



HISTORIA GENERAL DEL CARIBE

LISTA DE COLABORADORES (Volumen 1)

Louis Allaire (Canadá). Profesor de Antropología de la Universidad de Manitoba en Winnipeg. Conocido por su labor arqueológica en la isla de Martinica, el Profesor Allaire ha investigado y dado numerosas clases y conferencias, entre otros temas, sobre las migraciones caribeñas, los grupos étnicos taínos y la prehistoria indoamericana de las Antillas Menores.

Arie Boomert (Países Bajos). Fue investigador Principal en Arqueología de la Universidad de las Indias Occidentales en San Agustín (Trinidad y Tobago) de 1980 a 1988 y ha llevado a cabo intensas investigaciones arqueológicas e históricas en Trinidad y Tobago. También ha publicado numerosos trabajos sobre la etnohistoria indoamericana de las Guayanas, el valle del Orinoco y las Indias Occidentales. Su último libro se titula *Trinidad, Tobago and the Lower Orinoco Interaction Sphere: An Archaeological/ethnohistorical study* (2000).

Luis Chanlatte Baik (República Dominicana). Experimentado arqueólogo de terreno, con larga experiencia en diversos países caribeños, entre otros la República Dominicana, Haití, Jamaica y Venezuela. En los últimos decenios ha sido Arqueólogo Principal del Centro de Investigaciones Arqueológicas de la Universidad de Puerto Rico, siendo en la actualidad director de dicho Centro. Es miembro del Patronato Rector del Museo del Hombre Dominicano y entre sus numerosas publicaciones cabe citar *Las espátulas vómicas sonajeras de la cultura taína* (1976) (en colaboración con Manuel García Arévalo); *Investigaciones arqueológicas en Guayanilla, Puerto Rico* (1976) y *La nueva arqueología de Puerto Rico: Su proyección a las Antillas* (1990) (en colaboración con Ivonne Narganes).

José M. Guarch Delmonte (Cuba). Arqueólogo de terreno con una larga experiencia de trabajo en Cuba. Vinculado a la Academia de Ciencias de La Habana desde mediados de los años 1960 y actualmente destacado en el Departamento Arqueológico de Holguín, es titular de un Doctorado en Ciencias Históricas del Instituto de Etnografía Miklujo-Maklai de la Academia de Ciencias de Moscú (1977). El Dr. Guarch-Delmonte ha escrito artículos para *Serie Arqueológica*, el *Anuario de Arqueología de la Academia de Ciencias* y *El Caribe Arqueológico*, revista de la Casa del Caribe, que se publica en Santiago de Cuba. Es autor de varios libros, entre otros *El taíno de Cuba: Reconstrucción etnohistórica* (1978) y *Estructura para las comunidades aborígenes de Cuba* (1990).

Francisco Moscoso (Puerto Rico). Profesor de Historia de la Universidad de Puerto Rico y ex Decano del Programa de postgrado en Historia. Ha sido profesor del Lehman College del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Estatal Paulista de São Paulo (Brasil) y del Departamento de Historia de la misma Universidad. Entre sus publicaciones figuran *Tribu y clase en el Caribe antiguo* (1986); *España, de los Reyes Católicos al fin del Antiguo Régimen: una bibliografía básica* (1994) y *Agricultura y sociedad en Puerto Rico, siglos 16 al 18* (2000).

A. Gus Pantel (Estados Unidos). Arqueólogo. Tras obtener un doctorado de la Universidad de Missouri (1980), fue durante muchos años Director de investigaciones de la Fundación Arqueológica de Puerto Rico. En la actualidad es Director del Programa de Humanidades y Estudios Medioambientales de la Universidad Metropolitana de Puerto Rico.

Luis Rivera Pagan (Puerto Rico). Cursó estudios de Historia de la Filosofía y Ciencias Sociales en la Universidad de Tübingen (Alemania). Es profesor de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico. Conferenciante de nota, ha publicado entre otros los siguientes libros: *A la sombra de Armagedón: Reflexiones críticas sobre el desafío nuclear* (1988); *Evangelización y violencia: La conquista de América* (1990) y *Diálogos y polifonías: perspectivas y reseñas* (1999).

Jalil Sued-Badillo (Puerto Rico). Obtuvo un doctorado en Historia de América en la Universidad de Sevilla (España) en 1989. Es profesor y Jefe del Departamento de Ciencias Sociales Generales (Estudios Interdisciplinarios) de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras, donde imparte cursos sobre la prehistoria de Puerto Rico y el Caribe. Ha publicado numerosos libros y artículos, tanto en Europa como en el Caribe, sobre temas relacionados con la arqueología y la etnohistoria, entre otros *La mujer indígena y su sociedad* (1975), que ya está en su cuarta edición, *La pena de muerte en Puerto Rico* (2000) y *El Dorado boricua* (2001).

Francisco Watlington (Puerto Rico). Profesor de Geografía de la Universidad de Puerto Rico. Cursó estudios doctorales en Geografía y Antropología en la Universidad de la Florida en Gainesville y obtuvo su doctorado en 1990. Sus investigaciones actuales se centran en la biogeografía prospectiva histórica de Puerto Rico y los Neotrópicos, así como en la geografía antropológica precolonial y de los primeros tiempos de la colonia en las islas.

