32-й сессии Генеральной конференции (октябрь 2003 г.) государства-члены приняли резолюцию 38, в пункте 9 которой Генеральному директору, в частности, предлагается представить стратегию содействия реституции похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностей посредством, помимо прочего, укрепления полномочий Комитета в различных аспектах.

4. С учетом того, что Комитет заседает раз в два года и проведет свою 13-ю сессию в феврале 2005 г., Генеральный директор счел более целесообразным получить замечания Комитета по резолюции 32 С/38, с тем чтобы представить их на 171-й сессии Исполнительного совета (в апреле 2004 г.) с целью разработки будущей стратегии содействия реституции похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностей.

5. Для оказания Комитету содействия в анализе пункта 9 резолюции 32 С/38 Секретариат подготовил вопросы для дискуссии в отдельном документе, который включает резолюцию 32 С/38 и будет представлен Комитету.

III. ВВЕДЕНИЕ В ДЕЙСТВИЕ БАЗЫ ДАННЫХ ЮНЕСКО ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫМ АКТАМ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

6. Комитет в принятой на его предыдущей сессии рекомендации № 5 предложил Генеральному директору, в частности, «создать и обслуживать веб-сайт ЮНЕСКО «База данных о законодательстве, которая включает законодательство в области культурного наследия, в том числе сведения о разрешениях на ввоз и вывоз, выдаваемых в соответствии с действующим законодательством всеми государствами-членами, а также ссылки на другие веб-сайты». Генеральная конференция ЮНЕСКО на своей 32-й сессии поддержала этот принцип.

7. С учетом вышеизложенного Генеральный директор 19 декабря 2003 г. разослал всем государствам-членам циркулярное письмо с информацией о создании «Базы данных ЮНЕСКО о законодательстве в области культурного наследия» на веб-сайте Сектора культуры, сопроводив его официальной просьбой предоставить ЮНЕСКО в электронной форме следующие материалы:

- (1) соответствующее законодательство, посвященное культурным ценностям в целом и, в частности, ввозу, вывозу и передаче права собственности на движимые культурные ценности;
- (2) обновленные сведения о таком законодательстве, предоставляемые регулярно и сразу после обновления законодательства: каждое государство-член несет ответственность за обеспечение того, чтобы ЮНЕСКО получала в электронной форме текст последних принятых и действующих законов;
- (3) любой имеющийся официальный перевод такого законодательства на один или несколько из шести рабочих языков Генеральной конференции (английский, арабский, испанский, китайский, русский и французский языки). Если такой перевод отсутствует, то его следует быстро подготовить (по крайней мере) на английском и французском языках.

8. На момент составления настоящего доклада 20 государств-членов ответили на циркулярное письмо Генерального директора. Секретариат предложил государствам, приславшим

свои законодательные акты в печатном виде, представить их также в электронной форме. Только 12 государств представили свои законодательные акты в требуемом электронном формате. Кроме того, Секретариат по-прежнему запрашивает материалы в электронном формате у тех государств-членов, которые к настоящему времени не представили их.

9. Для обеспечения максимальной эффективности этой базе данных требуются не только законодательные акты всех стран, но также их официальные переводы на другие языки, в частности на английский и французский. Государствам – членам ЮНЕСКО настоятельно предлагается обеспечить официальный перевод своих законодательных актов для представления Секретариату с целью включения в указанную базу данных, а также, по возможности, предоставлять Секретариату внебюджетные средства, с тем чтобы он мог помочь некоторым государствам-членам выполнить эту важную переводческую работу.

10. На данной сессии Комитета будет проведена церемония официального открытия действующего веб-сайта.

IV. ТИПОВОЙ СЕРТИФИКАТ НА ВЫВОЗ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

11. На основании подписанного в 2000 г. меморандума о взаимопонимании, в соответствии с которым ЮНЕСКО и Всемирная таможенная организация (ВТО) сотрудничают в борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей, секретариаты этих двух организаций разработали «Типовой сертификат на вывоз культурных ценностей» и соответствующие пояснительные записки. Впоследствии данные документы были утверждены компетентным органом ВТО, поскольку они являются таможенными документами.

