

CURSO INTERNACIONAL DE CAPACITACION PARA LA PROTECCION DEL PATRIMONIO CULTURAL INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL - UNION LATINA

PRESENTACIÓN:

La Unión Latina, en el marco de su misión institucional de cooperar con los pueblos de lenguas neolatinas que comparten un patrimonio lingüístico y un sistema común de referencias históricas y culturales, junto con los Ministerios de Relaciones Exteriores y de Cultura del Ecuador, el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural y la Embajada de la República de Italia, han estimado conveniente realizar el presente **CURSO INTERNACIONAL DE CAPACITACION PARA LA PROTECCION DEL PATRIMONIO CULTURAL**, cuyo propósito fundamental es alcanzar que los funcionarios, empleados y trabajadores que laboran en diferentes organismos del Estado de Ecuador y Colombia y se hallan vinculados con la protección del Patrimonio Cultural, asuman un conocimiento básico, que les permita mejorar los servicios que actualmente prestan para evitar la expoliación de su patrimonio, basamento de la identidad cultural.

Objetivos:

- Elevar el nivel de conocimiento y apropiación social del Patrimonio Cultural,
- Informar sobre el manejo de instrumentos técnicos y legales para optimizar el control del tráfico ilícito de bienes culturales patrimoniales.
- Involucrar a todos los actores vinculados con este ilícito, para coadyuvar y hacer mucho más eficaz y eficiente su tarea.

Participantes:

La disponibilidad máxima es de 40 participantes distribuidos de la siguiente manera 25 representantes por el Ecuador y 15 por la República de Colombia.

Se estima la participación adicional de 40 personas, en calidad de observadores, preocupados por esta temática entre Directores de Museos, Coordinadores, Líderes y Miembros de Equipos de trabajo que laboran en museos

La participación ecuatoriana está constituida por representantes de las siguientes instituciones:

Corte Suprema de Justicia	1
Fiscalía General de la Nación	1
Procuraduría General del Estado	1
Policía Judicial	2
INTERPOL	2
Policía Aduanera	2
Asociación de transportistas internacionales	1
Cancillería	1
Vicepresidencia de la República	1
Ministerio de Cultura	1
Conferencia Episcopal del Ecuador	1
Ministerio de Defensa	1
Ministerio de Gobierno	1
Casa de la Cultura Benjamín Carrión	1
Consejo Nacional de Educación Superior	1
Unión Latina	1
ICOMOS	1
Instituto Nacional de Patrimonio Cultural	5

Representantes República de Colombia 15

Nº Participantes: 40

Nº Observadores: 40

Duración:

El Seminario se desarrollará en cinco días de lunes a viernes, en la semana comprendida entre el lunes 23 y el viernes 27 abril de 2007

Horario:

De 09h00 a 13:30 h00

De 13:30 h00 a 14:30 h00 Almuerzo

De 14:45h00 Visitas

Lugar o Sede:

Instituto Nacional de Patrimonio Cultural- Quito Av. Colón Oe 1-93 y Av. 10 de Agosto, La Circasiana Teléfonos
2227-927 2549257 2227969

Resultados:

Que los participantes conozcan los mecanismos de control y procedimientos para evitar el tráfico ilícito de bienes culturales y puedan optimizar la protección de los mismos.

Instrumentos técnico – legales que deben aplicarse en la protección de los bienes culturales patrimoniales.

Los participantes pertenecientes a diferentes organismos vinculados con la protección del patrimonio cultural, estarán preparados técnica y legalmente para el control de los bienes culturales del Estado

Metodología

Exposiciones o clases magistrales

Ejercicios prácticos

Visitas y observaciones programadas

“Mesa redonda” para Intercambio de experiencias entre profesionales de Colombia y Ecuador.

Equipos y materiales:

- ✓ 2 Data Show (infocus).
- ✓ 2 Laptop.
- ✓ Carpetas con contenidos programáticos del seminario
- ✓ Equipos de interpretación simultánea
- ✓ Compilación de las memorias.

AGENDA DE ACTIVIDADES Y TRABAJO

HORARIO	TEMAS	ORIENTACIÓN METODOLÓGICA	RESPONSABLES
DÍA PRIMERO: LUNES 23-04-2.007			
09h00-	Apertura, bienvenida e inauguración del evento.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Palabras de Bienvenida ➤ Presentación del evento 	Bienvenida: Ing. Iván Armendaris, Director Nacional INPC Intervención del Embajador Bernardino Osio, Secretario General de la Unión Latina. Inauguración: Dra. María Fernanda Espinosa, Ministra de Relaciones Exteriores.
09:30H -10:30	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organización ➤ Articulación y funciones del Comando de los Carabineros de Italia responsable de la tutela del Patrimonio Cultural 	Se ilustra como se encuentra el sistema orgánico estructural de Carabineros, sus competencias y atribuciones dentro de la protección del Patrimonio Cultural.	Oficial y Subteniente de Carabineros para la tutela del Patrimonio Cultural (CCT.P.C.)
10:30- 10:45	➤ Preguntas y aclaraciones	Absolver inquietudes de los asistentes	(CCT.P.C.)
10:45h-11:00h	Receso		INPC - UNION LATINA
11:0h- 12:00h	Catalogación y documentación de las obras de arte Banco de datos del Comando de Carabineros	Sistema de documentación y catalogación manejado a través de un Banco de Datos	Oficial y Subteniente de Carabineros para la tutela del Patrimonio Cultural (CCT.P.C.)