LISTA DE COLABORADORES (Volumen 2)

David Buisseret (Estados Unidos). Profesor de Historia en la cátedra Jenkins y Virginia Garrett de la Universidad de Texas en Arlington (Estados Unidos). Fue Director del Smith Center for the History of Cartography de la Biblioteca Newberry en Chicago. Anteriormente había sido profesor de Historia en la Universidad de las Indias Occidentales en Mona y director de la publicación *The Jamaican Historical Review*. En 1979 recibió la Medalla del Centenario del Instituto de Jamaica. Es autor de varias publicaciones, entre otras *Historic Architecture of the Caribbean* (1980-1983).

Alfredo Castellero Calvo (Panamá). Obtuvo un doctorado en Historia de América en la Universidad de Madrid. Ha sido profesor visitante en las universidades

de Yale, Stanford y Costa Rica, y actualmente es profesor de Historia de Panamá y de América Latina en la Universidad de Panamá. Entre sus publicaciones figuran *Arquitectura, urbanismo y sociedad. La vivienda colonial en Panamá. Historia de un sueño* (1994), *Conquista, evangelización y resistencia* (1995) y *La ciudad imaginada. El casco viejo de Panamá* (1999).

Pieter Emmer (Países Bajos). Desde 1989 es profesor de Historia de la Expansión Europea en la Universidad de Leiden (Países Bajos). Anteriormente había ejercido de investigador residente en el Churchill College de Cambridge (Reino Unido) y fue profesor invitado en las universidades de Bamberg en Texas (Estados Unidos), y Hamburgo (Alemania). Ha publicado *The Dutch in the Atlantic Economy, 1580-1880. Trade, Slavery and Emancipation* (1998) y coordinó con Magnus Moerner la edición de *European Expansion and Migration: Essays on the Intercontinental Migration from Africa, Asia and Europe* (1992).

Wim Klooster (Países Bajos). Ha sido profesor adjunto de Historia en la University of Southern Maine (Estados Unidos) desde 1998. Obtuvo un doctorado en la Universidad de Leiden (Países Bajos) en 1995 y posteriormente fue investigador residente en la Biblioteca John Carter Brown de Providence (Estados Unidos) y en el Centro Charles Warren de la Universidad de Harvard (Estados Unidos). Entre sus publicaciones figuran *The Dutch in the Americas, 1600-1800: A Rare Narrative History with the Catalogue of an Exhibition of Rare Prints, Maps and Illustrated Books from the John Carter Brown Library* (1997) y el volumen *Illicit Riches: Dutch Trade in the Caribbean, 1648-1795* (1998).

Gustavo Martín Fragachán (Venezuela). Ex investigador adjunto de la Universidad de California en Berkeley (Estados Unidos), actualmente es profesor de la Universidad Central de Venezuela. Ha publicado *Magia y religión en la Venezuela contemporánea* (1983), *Teoría de la magia y la religión* (1983), *Ensayos de antropología política* (1984), y *Las ciencias sociales: Entre epistemología y reconstrucción* (1995).

Frank Moya Pons (República Dominicana). Autor de 20 libros y más de 50 artículos académicos. Ha impartido clases de Historia de América Latina y del Caribe en la Universidades de Columbia y la Florida (Estados Unidos) y ha pronunciado conferencias en el mundo entero. En la actualidad es profesor residente del City College y la City University of New York (CUNY) (Estados Unidos) y trabaja de consultor y especialista en materia de desarrollo en la República Dominicana.

Anne Pérotin Dumon (Francia). Es titular de un doctorado en Historia de la Universidad de La Sorbona en París (Francia). Tras una carrera de archivista en el Ministerio de Cultura de Francia, impartió clases en la Universidad Estatal de Kent y la Universidad de Virginia (Estados Unidos). En la actualidad es profesora de Historia en la Universidad Católica de Chile en Santiago y colaboradora del *Handbook of Latin American Studies (History of the Caribbean and the Guyanas)*. Entre sus muchas publicaciones figuran *Être patriote sous les tropiques: La Guadeloupe, la colonisation et la révolution, 1789-1794* (1985), *La ville aux îles, la ville dans l'île: Basse-Terre et Pointe-à-Pitre, Guadeloupe 1650-1820* (1999).

Horst Pietschmann (Alemania). Profesor de Historia de América Latina en la Universidad de Hamburgo (Alemania). Fue Secretario General y luego Presidente de

la Asociación Europea de Historiadores de América Latina (AHILA). Ha publicado numerosos libros, entre otros *El Estado y su evolución al principio de la colonización española de América* (1989) y *La introducción de las intendencias en Nueva España* (1966). Fue codirector de *Mittel-, Südamerika und die Karabik bis 1760, Handbuch der Geschichte Lateinamerikas, vol. 1* (1994) y desde 1995 ha sido redactor jefe del *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*.