12. Генеральный директор ЮНЕСКО и Генеральный секретарь ВТО планируют разослать государствам-членам совместное письмо с рекомендацией о принятии ими полностью или частично «Типового сертификата на вывоз культурных ценностей» в качестве национального сертификата на вывоз. Предусматривается, что этот стандартный, четко составленный и вместе с тем практичный сертификат на вывоз принесет пользу конкретным государствам, а также таможенным службам во всем мире в их борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей. При разработке «Типового сертификата на вывоз культурных ценностей» были приняты во внимание замечания Интерпола и ЮНИДРУА, а также стандартный сертификат на вывоз, утвержденный Европейским союзом. Типовой сертификат на вывоз культурных ценностей и пояснительные записки имеются в электронной форме на французском, английском, испанском, русском, арабском и китайском языках.

V. ФОНД МЕЖПРАВИТЕЛЬСТВЕННОГО КОМИТЕТА ПО СОДЕЙСТВИЮ ВОЗВРАЩЕНИЮ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТРАНАМ ИХ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ИЛИ ИХ РЕСТИТУЦИИ В СЛУЧАЕ НЕЗАКОННОГО ПРИСВОЕНИЯ («Фонд»)

13. На 12-й сессии Комитета были утверждены «Оперативные руководящие принципы» Фонда вместе с «Образцом документации по проекту» и «Образцом для представления проектов». В принятой на этой же сессии рекомендации № 6 Генеральному директору было предложено «подготовить пояснительную записку относительно процедуры, которой следует придерживаться при оценке представляемых проектов в соответствии с оперативными руководящими принципами Фонда». Такая пояснительная записка будет представлена Секретариатом и обсуждена на 13-й сессии Комитета.

14. К настоящему времени в Секретариат не поступило каких-либо предложений о проектах в рамках этого Фонда, который по-прежнему насчитывает 29 342 евро. Секретариат

распространил информацию о существовании этого Фонда с помощью информационного комплекта по вопросам возвращения и реституции и с использованием веб-сайта, а также в ходе региональных и субрегиональных совещаний, на которых обсуждались вопросы незаконного оборота и возвращения или реституции культурных ценностей.

VI. МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Новые государства-стороны Конвенции ЮНЕСКО 1970 г. и Конвенции ЮНИДРУА 1995 г.

15. С момента завершения предыдущей сессии Комитета (март 2003 г.) девять государств присоединились к Конвенции ЮНЕСКО 1970 г. (Габон, Дания, Исландия, Марокко, Парагвай, Сейшельские Острова, Южная Африка, Швейцария и Швеция), в результате чего в настоящее время насчитывается 106 государств-сторон этой Конвенции. Афганистан, Германия и Новая Зеландия объявили, что они вскоре ратифицируют эту Конвенцию. К Конвенции ЮНИДРУА о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях (принятой в Риме 24 июня 1995 г.) присоединились пять новых государств (Азербайджан, Гватемала, Кипр, Словакия и Словения), в результате чего в настоящее время насчитывается 23 государства-стороны этой Конвенции.

Культурные ценности, перемещенные в ходе второй мировой войны

16. Следует напомнить о том, что в соответствии с рекомендацией № 7, принятой на 10-й сессии (Париж, январь 1999 г.), Генеральному директору было предложено созвать рабочую группу экспертов по культурным ценностям, перемещенным в ходе второй мировой войны, поставив перед ней задачу подготовки более всеобъемлющего доклада для 11-й сессии Комитета. Были организованы два совещания экспертов, выступающих в личном качестве (29-31 мая 2000 г. и 3-6 декабря 2002 г.). Их итогом стали 13 «принципов, касающихся культурных ценностей, перемещенных в результате второй мировой войны».

