



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

Diversité des expressions culturelles Diversity of Cultural Expressions

1 IGC

Distribution limitée / limited

CE/07/1.IGC/INF.5

Paris, 2 octobre / October 2007

**Original : français / anglais
French / English**

COMITÉ INTERGOUVERNEMENTAL POUR LA PROTECTION ET LA PROMOTION DE LA DIVERSITÉ DES EXPRESSIONS CULTURELLES

INTERGOVERNMENTAL COMMITTEE FOR THE PROTECTION AND PROMOTION OF THE DIVERSITY OF CULTURAL EXPRESSIONS

**Première session / First session
Ottawa, Canada, 10-13 décembre / December 2007**

Bibliographie sélective / Selected Bibliography

Ce document d'information présente une liste sélective d'articles et d'études de référence portant sur la mise en œuvre et l'application de la Convention, notamment en ce qui concerne la coopération internationale ainsi que le rôle et la participation de la société civile.

This document presents a selected list of articles and studies on the implementation and application of the provisions of the Convention, notably regarding international cooperation and the role and participation of civil society.

ASMAL Kader. "What the Convention means to me", in N. Obuljen, J. Smiers, UNESCO's Convention on the Protection and the Promotion of the Diversity of Cultural Expressions: Making it Work, Culturelink Joint Publications Series, Zagreb, 2006, p. 353.

BERNARD (de) François. « La Convention sur la diversité culturelle reste à mettre en œuvre ! 4 tâches prioritaires pour la société civile », Conférence Diversité culturelle - La richesse de l'Europe. Faire vivre la Convention de l'UNESCO, Essen, Allemagne, 26-28 avril 2007.
http://www.unesco.de/fileadmin/medien/Dokumente/Kultur/Fachkonferenz/Abstracts/Bernard_paperEssen2.pdf

BERNIER Ivan. *Un aspect important de la mise en œuvre de la Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles : Le Fonds international pour la diversité culturelle*, Ministère de la Culture et des Communications du Québec, avril 2007, p. 20. Disponible en français, anglais, espagnol et arabe.
<http://www.mcccf.gouv.qc.ca/diversite-culturelle/pdf/fonds-diversite-culturelle.pdf>

BERNIER Ivan. RUIZ FABRI Hélène, *La mise en œuvre de la Convention de l'UNESCO sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles – Perspectives d'action*, Ministère de la Culture et des Communications du Québec, mai 2006, 31 p. Disponible en français, anglais, espagnol, arabe et allemand.
<http://www.mcccf.gouv.qc.ca/diversite-culturelle/pdf/UNESCO-francais.pdf>

GUEVREMONT Véronique. *La mise en œuvre et le suivi de la Convention sur la diversité des expressions culturelles : le défi d'une action concertée de la société civile*, Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, novembre 2007, 22 p. Disponible en français (anglais et espagnol en cours de traduction).
<http://www.diversite-culturelle.qc.ca/fileadmin/documents/pdf/societe-civile.pdf>

HANSEN Olaf Gerlach. "Co-operation for Development: Building cultural capacity", in N. Obuljen, J. Smiers, UNESCO's Convention on the Protection and the Promotion of the Diversity of Cultural Expressions: Making it Work, Culturelink Joint Publications Series, Zagreb, 2006, p. 109.

OCDE. Lignes directrices et documents de référence concernant l'aide publique au développement (APD), Comité d'aide au développement (CAD), www.oecd.org/cad.

PRIETO de PEDRO Jesús, MARTINELL Alfons. Working paper on international cooperation in the light of the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions, First Meeting of Experts on International Cooperation, July 2007.
http://www.unesco.org/culture/culturaldiversity/working_document_expert_meeting_madrid.pdf

REZK Leila. "Negotiating diversity: The meaning of the Convention for the Arab world", in N. Obuljen, J. Smiers, UNESCO's Convention on the Protection and the Promotion of the Diversity of Cultural Expressions: Making it Work, Culturelink Joint Publications Series, Zagreb, 2006, p. 245.

SCHORLEMER (von) Sabine. "Promoting International North-South Cooperation in the Framework of the UNESCO Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions: First Steps 2007-2010", Conférence Diversité culturelle - La richesse de l'Europe. Faire vivre la Convention de l'UNESCO, Essen, Allemagne, 26-28 avril 2007.
http://www.unesco.de/fileadmin/medien/Dokumente/Kultur/Fachkonferenz/Abstracts/Schorlemer_NEU_ESSEN_Forum_3_Eng.pdf

SEGOVIA Rafael. “The Convention in Mexico: A necessary tool and a vision to be nurtured”, in N. Obuljen, J. Smiers, UNESCO's Convention on the Protection and the Promotion of the Diversity of Cultural Expressions: Making it Work, Culturelink Joint Publications Series, Zagreb, 2006, p. 235.

SMIERS Joost. “Strategies in favour of cultural diversity: The need for a global cultural movement”, in N. Obuljen, J. Smiers, UNESCO's Convention on the Protection and the Promotion of the Diversity of Cultural Expressions: Making it Work, Zagreb, Culturelink Joint Publications Series, 2006.

UNESCO. *Partnerships in Development Practice: Evidence from multi-stakeholder ICT4D partnership practice in Africa*, 2005.
<http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001429/142982E.pdf>