Ruggiero Romano (Italia). Obtuvo un doctorado en la Universidad de Nápoles. Ha impartido clases en universidades de Europa y América Latina, es doctor *honoris causa* por las universidades de Buenos Aires y Córdoba (Argentina), Lima (Perú) y Camerino (Italia), y profesor honorario de la Universidad de Ayacucho (Perú). De 1992 a 1995 fue profesor invitado en el Colegio de México.

Enriqueta Vilávilar (España). Es titular de un doctorado en Historia de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos. En la actualidad es directora de *Historiografía y bibliografía americanistas* y miembro del Consejo Asesor del Anuario de Estudios Americanos. Especialista de los siglos XVI y XVII, ha publicado *Historia de Puerto Rico, 1600-1650 e Hispanoamérica y la trata esclavista*.

David Watts (Reino Unido). En la actualidad ejerce de conferenciante de Geografía en la Universidad de Hull (Reino Unido). Fundó y dirigió el *Journal of Biogeography*, del cual es ahora redactor principal. Entre sus muchas publicaciones cabe citar *Man's Impact on the Vegetation of Barbados, 1627-1800* (1966), *Principles of Biogeography* (1971), *Third Directory of Biogeographers* (1981), *The West Indies: Patterns of Development, Culture and Environmental Change since 1492* (1987-1990), *Las Indias Occidentales* (1992) y *Population Density, the Water Resource and Land Degradation in the Eastern Caribbean* (1996).

Neil L. Whitehead (Reino Unido). Obtuvo un doctorado en Antropología Social en la Universidad de Oxford (Reino Unido). Actualmente es profesor adjunto de Antropología en la Universidad de Wisconsin en Madison (Estados Unidos). Entre sus principales publicaciones figuran *Lords of the Tiger Spirit – A History of the Caribs* (1988), (en colaboración con P. Hulme); *Wild Majesty – Encounters with Caribs from Columbus to the Present Day* (1992) (en colaboración con R. B. Ferguson); *War in the Tribal Zone, Expanding States and Indigenous Warfare* (1992), *Wolves from the Sea – Readings in the Anthropology of the Native Caribbean* (1995) y *The Discoverie of the Large, Rich and Bewtiful Empyre of Guiana by Walter Raleigh* (1998).

Traductores: La Parte 1 de la Introducción y el Capítulo 4 fueron traducidos del alemán por Ann Richner y los servicios de traducción de la UNESCO, respectivamente. El capítulo 2 fue traducido del italiano por los servicios de traducción de la UNESCO. El capítulo 6 fue traducido del español por la Escuela de Idiomas NIHERST y los capítulos 8 y 9 fueron traducidos del español por Andrew Hurley.

LISTA DE COLABORADORES (Volumen 3)

Hilary McD. Beckles (Barbados). Es Jefe del Departamento de Historia y profesor de Historia Social y Económica del Caribe en la Universidad de las Indias

Occidentales, campus de Cave Hill (Barbados). Es autor de numerosos libros, entre otros *White Servitude and Black Slavery in Barbados, 1627-1715* (1989), *'Natural Rebels': A Social History of Enslaved Black Women in Barbados* (1989), y *A History of Barbados: From Amerindian Society to Nation State* (1990). Dirige el *Journal of Caribbean History*.

Catherine A. Christen (Estados Unidos). Obtuvo un doctorado en el Departamento de Historia de la Johns Hopkins University de Baltimore, Maryland (Estados Unidos). En la actualidad prosigue sus investigaciones sobre las repercusiones políticas, sociales y económicas de la conservación de los bosques tropicales en Costa Rica durante el siglo XX.

Michael Craton (Canadá). Profesor de Historia en la Universidad de Waterloo en Ontario (Canadá). Es autor de varias publicaciones, entre otras *A Jamaican Plantation* (1970), *Sinews of Empire* (1974), *Searching for the Invisible Man* (1978), *A History of the Bahamas* (1989) y *Breaking the Chains* (1990).

Silvia W. de Groot (Países Bajos). Ha publicado numerosos trabajos sobre la historia de Suriname, con especial atención a las sociedades de cimarrones, entre otros *From Isolation towards Integration, The Surinam Maroons and their Colonial Rulers (1845-1863)* (1977) y *A Corps of Black Chasseurs in Surinam* (de próxima aparición).

David Eltis (Canadá). Es titular de un doctorado por la Universidad de Rochester, que obtuvo en 1979. Actualmente es profesor adjunto de la Queen's University de Kingston en Ontario (Canadá), donde imparte clases sobre esclavitud comparada e historia atlántica. Dirigió junto con James Walvin el volumen *The Abolition of the Atlantic Slave Trade* (1981) y es autor de *Economic Growth and the Ending of the Transatlantic Slave Trade* (1987), que obtuvo el premio Trevor Reese Memorial de 1990, (otorgado por el Instituto de Estudios del Commonwealth, de Londres). Ha publicado por su cuenta o en colaboración con otros autores un gran número de artículos en revistas académicas como la *American Historical Review*, la *Economic History Review*, la *Hispanic American Historical Review*, el *Journal of Economic History* y el *Journal of Interdisciplinary History*.