17. Эти принципы были заблаговременно распространены, а затем обсуждены на 12-й сессии Комитета (Париж, март 2003 г.), который в принятой на этой сессии рекомендации № 7 предложил «Генеральному директору довести этот доклад и принципы до сведения всех государств - членов ЮНЕСКО, предложив им направить свои замечания в Секретариат до конца 2003 г., с тем чтобы их можно было своевременно представить Комитету на его следующей сессии».

18. В связи с этим в мае 2003 г. Секретариат направил этот доклад и принципы всем государствам – членам ЮНЕСКО с просьбой представить свои соображения не позднее 31 декабря 2003 г. Дополнительная просьба была разослана в октябре 2004 г. К настоящему времени были получены ответы от восьми государств-членов (Германии, Греции, Канады, Португалии, Республики Корея, Сан-Марино, Сирийской Арабской Республики и Хорватии). Эти ответы будут представлены на рассмотрение 13-й сессии Комитета.

Декларация ЮНЕСКО, касающаяся преднамеренного разрушения культурного наследия

19. В связи с трагическим разрушением скульптурных изображений Будды в Бамиане в марте 2001 г., потрясшим все международное сообщество, в резолюции 31 С/26 Генеральному директору было предложено представить Генеральной конференции на ее 32-й сессии проект декларации, касающейся преднамеренного разрушения культурного наследия. Этот проект декларации был разработан международными экспертами, которые были приглашены

в личном качестве. Генеральная конференция ЮНЕСКО приняла Декларацию на своей 32-й сессии в 2003 г. ЮНЕСКО продолжает популяризировать и распространять эту Декларацию с целью предотвращения подобных преднамеренных разрушений как в мирное время, так и в ходе вооруженных конфликтов.

Совещание государств-сторон Конвенции ЮНЕСКО 1970 г.

20. Во исполнение решения 165 EX/6.2 Исполнительного совета это совещание состоялось 15 октября 2003 г. Особое значение для состоявшейся на совещании дискуссии имел документ 32 С/24 («Осуществление Конвенции о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (1970 г.): доклады государств-членов и других государств-участников Конвенции о мерах, принятых ими с целью ее осуществления»).

21. На совещании были приняты рекомендации по нескольким вопросам, включая периодичность и качество представляемых докладов государств-сторон Конвенции 1970 г., типовой сертификат на вывоз культурных ценностей; базу данных о законодательстве и продаже культурных ценностей через Интернет. Тексты доклада и рекомендаций имеются на веб-сайте Сектора культуры и могут быть получены на 13-й сессии Комитета.

Помощь Секретариата в вопросах законодательства, борьбы с незаконным оборотом культурных ценностей и содействия возвращению или реституции культурных ценностей

22. Секретариат помогал государствам-членам, по их просьбе, в вопросах ратификации и осуществления Конвенции 1970 г. и, в отдельных случаях, Конвенции ЮНИДРУА 1995 г., а также участвовал в организации или проведении следующих совещаний:

2003 г.

Асмэра, Эритрея, 14-16 апреля 2003 г.
Национальная комиссия Эритреи,
«Семинар по вопросам, касающимся стандарта идентификации объекта»

Лион, Франция, 6 мая 2003 г.
Интерпол
«Совещание по вопросам незаконного оборота иракских культурных ценностей»

Берлин, Германия, 26-27 мая 2003 г.
Античная коллекция Государственного музея прусского культурного наследия
«Незаконная археология? Международная конференция по будущим проблемам, касающимся незаконного оборота античных ценностей»

Амман, Иордания, 9-10 июня 2003 г.
Всемирная таможенная организация
«Роль иорданской таможни в деле защиты иракской культуры и важность регионального обмена информацией»

Гаага, Нидерланды, 3 июля 2003 г.
ЕВРОПОЛ
«Совещание Рабочей группы по похищенным культурным ценностям»

Брюссель, Бельгия, 21-22 октября 2003 г.

Всемирная таможенная организация

«Совещание Рабочей группы Постоянного технического комитета» («Типовой сертификат на вывоз»)

Абуджа, Нигерия, 3-5 ноября 2003 г.

ЮНЕСКО и Национальная комиссия Нигерии

«Региональный семинар по конвенциям ЮНЕСКО, касающимся охраны культурных ценностей»

2004 г.

