

### Projet FIDC recommandé par le panel d'experts

| Demande N. | Pays       | Demandeur   | Domaine d'activités    | Type de candidature | Montant recommandé (US\$) | Année de financement |
|------------|------------|---|------------------------|---------------------|---------------------------|----------------------|
| 109        | Monténégro | Association des Beaux-Arts du Monténégro – ABAM (ONG) | Politiques culturelles | Programme/Projet    | 88 705                    | 2013                 |

|   |  |
|---|--|
| <b>Titre du projet</b>  | Les industries culturelles, moteurs du développement au Monténégro et dans les Balkans   |
| <b>Objectif</b>   | Ce projet vise à promouvoir la coopération culturelle régionale dans les Balkans afin d'y renforcer les industries culturelles.  |
| <b>Bref résumé (§ 16.1)</b>   | L'Association des Beaux-Arts du Monténégro (ABAM) est une organisation professionnelle d'artistes et de créateurs établis au Monténégro. Son projet vise à améliorer les conditions de travail des créateurs et, pour ce faire, à intensifier la coopération culturelle dans la région en : 1) conduisant des activités visant à créer des réseaux et en organisant une visite d'études et 2) en menant des actions de sensibilisation – tables rondes ou expositions, par exemple – pour promouvoir les biens et services culturels de la région.   |
| <b>Résultats et impact attendus (§ 16.2)</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Des liens entre les acteurs des industries culturelles du Monténégro, de la Serbie, de la Bosnie-Herzégovine et de l'ARYM sont noués – deux activités de création de réseaux et une visite d'études dans les institutions culturelles du Monténégro sont organisées afin d'échanger les bonnes pratiques et les acquis de l'expérience concernant les industries culturelles de la région.</li> <li>L'impact économique et social des industries culturelles dans les Balkans est valorisé – l'exposition « Let's Art » présentera des œuvres d'art contemporain balkanique au Monténégro et en Autriche, et une table ronde intitulée « Renforcer les politiques relatives aux industries culturelles » donnera davantage de visibilité aux biens et services culturels de la région.</li> </ul>   |
| <b>Adéquation avec les objectifs de la Convention ainsi qu'avec les domaines d'intervention du FIDC (§16.4)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Favorise le partage d'informations – la tenue d'expositions de sensibilisation et d'ateliers d'échanges devraient permettre de recueillir des informations essentielles sur les industries culturelles au Monténégro et dans les Balkans.</li> <li>Favorise la coopération et la conclusion de partenariats entre les différents acteurs de la région – toutes les activités du projet sont conçues pour encourager la participation et l'implication d'un nombre important d'acteurs issus de quatre pays des Balkans.</li> <li>Contribue au développement d'un secteur culturel dynamique au Monténégro et dans les Balkans – les décideurs politiques et les praticiens de la culture qui participent au projet amélioreront leur connaissance des marchés locaux et nationaux et de la situation réglementaire, et pourront ainsi prendre des décisions mieux avisées.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <b>Faisabilité, pertinence et efficacité (§16.5)</b> | <p>L'ABAM a fait la preuve qu'elle dispose de toutes les ressources nécessaires pour réaliser et gérer le projet, compte tenu de son engagement déjà ancien dans les industries créatives au Monténégro.</p> <p>Le projet est conforme aux objectifs et aux principes des grands textes législatifs et réglementaires du Monténégro (comme la loi sur la culture de 2008 et le Programme national de développement de la culture au Monténégro pour 2011-2015), et s'inscrit dans le cadre actuel de la coopération régionale.</p> <p>Les résultats attendus sont concrets et mesurables, et le calendrier et le budget des activités sont bien conçus.</p> |
| <b>Montant recommandé (US\$) (§16.3)</b>             | <p>88 705</p>   |
| <b>Commentaires des évaluateurs</b>                  | <p>Les évaluateurs recommandent de soutenir ce projet car il contribue à la réalisation des priorités du FIDC. En effet, il vise à promouvoir la coopération culturelle dans les Balkans et à renforcer les infrastructures institutionnelles au Monténégro, en promouvant les échanges entre acteurs et l'étude des politiques en vigueur.</p> <p>Les principaux objectifs fixés dans le projet reflètent les priorités du Monténégro et de la région, et répondent à leurs besoins. C'est pourquoi la réalisation de ce projet devrait conduire à renforcer la coopération culturelle dans la région.</p>   |