Stanley L. Engerman (Estados Unidos). Profesor de la Cátedra John H. Munro de Economía y profesor de Historia en la Universidad de Rochester, Nueva York (Estados Unidos). En colaboración con Robert W. Fogel publicó *Time on the Cross: The Economics of American Negro Slavery* (1974) y dirigió varias obras, entre otras *Between Slavery and Free Labor* (1985) (con Manuel Moreno Fraginals y Frank Moya Pons), *Long-Term Factors in American Economic Growth* (1986) (con Robert E. Gallman), *Quantitative Economic History* (1991) (con N. F. R. Crafts y N. H. Dimsdale), *Without Consent or Contract: Technical Papers on Slavery* (1992) (con Robert W. Fogel) y *The Atlantic Slave Trade* (1992) (con J. E. Inikori).

Gad Heuman (Reino Unido). Imparte clases en el Departamento de Historia y el Centro de Estudios Caribeños de la Universidad de Warwick (Reino Unido). Es autor del estudio *Between Black and White: Race, Politics and the Free Colored of Jamaica* (1981), y ha dirigido *Out of the House of Bondage: Runaways, Resistance and Marronage in Africa and the New World* (1986) y codirigido *Labour in the Caribbean: From Emancipation to Independence* (1988). También es miembro del

comité de redacción de *Slavery and Abolition: A Journal of Comparative Studies*, y en la actualidad está terminando un estudio sobre la rebelión de Morant Bay en Jamaica.

B. W. Higman (Australia). Profesor de Historia de la Universidad Nacional de Australia y ex Jefe del Departamento de Historia del campus de Mona (Jamaica) de la Universidad de las Indias Occidentales. Su libro *Slave Populations and Economy in Jamaica, 1807-1834* (1976) obtuvo el premio Bancroft en 1977; otra de sus obras, *Slave Populations in the British Caribbean, 1807-1834* (1984) ganó el premio Eisa Goveia de la Asociación de Historiadores del Caribe. Ha publicado también *Jamaica Surveyed: Plantation Maps and Plans of the Eighteenth and Nineteenth Centuries* (1988).

Franklin W. Knight (Jamaica). Profesor de Historia en la Cátedra Leonard y Helen R. Stulman y ex Director del Programa de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Johns Hopkins en Baltimore, Maryland (Estados Unidos). Entre sus publicaciones figuran *Slave Society in Cuba during the Nineteenth Century* (1970); *The African Dimension of Latin American Societies* (1974); *The Caribbean: The Genesis of a Fragmented Nationalism* (1978, 1990); *Africa and the Caribbean: The Legacies of a Link* (1979) (obra codirigida con Margaret Crahan); *The Modern Caribbean* (1989) (codirigida con Colin A. Palmer); y *Atlantic Port Cities. Economy, Culture and Society in the Atlantic World, 1650-1850* (1991) (codirigida con Peggy K. Liss).

Colin A. Palmer (Jamaica). Ex profesor de la Cátedra de Historia William Rand Keenan, Jr. de la Universidad de Carolina del Norte en Chapel Hill, fue también jefe de los departamentos de Historia y Estudios Africanos y Afroamericanos. En la actualidad es profesor de postgrado de la City University of New York. Entre sus obras cabe citar *Slaves of the White God. Blacks in Mexico* (1976), *Human Cargoes. The British Slave Trade to Spanish America, 1700-1739* (1981), *The Modern Caribbean* (1989) (obra codirigida con Franklin W. Knight) y *Passageways: An Interpretive History of Black America* (1993).

Mary Turner (Canadá). Profesora de Historia en la Universidad Dalhousie de Halifax, Nueva Escocia (Canadá). Entre sus publicaciones figuran *Slaves and Missionaries: the disintegration of Jamaican Slave Society, 1788-1834* (1982), *The Baptist War and Abolition* (1982) y *Chattel Slaves into Wage Slaves* (1988).

LISTA DE COLABORADORES (Volumen 5)

Anthony T. Bryan. Profesor de Relaciones Internacionales, Director del Programa de Estudios Caribeños del Centro Norte-Sur de la Universidad de Miami e investigador principal adjunto del Centro de Estudios Estratégicos Internacionales de Washington, D.C. Anteriormente había sido profesor y director del Instituto de Relaciones Internacionales de la Universidad de las Indias Occidentales, campus de San Agustín (Trinidad), adjunto principal del Carnegie Endowment for International Peace y becario del Centro Woodrow Wilson de Washington D.C. Es autor o coautor de 10 libros y de más de 80 artículos en su especialidad.

Patrick Bryan. Profesor de Historia en la Cátedra Douglas Hall en el recinto de Mona (Jamaica) de la Universidad de las Indias Occidentales y ex jefe del Departamento de Historia en Mona. Entre sus principales publicaciones figuran: *The Jamaican People, 1880-1902* (1991) y *Marcus Garvey; His Work and Impact* (codirector, 1988). Ha publicado numerosos trabajos sobre la historia de Jamaica, la República Dominicana y la región del Caribe.