Женева, Швейцария, 5-6 февраля 2004 г.

Британский совет в Швейцарии и Посольство Соединенного Королевства в Берне

«Не продается» (Конференция по незаконному обороту)

Гаага, 25-26 февраля 2004 г.

ЕВРОПОЛ

«Учебный семинар по преступлениям, связанным с культурными ценностями»

Брюссель, Бельгия, 3 марта 2004 г.

Всемирная таможенная организация

«Совещание Постоянного технического комитета» («Типовой сертификат на вывоз»)

Буэнос-Айрес, Аргентина, 22-24 марта 2004 г.

Аргентинские власти и ЮНЕСКО

«Субрегиональный семинар по вопросам предупреждения и борьбы против незаконного оборота, а также вопросам возвращения и реституции культурных ценностей в рамках МЕРКОСУР»

Лиссабон, Португалия, 24 марта 2004 г.

Министерство культуры Португалии и другие участники

«Безопасность, защита и важность культурного наследия»

Вена, Австрия, 17 мая 2004 г.

«Тринадцатая сессия Комиссии Экономического и Социального Совета Организации Объединенных Наций по предупреждению преступности и уголовному правосудию»

Амман, Иордания, 1-2 июня 2004 г.

Интерпол

«Региональное совещание по борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей, похищенных в Ираке»

Синая, Румыния, 7-9 сентября 2004 г.

Интерпол

«Четвертая Международная конференция по незаконному обороту культурных ценностей, похищенных в Центральной и Восточной Европе»

Кейптаун, Южная Африка, 27-30 сентября 2004 г.

ЮНЕСКО и Национальная комиссия Южной Африки

«Региональный учебно-практический семинар по борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей»

Вена, Австрия, 3-5 ноября 2004 г.

Национальная комиссия Австрии по делам ЮНЕСКО, Австрийское общество по охране культурных ценностей, Институт восточных исследований при Венском университете и Бюро по культурному наследию и городской археологии, Вена
«Венский конгресс по археологии и компьютерам»

Сотрудничество с Интерполом, ЮНИДРУА, Всемирной таможенной организацией и Международным советом музеев

23. Секретариат поддерживает хорошие рабочие отношения с каждой из этих организаций. В частности, эксперт/представитель от каждой организации обычно принимает участие в региональных совещаниях, организуемых ЮНЕСКО с целью обсуждения вопросов незаконного оборота, возвращения и реституции культурных ценностей. Сотрудничество на оперативном уровне (например, в отношении предметов, сообщения о похищении которых поступают в Секретариат) также является весьма плодотворным.

Содействие распространению стандарта идентификации объекта

24. Секретариат активно выступал в целом за создание описей культурных объектов, в частности, за стандарт идентификации объекта, введенный Фондом Поля Гетти в 1997 г. Секретариат регулярно распространяет контрольный перечень идентификации объектов, а на веб-сайте ЮНЕСКО «Культурное наследие» имеется ссылка на веб-сайт «Идентификация объекта». Кроме того, стандарт идентификации объекта представляется на совещаниях ЮНЕСКО по незаконному обороту культурных ценностей. Например, в ходе Регионального семинара ЮНЕСКО по борьбе против незаконного оборота культурных ценностей, который состоялся в Кейптауне в сентябре 2004 г., одно из заседаний во второй половине дня было полностью посвящено обучению участников методам использования стандарта идентификации объекта. Кроме того, 30 ноября – 3 декабря 2004 г. ЮНЕСКО пригласила около 20 иракских специалистов в области культуры в Амман, Иордания, для участия в «учебно-практическом семинаре по использованию стандарта идентификации объекта и дополнительной информации для составления описей». Этот интенсивный семинар был организован в качестве части программы ЮНЕСКО по защите культурного наследия Ирака за счет финансовых средств, предоставленных Целевым фондом Группы Организации Объединенных Наций по вопросам развития.