Carl Campbell es profesor de Historia en la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica). Sus investigaciones han versado esencialmente sobre los mulatos libres del Caribe y la historia social de la educación en Jamaica y Trinidad y Tobago. Actualmente está preparando una historia de la educación en las Antillas españolas. Sus principales publicaciones son: *Cedulants and Capitulants: The Politics of the Coloured Opposition in the Slave Society of Trinidad 1783–1838* (1992) y *The Young Colonials: A Social History of Education in Trinidad and Tobago 1834–1939* (1996).

Roberto Cassá es profesor del Departamento de Historia y Antropología de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (República Dominicana). Es miembro de la Academia Dominicana de la Historia y profesor y miembro del Consejo de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Programa Santo Domingo. Ha escrito *Capitalismo y Dictadura* (1982) y otros libros, artículos y capítulos de libros.

Alice Colón es investigadora en el Centro de Investigaciones Sociales de la Universidad de Puerto Rico, recinto de Río Piedras. Ha dirigido y publicado libros y artículos sobre distintos asuntos relacionados con las mujeres puertorriqueñas, como la pobreza y el empleo de las mujeres, su salud y sus derechos reproductivos y su participación en los procesos sociales e históricos de Puerto Rico.

Claus Füllberg Stolberg es profesor de Historia en la Universidad de Hanover (Alemania) y fue profesor visitante en la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica) (1988–1990). Entre sus publicaciones sobre la historia del Caribe figuran *Jamaica 1938: the Living Conditions of the Urban and Rural Poor: Two Social Surveys* (1990) y *Plantation Economy, Land Reform and the Peasantry in a Historical Perspective: Jamaica 1838–1980* (1992), codirigido con Swithin Wiltnot. En la actualidad está terminando un libro sobre Jamaica durante la Gran Depresión (1925–5).

Antonio Gaztambide Géigel es titular de la cátedra honorífica Eugenio María de Hostos de la Universidad de Puerto Rico (2001-2002) y catedrático de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Puerto Rico, recinto de Río Piedras. Ha publicado obras en Cuba, México, Puerto Rico, España y Venezuela sobre el Caribe contemporáneo y sus relaciones internacionales. Fue Presidente fundador de la Asociación Puertorriqueña de Historiadores (1993-5).

Fe Iglesias García es investigadora en el Instituto de Ciencias Sociales de la Academia de Ciencias de La Habana (Cuba). Ha publicado numerosos textos sobre la historia social y económica de Cuba y redactó el capítulo sobre la historiografía cubana del volumen VI de la *Historia General del Caribe de la UNESCO* (1999).

Franklin W. Knight es profesor de Historia (cátedra Leonard and Helen R. Stulman) en la Universidad Johns Hopkins de Baltimore (Maryland). Este jamaicano

obtuvo títulos universitarios en la Universidad de las Indias Occidentales y la Universidad de Wisconsin-Madison y ha publicado numerosos textos sobre América Latina y el Caribe.

Anthony P. Maingot es profesor de Sociología en la Universidad Internacional de Florida en Miami. Nació en Trinidad y ha ocupado cargos en la Universidad de Yale (1966–1972) y la Universidad de las Indias Occidentales (Trinidad) (1972–4). Es coautor de *A Short History of the West Indies* (1987) y autor de *Small Country Development and International Labor Flows: Experiences in the Caribbean* (1991) y *The United States and the Caribbean. Trends in U.S. Caribbean Relations* (1994).

Tony Martin es profesor de estudios africanos en la Facultad de Wellesley (Massachusetts). Es autor de *Race First: The Ideological and Organizational Struggles of Marcus Garvey and the Universal Negro Improvement Association* (1976), *Literary Garveyism: Garvey, Black Arts and the Harlem Renaissance* (1983), *The Pan-African Connection* (1983) y otras muchas obras.

James Millette fue miembro del Departamento de Historia de la Universidad de las Indias Occidentales, campus de San Agustín (Trinidad y Tobago) durante muchos años. Actualmente es profesor y Jefe del Departamento de Estudios Africanos y Americanos de la Facultad de Oberlin (Ohio). A lo largo de más de 30 años ha impartido enseñanza y redactado textos sobre la historia del Caribe, la historia imperial, las corrientes, la política y la economía del Tercer Mundo y el Caribe moderno. Entre sus publicaciones cabe citar *The Genesis of Crown Colony Government: Trinidad, 1782–1810* (1970), y *Freedom Road* (1988).

Rex Nettleford es Vicerrector de la Universidad de las Indias Occidentales. Este jamaicano ha estado vinculado a la Universidad de las Indias Occidentales desde que ingresó en el campus de Mona para cursar sus estudios de licenciatura en 1953. Fundó la Compañía Nacional de Danza y Teatro de Jamaica, donde fue coreógrafo principal durante varios años, y ha escrito numerosos libros y artículos sobre la cultura, la historia y la identidad de Jamaica y el Caribe. Ha recibido innumerables premios y distinciones, comprendida la mayor distinción de su país.