25. В настоящее время стандарт идентификации объекта официально поддерживается ИКОМ, и сотрудничество между ЮНЕСКО и ИКОМ в деле содействия распространению стандарта идентификации объекта остается плодотворным. Предусматривается подготовка краткого пособия по основным методам составления описей, в котором будет излагаться стандарт идентификации объекта, и, помимо этой проблематики, может быть представлена дополнительная информация для инвентаризации.

Организация Объединенных Наций

26. В области реституции следует выделить резолюцию 1483, принятую Советом Безопасности Организации Объединенных Наций 22 мая 2003 г. В этой резолюции на государства – члены Организации Объединенных Наций возлагается обязанность

«предпринять соответствующие шаги, чтобы содействовать возвращению в сохранности иракским учреждениям иракской культурной собственности и других предметов, имеющих археологическое, историческое, культурное, редкое научное и религиозное значение, незаконно изъятых из Иракского национального музея, Национальной биб-

лиотеки и других учреждений в Ираке после принятия резолюции 661 (1990) от 6 августа 1990 года, в том числе путем введения запрета на куплю-продажу или передачу таких предметов и предметов, в отношении которых существуют разумные основания подозревать, что они были незаконно изъяты...».

Совет Безопасности также призывает ЮНЕСКО, Интерпол и другие международные организации по мере необходимости оказывать содействие в выполнении этой обязанности.

27. Генеральная Ассамблея ООН 3 декабря 2003 г. приняла резолюцию A/RES/58/17 «Возвращение или реституция культурных ценностей странам их происхождения». В этой резолюции поощряется дальнейшее повышение внимания к различным конвенциям об охране культурного наследия и к другим мероприятиям, связанным с борьбой против незаконной торговли культурными ценностями, а также к вопросу о возвращении или реституции культурных ценностей странам их происхождения.

VII. КОНФЛИКТНЫЕ И ПОСТКОНФЛИКТНЫЕ СИТУАЦИИ

Ирак

28. В ходе нынешнего переходного периода ЮНЕСКО, по просьбе иракских властей, проводит обширную работу главным образом по координации международной помощи в целях охраны культурного наследия. Были проведены три совещания международных экспертов высокого уровня: 17 апреля 2003 г. (Париж); 29 апреля 2003 г. (Лондон, совместно с Британским музеем) и 1-2 августа 2003 г. (Токио, совместно с Японским агентством по культурным обменам (БУНКАЧО) и Национальной комиссией Японии по делам ЮНЕСКО). Эти совещания имели целью: (i) координацию международной научной сети экспертов по культурному наследию Ирака; (ii) формулирование руководящих принципов для общей стратегии постконфликтной деятельности и восстановления культурного наследия Ирака; (iii) составление планов сохранения объектов в чрезвычайных ситуациях.

29. До этого переходного периода и после его начала ЮНЕСКО обращалась к ключевым заинтересованным сторонам с целью привлечь их внимание к необходимости защиты культурных ценностей Ирака от разрушения, расхищения и незаконного ввоза, вывоза и торговли: в частности, к Генеральному секретарю Организации Объединенных Наций, властям США и Соединенного Королевства, министрам культуры соседних с Ираком стран (в том числе Кувейта, Турции, Исламской Республики Иран, Саудовской Аравии, Сирии и Иордании), Интерполу, Всемирной таможенной организации и Международной конфедерации торговцев произведениями искусства (КИНОА).

30. Не имеется точных сведений о количестве предметов, похищенных из иракских музеев с начала конфликта, а также о количестве разрушенных объектов культуры. Кроме того, невозможно точно определить число предметов культуры, которые были похищены и продолжают расхищаться на археологических объектах Ирака с целью незаконной торговли. По сведениям из иракских источников, из Иракского музея в Багдаде, по утверждению его директора, похищены около 14 000 предметов, и на сегодняшний день 7 000 предметов выявлены и возвращены музею.