Marifeli Pérez-Stable es profesora en el Departamento de Sociología y Antropología de la Universidad Internacional de Florida en Miami. Es autora de *The Cuban Revolution: Origins, Course, and Legacy* (1993). Actualmente está trabajando en la obra *Cuba's Long Twentieth Century (1868–2002)*.

Rhoda Reddock es profesora en el Centro de Estudios sobre Género y Desarrollo de la Universidad de las Indias Occidentales, campus de San Agustín (Trinidad y Tobago). Sus principales publicaciones son *Women, Labour and Politics in Trinidad and Tobago* (1994) y *Elma François: The NWCSA and the Workers' Struggle for Change in the Caribbean in the 1930s* (1988). Además, ha compilado o redactado otros muchos libros, capítulos de libros y artículos de publicaciones periódicas y es miembro fundador de la Asociación Caribeña para la Investigación y Acción Feministas (CAFRA).

Bonham C. Richardson es profesor de Geografía en el Instituto Politécnico y Universidad Estatal de Virginia en Blacksburg (Virginia). Desde 1967 ha llevado a cabo investigaciones sobre el terreno y archivísticas en Guyana, Trinidad, Carriacou,

Saint Kitts y Nevis y Barbados, así como en Londres. Uno de sus libros, *The Caribbean in the Wider World, 1492–1992* (1992), fue galardonado en 1993 con el premio Gordon K. Lewis de la Asociación de Estudios del Caribe. En la actualidad está terminando un libro que trata de la historia del fuego en las Pequeñas Antillas.

Joseph L. Scarpaci es profesor de Planificación y Asuntos Urbanos en la Escuela de Asuntos Públicos e Internacionales de la Facultad de Arquitectura y Estudios Urbanos del Instituto Politécnico y Universidad Estatal de Virginia en Blacksburg (Virginia). Ha llevado a cabo investigaciones sobre temas como la política urbana y social comparada, la preservación histórica y el desarrollo económico, especialmente en Cuba y el Cono Sur. Hace poco tiempo contribuyó a la obra *Havana: Two Faces of the Antillean Metropolis* (2002) y es autor de *Plazas and Barrios: Heritage Tourism and Globalization in the Latin American Centro Histórico*, que se publicará próximamente.

Raymond T. Smith es antropólogo social y ha realizado investigaciones en Guyana, Jamaica, Ghana y los Estados Unidos. Anteriormente fue miembro del Instituto de Investigación Social y Económica y del Departamento de Sociología de la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica) y en 1966 se trasladó a la Universidad de Chicago, donde actualmente es profesor emérito en el Departamento de Antropología. Se puede obtener más información consultando el sitio http://home.uchicago.edu/_rtsl/index.htm.

Robert J. Stewart es autor de *Religion and Society in Post-Emancipation Jamaica* (1992). Es doctor en historia por la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica). Al experimentar las contradicciones de la labor de los misioneros cristianos en las Indias Occidentales, este antiguo jesuita se interesó por la religión y la historia en el Caribe. Actualmente es profesor de historia en la Trinity School, ciudad de Nueva York.

LISTA DE COLABORADORES (Volumen 6)

Mervyn C. Alleyne (Trinidad y Tobago) es profesor emérito de Sociolingüística en la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica). Entre sus publicaciones cabe citar *Comparative Afro-American* (1980), *Studies in Saramaccan Language Structure* (1987), *Roots of Jamaican Culture* (1988) y *Syntaxe historique créole* (1997).

Hilary McD. Beckles (Barbados) es profesor de Historia y Vicerrector adjunto de estudios de licenciatura en la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica). En 1994 recibió el premio inaugural del Vicerrector a la excelencia en la investigación. Ha publicado varios libros, como *Natural Rebels* (1989), *White Servitude and Black Slavery in Barbados, 1627–1713* (1989), *A History of Barbados* (1990) y *The Development of West Indies Cricket* (1998).

Bridget Brereton (Trinidad y Tobago) es profesora de Historia y Vicerrectora del campus de San Agustín en la Universidad de las Indias Occidentales (Trinidad y Tobago). En 1996 fue galardonada con el premio del Vicerrector a la excelencia en la enseñanza, la investigación y la administración, y ejerció el cargo de Presidenta de la Asociación de Historiadores del Caribe en 1994–1997. Ha publicado obras

como *Race Relations in Colonial Trinidad, 1870–1900* (1979), *A History of Modern Trinidad, 1783–1962* (1981) y *Law, Justice and Empire* (1997).

David Buisseret (Estados Unidos de América) fue profesor de Historia en la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica), y actualmente es titular de la cátedra Jenkins and Virginia Garrett en la Universidad de Tejas en Arlington. Entre sus publicaciones sobre el Caribe figuran *Historic Jamaica from the Air* (1969, junto con Jack Tyndale-Biscoe), *Port Royal, Jamaica* (1975, junto con Michael Pawson) y *Historic Architecture of the Caribbean* (1980).