31. В сентябре 2003 г. ЮНЕСКО и иракские власти совместно учредили Международный координационный комитет по охране культурного наследия Ирака (МКК). Министр культуры Ирака г-н Моуфид Аль-Джазаيري председательствовал на первом двухдневном совещании МКК, состоявшемся в Штаб-квартире ЮНЕСКО 24-25 мая 2004 г. Главная цель МКК заключается в выработке рекомендаций о мерах по совершенствованию и усилению

международного сотрудничества и помощи в целях охраны культурного наследия Ирака (материального и нематериального). На своем первом совещании МКК высказал конкретные рекомендации в этой области. В рамках «Программы по защите культурного наследия Ирака», представленной и одобренной в рамках Целевого фонда для Ирака Группы Организации Объединенных Наций по вопросам развития, были отобраны проекты на основе рекомендаций, представленных МКК. Следующее заседание МКК в предварительном порядке предусматривается провести весной 2005 г.

32. ЮНЕСКО направила в Ирак две миссии экспертов. Первая миссия, посетившая Багдад (15-20 мая 2003 г.), оценила положение дел с музеями и библиотеками, а также с их фондами и определила характер незамедлительных действий, которые должны быть предприняты для улучшения ситуации. В ней приняли участие четыре международных эксперта во главе с заместителем Генерального директора по вопросам культуры г-ном Муниром Бушенеки. Вторая миссия в Ирак (28 июня – 7 июля 2003 г.) посетила различные регионы страны и, в частности, оценила положение дел с подвергающимися разграблению археологическими объектами, такими, как Исин, Умма и Умм-Эль-Акариб.

33. Помимо организации в конце ноября 2004 г. курсов для подготовки специалистов по вопросам стандарта идентификации предмета (как упоминалось выше), ЮНЕСКО обязалась завершить ряд других проектов в рамках Программы по охране культурного наследия Ирака, финансируемых за счет Целевого фонда для Ирака Группы Организации Объединенных Наций по вопросам развития, а также механизма консолидированных целевых фондов ЮНЕСКО, благодаря щедрым пожертвованиям Италии, Японии и Фландрии. Это касается, главным образом, следующих проектов:

- охрана археологических объектов путем предоставления базового оборудования, подготовки базы данных об иракских объектах и подготовки пограничников и охранников объектов;
- подготовка иракского персонала в области документации, оценки состояния памятников и объектов, музейной работы и т.д.;
- восстановление исследовательских и учебных учреждений в области культуры с целью обеспечения возможности иракскому персоналу возобновить работу в надлежащих условиях (например восстановление лабораторий по сохранению экспонатов в некоторых музеях, создание надлежащих экологических условий для коллекций и восстановление Регионального центра по сохранению культурных ценностей);
- предоставление оборудования и материалов, а также специализированных публикаций/пособий на арабском языке по вопросам музейной деятельности и безопасности;
- оказание помощи, которую иракские власти считают необходимой, в вопросах пересмотра/укрепления иракского законодательства по охране культурного наследия.

34. Продолжалось также осуществление других мероприятий, особенно в области борьбы с незаконной торговлей. В мае 2003 г. правительство Швейцарии предложило свою финансовую поддержку в рамках механизма целевых фондов ЮНЕСКО для развития музейной коллекции и системы базы данных по управлению информацией для Иракского музея в Багдаде. Этот проект осуществляется в настоящее время с использованием опыта ИКОМ. В

соответствии с соглашением о сотрудничестве между ЮНЕСКО и Интерполом, прилагаются усилия по поиску похищенных или утраченных культурных ценностей Ирака и по разработке соответствующей базы данных. Имеющиеся в настоящее время на веб-сайте Интерпола (www.interpol.int: выбрать “property crime”, затем “works of art” и “stolen Iraqi items”, после чего выбрать одну из подкатегорий, таких, как “cylindrical seals” или “sculpture – statues”) база данных и перечень иракских культурных ценностей позволяют таможенным и полицейским органам, а также торговцам предметами искусства и другим заинтересованным сторонам выявлять и сопоставлять объекты со сведениями о тех иракских культурных ценностях, которые указываются в базе данных как утраченные. В июне 2003 г. ИКОМ составил и распространил весьма полезный «Чрезвычайный красный список иракских предметов античности, находящихся под угрозой». Благодаря плодотворному сотрудничеству с соседними с Ираком государствами, несколько сот культурных предметов были изъяты при пограничном контроле, прежде всего в Иордании, Сирии и Кувейте. Эти предметы были изучены иракскими и международными экспертами для подтверждения их аутентичности и хранятся в надлежащих условиях до момента их реституции Ираку. С точки зрения международного права наиболее актуальной является вышеупомянутая резолюция 1485 Совета Безопасности Организации Объединенных Наций.