Roberto Cassá (República Dominicana) es profesor de Historia en la Universidad Autónoma de Santo Domingo y miembro de la Academia Dominicana de la Historia. Entre sus libros cabe citar *Los tainos de La Española* (1974), *Historia social y económica de la República Dominicana* (1977–1980), *Capitalismo y dictadura* (1982), *Los doce años* (1966), *Movimiento obrero y lucha socialista en la República Dominicana* (1990), *Los indios de las Antillas* (1992) y *La República Dominicana* (1997).

Michael Craton (Canadá) es profesor emérito de Historia en la Universidad de Waterloo, Ontario (Canadá). Ha publicado, entre otras obras, *A History of the Bahamas* (1963), *A Jamaican Plantation* (1970, junto con James Walvin), *Sinews of Empire* (1974), *Searching for the Invisible Man* (1978), *Testing the Chains* (1982) e *Islanders in the Stream* (1992–1998), junto con Gail Saunders. En la actualidad está escribiendo la historia oficial de las Islas Caimán y sus habitantes.

Kusha Haraksingh (Trinidad y Tobago), que ejerce su magisterio en el Departamento de Historia de la Universidad de las Indias Occidentales, campus de San Agustín (Trinidad y Tobago), fue Jefe de ese Departamento y abogado del Lincoln's Inn. Ha publicado textos sobre la diáspora india, los sistemas de trabajo en las plantaciones, y el derecho y el cambio social.

B. W. Higman (Australia) fue profesor de Historia en la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica), y actualmente es profesor de Historia (cátedra William Keith Hancock) en la Universidad Nacional de Australia. Ha escrito libros como *Slave Population and Economy in Jamaica, 1807–1834* (1976), *Slave Populations of the British Caribbean, 1807–1834* (1984), *Jamaica Surveyed* (1988), *Montpelier, Jamaica* (1998) y *Writing West Indian Histories* (1999).

Rosemarijn Hoefte (Países Bajos) es Subdirectora del Departamento de Estudios del Caribe del Instituto Real de Lingüística y Antropología de Leiden y redactora adjunta de *New West Indian Guide*. Ha publicado, entre otras cosas, artículos sobre aspectos de la historia de Suriname y las Antillas Neerlandesas y un libro titulado *In Place of Slavery* (1998), que trata de la historia social de los trabajadores indios británicos y javaneses en Suriname.

Laënnec Hurbon (Haití) es Director de Investigación de la Sección de Sociología del Centro Nacional de Investigaciones Científicas de París. Ha efectuado estudios profundos sobre la sociología de la religión en el Caribe y ha publicado las obras tituladas *Dieu dans le vaudou haïtien* (1972), *Cultures et pouvoirs dans la Caraïbe* (1975), *Culture et dictature en Haïti* (1979), *Comprendre Haïti* (1987), *Le*

barbare imaginaire, sorcières, zombies et cannibales (1988) y *Le phénomène religieux dans la Caribbe francophone* (1989).

Fé Iglesias García (Cuba) es investigadora en el Instituto de Ciencias Sociales de la Academia de Ciencias de La Habana (Cuba). Posee títulos universitarios de sociología e historia y ha publicado numerosos textos sobre la historia social y económica de la Cuba del siglo XIX, en particular la historia del azúcar.

Howard Johnson (Jamaica) impartió enseñanza en la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona (Jamaica), y en la Facultad de las Bahamas antes de ocupar su puesto actual de profesor de estudios e historia de los negros americanos en la Universidad de Delaware, Newark (Estados Unidos de América). Ha publicado obras como *The Bahamas from Slavery to Servitude* (1996) y *The White Minority in the Caribbean* (1998, codirigido con Karl Watson).

Franklin W. Knight (Jamaica) es profesor de historia (cátedra Leonard and Helen R. Stulman) en la Universidad Johns Hopkins, Baltimore, Maryland (Estados Unidos de América) y Presidente de la Asociación de Estudios Latinoamericanos. Entre sus numerosas publicaciones cabe destacar *Slave Society in Cuba during the Nineteenth Century* (1970), *The African Dimension of Latin American Societies* (1974), *The Caribbean* (1978, 1990) y *The Modern Caribbean* (1989, codirigido con Colin A. Palmer). Dirigió el Volumen III de la *Historia General del Caribe* de la UNESCO.

Serge Mam-Lam-Fouck (Guayana Francesa) es profesor titular en la Universidad de las Indias Occidentales y de Guayana, en la Guayana Francesa. Sus principales publicaciones son: *Histoire de la société guyanaise* (1987), *Histoire de la Guyane contemporaine, 1940-1982* (1992), *Histoire générale de la Guyane française* (1996), *D'Chimbo, du criminel au héros* (1997) y *L'esclavage en Guyane française* (1998).

Woodville Marshall (Barbados) es vicerrector adjunto y, desde 1977, Catedrático de Historia en el campus de Cave Hill (Barbados) de la Universidad de las Indias Occidentales. Fue el Presidente fundador de la Asociación de Historiadores Caribeños en 1974 y redactor jefe del *Journal of Caribbean History* de 1981 a 1990. Ha publicado numerosas obras sobre el periodo posterior a la emancipación y preparado una edición de *The Colthurst Journal* (1977).