Афганистан

35. Со времени падения талибанского режима власти Афганистана предпринимают важные шаги по предотвращению контрабанды незаконно приобретенных движимых культурных ценностей. Закон об охране исторических и культурных ценностей был пересмотрен с помощью ЮНЕСКО и утвержден президентом Переходного исламского государства Афганистан Хамидом Карзаем. Затем он был опубликован в «Official Gazette» и вступил в силу 21 мая 2004 г. Это дает Афганистану возможность стать государством-стороной конвенций ЮНЕСКО 1970 г. и ЮНИДРУА 1995 г.

36. Благодаря щедрой помощи правительств Соединенное Королевство, Греции и США недавно было завершено восстановление здания Кабульского национального музея. В сотрудничестве с Обществом охраны культурного наследия Афганистана (ООКНА) успешно осуществляется координируемая ЮНЕСКО научная инвентаризация фондов музея. В начале 2004 г. был утвержден проект на сумму в 250 000 долл. для сохранения и охраны коллекций Национального музея в Кабуле. Благодаря технической помощи со стороны различных музеев осуществляется подготовка персонала музея в вопросах сохранения культурных ценностей.

37. Для охраны исторических объектов страны министерство внутренних дел Афганистана в апреле 2004 г. сформировало специальное полицейское подразделение, 84 служащих которого были направлены на охрану важных объектов в провинциях Логар и Каписа недалеко от Кабула. Афганские власти объявили о намерении увеличить численность этого подразделения до 500 полицейских и расширить область его деятельности.

38. ЮНЕСКО и министерство информации и культуры выпустили короткометражный фильм, посвященный ценностям культурного наследия и важности его охраны, с целью привлечения внимания общественности Афганистана к необходимости борьбы с незаконными раскопками, хищениями и торговлей. Этот короткометражный фильм, финансируемый за счет средств Национальной федерации ассоциаций ЮНЕСКО в Японии, демонстрировался с лета 2004 г. в крупных городах и сельских районах, в которых имеют место незаконные археологические раскопки. Кроме того, ЮНЕСКО с помощью ИКОМ напечатала и распространила в ноябре 2004 г. листовки и плакаты на английском языке и языках дари и

пушту с целью привлечения внимания афганского населения к важности предотвращения незаконного оборота культурных ценностей.

VIII. РАСПРОСТРАНЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

39. В настоящее время весьма полезный справочник «Предотвращение незаконного оборота культурных ценностей» имеется не только на английском, испанском, китайском, русском и французском языках, но также и на арабском языке.

40. Бюро ЮНЕСКО в Гаване выпустило публикацию «Незаконный оборот культурных ценностей в Латинской Америке и Карибском бассейне», в которую включены тексты конвенций ЮНЕСКО 1970 г. и ЮНИДРУА 1995 г., а также дискуссионные материалы по ним.

41. Веб-сайт www.unesco.org/culture/chlp регулярно обновляется и содержит множество полезной информации о деятельности ЮНЕСКО в отношении конвенций ЮНЕСКО, а также о Комитете и всех других мероприятиях, направленных на оказание помощи государствам-членам в деле предотвращения незаконного оборота культурных ценностей и содействия возвращению или реституции незаконно присвоенных культурных ценностей. Он является основным источником информации для государств-членов и широкой общественности.

42. Секретариат также подготовил и широко распространил информационный комплект, посвященный Гаагской конвенции 1954 г. и двум протоколам к ней (на английском, испанском и французском языках).