James Millette (Trinidad y Tobago) fue docente durante muchos años en el campus de San Agustín (Trinidad y Tobago) de la Universidad de las Indias Occidentales y es ahora miembro del Departamento de Estudios Afroamericanos en el Oberlin College (Oberlin, Ohio, Estados Unidos). Su primer libro, *The Genesis of Crown Colony Government*, fue publicado en 1970, y se encargó de la dirección de la obra *Freedom Road* (1980). Ha aportado contribuciones orales y escritas en diversos contextos, en particular sobre la historia constitucional y laboral del Caribe, así como sobre el desarrollo de los movimientos nacionalistas, anticolonialistas y antiimperialistas.

Gert Oostindie (Países Bajos) dirige el Departamento de Estudios Caribeños en el Real Instituto de Lingüística y Antropología de Leiden y es titular de una cátedra de estudios caribeños en la Universidad de Utrecht y redactor jefe de la *New West Indian Guide*. Entre sus obras más recientes cabe mencionar *Etnicidad como*

estrategia en América Latina y el Caribe (1996, en colaboración con Michel Baud y otros), *Het Paradijs overzee* (1997) y *Ki sorto di Reino? What kind of freedom?* (1998, en colaboración con Peter Verton), *Dromen en littekens van de Curaçaoose revolte, 30 mei 1969* (1999) y *Curaçao mei 1969* (1999).

Anne Pérotin Dumon (Francia) es titular de un doctorado en Historia de la Universidad de Paris-Sorbonne (Francia). Después de haber trabajado en el Ministerio de Cultura como conservadora en el servicio de archivos, fue profesora en la Universidad del Estado de Kent y en la Universidad de Virginia (Estados Unidos). Actualmente, es catedrática de historia en la Universidad Católica de Chile en Santiago, y directora y colaboradora del *Handbook of Latin American Studies (History of the Caribbean and the Guyanas)*. Entre sus numerosas publicaciones figuran *Être patriote sous les tropiques: La Guadeloupe, la colonisation et la révolution, 1789-1794* (1985), *La ville aux îles, la ville dans l'île : Basse-Terre et Pointe-à-Pître, Guadeloupe 1650-1820* (1999).

Fernando Pico (Puerto Rico) es Catedrático de Historia en la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras y fue Presidente de la Asociación de Historiadores Caribeños de 1990 a 1994. Es autor, entre otras obras, de *Libertad y servidumbre en el Puerto Rico del siglo XIX* (1979), *Los gallos peleados* (1983), *Historia general de Puerto Rico* (1986), *1898: La guerra después de la guerra* (1987), *El día menos pensado* (1994) e *Historia general del Occidente Europeo, siglos V al XV* (1998). Es sacerdote jesuita.

Margaret D. Rouse-Jones (Trinidad y Tobago) es bibliotecaria principal del campus de San Agustín (Trinidad y Tobago) de la Universidad de las Indias Occidentales y titular de un doctorado en historia de la Universidad Johns Hopkins. Ha publicado índices de los documentos de conferencias de la Asociación de Historiadores Caribeños y del *Journal of Caribbean History*, y organizado varias colecciones de archivos que comprenden artículos de Eric Williams.

Francisco A. Scarano (Puerto Rico) ejerció la docencia en universidades de Puerto Rico antes de pasar a ser catedrático de Historia y director del Programa de estudios latinoamericanos e ibéricos en la Universidad de Wisconsin-Madison (Estados Unidos). Ha publicado *Inmigración y clases sociales en el Puerto Rico del siglo XIX* (1981), *Sugar and Slavery in Puerto Rico* (1984), *Puerto Rico: cinco siglos de historia* (1993) y un gran número de artículos.

Jean Stubbs (Reino Unido) es catedrática de estudios caribeños en la Universidad de North London y fue presidenta de la Society for Caribbean Studies (Reino Unido) de 1993 a 1995. Cabe mencionar, entre otras obras, *Tobacco on the Periphery* (1985), *Cuba: The Test of Time* (1989), *AFROCUBA* (1993, codirigida con Pedro Pérez Sarduy) y *Cuba: An Annotated Bibliography* (1996).

Michel Rolph Trouillot (Haití) es catedrático de Antropología en la Universidad de Chicago (Estados Unidos). Sus escritos versan sobre la teoría social, las sociedades esclavistas del Caribe y la aparición del campesinado. Entre otras obras cabe mencionar *Ti dif boulè sou Istoua Ayiti* (1977) que es una historia de la revolución de los esclavos de Santo Domingo y Haití y el primer libro que no es una ficción escrito en lengua criolla haitiana, *Peasants and Capital* (1988), *Haiti: State Against Nation* (1990) y *Silencing the Past* (1995).

Traductores: Las versiones preliminares de los capítulos 6 y 20 fueron traducidas del francés por la NIHERST School of Languages (Trinidad), el Language Training Centre (Jamaica), Patricia Loguidice y Cynthia Moulton Cumberbatch, y las de los capítulos 12, 13 y 14 fueron traducidas del español por la NIHERST School of Languages (Trinidad), Annette Insanally y Andrew Hurley.