12:0h - 13:0h	Estructura del Ministerio para los Bienes y la Actividad Cultural	Demostración del Orgánico estructural y funcional del Ministerio responsable de los Bienes Culturales	Funcionarios del Ministerio para los Bienes Culturales y la Actividad Cultural
13:0h - 13:10	Preguntas y aclaraciones		Funcionarios del Ministerio para los Bienes Culturales y la Actividad Cultural
13:10h-14:10h	Almuerzo		
14:10h	Visita al Museo Fray Francisco Gocial de San Francisco	Exhibe importantes bienes culturales de la Época Colonial.	INPC Comunidad Franciscana

DIA SEGUNDO: Martes 24-04-2.007

HORARIO	TEMAS	ORIENTACIÓN METODOLÓGICA	RESPONSABLES
09h00-10:50h00	Las rutas internacionales del tráfico ilícito de bienes culturales	Enfoque a nivel del mundo el sistema o rutas de tráfico internacional	Oficial del Comando CC.T.P.C.
10:50 11:00 h	Preguntas y aclaraciones	Absolver dudas o ampliar explicación sobre el tema	Oficial del Comando CC.T.P.C.
11:0h 11:15:0h	Receso		
11:15- 13:00	Los instrumentos internacionales de lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales. Convenios UNESCO 1.970 UNIDROIT 1.995	Conocimiento sobre la legislación internacional sobre el tráfico ilícito	Oficial del Comando CC.T.P.C.
13:0h-13:30 h	Preguntas y aclaraciones		
13:30h-14:30h	Almuerzo		
14:40	Visita Museo Banco Central del Ecuador		INPC- Museo del Banco Central

DIA TERCERO: Miércoles 25 de abril

HORARIO	TEMAS	ORIENTACIÓN METODOLÓGICA	RESPONSABLES
09h-10:50h00	Cooperación judicial internacional Rogatorias	Procedimiento para cooperación judicial internacional	Oficial del Comando CC.T.P.C.
10:50- 11:0h	Preguntas y aclaraciones		
11:0h- 11:15h	Receso		
11:15- 12:05h	Banco de Datos del Comando CC.T.P.C.	Sistema operativo de funcionamiento del Banco de Datos	Oficial y Subteniente del Comando CC.T.P.C
12:05h- 13:00	Tutela de los Bienes culturales: El punto de vista del arqueólogo (1º parte)		Funcionario del Ministerio para los Bienes culturales
13:0h -13:30h	Preguntas y profundizaciones		Funcionario del Ministerio para los Bienes culturales
13:30- 14:30h	Almuerzo		
19:00h	Invitación Embajada de Italia		

DIA CUARTO: Jueves 26 de abril			
HORARIO	TEMAS	ORIENTACIÓN METODOLÓGICA	RESPONSABLES
9:0h- 10:50h	Tutela de los Bienes Culturales: El punto de vista del arqueólogo (2º parte)		Funcionarios del Ministerio para los Bienes y las Actividades Culturales
10:50- 11:0h	Preguntas y aclaraciones		Funcionarios del Ministerio para los Bienes y las Actividades Culturales
11:0h- 11:15h	Receso		
11:15h-13:0h	Actividad Extrajudicial para la recuperación de los Bienes culturales sustraídos ilícitamente o exportados clandestinamente		Oficial del Comando CC.T.P.C.
13:0H- 13:30H	Preguntas e inquietudes		Oficial del Comando CC.T.P.C.
13:30- 14:30h	Almuerzo		
14:40 17:00h	Visita Museo Fundación Compañía de Jesús Visita de cortesía a la Vicepresidencia de la República		INPC- Fundación

DIA QUINTO: Viernes 27 de abril			
HORARIO	TEMAS	ORIENTACIÓN METODOLÓGICA	RESPONSABLES
09h00-10:15h	El Museo como centro de recolección e investigación, protagonista de la búsqueda de cooperación internacional. El préstamo como alternativa a la adquisición ilícita	Nuevas alternativas	Funcionario del Ministerio para los Bienes y las Actividades Culturales
10:15h-11:30h	La Tecnología al servicio de la actividad investigativa		
11:30h-11:45h	Receso		
11:45h-12:45h	El Museo como Centro de recolección y protagonista de la búsqueda de cooperación internacional como alternativa a la adquisición ilícita		Oficial y Subteniente del Comando CC.T.P.C.
12:45h-13:30h	Las tecnologías al servicio de la actividad investigativa		Oficial y Subteniente del Comando CC.T.P.C.
13:30- 14:30	Almuerzo		
15:00h- 16:00	Mesa Redonda: Intercambio de experiencias entre profesionales del Ecuador y Colombia		INPC
16:00h 17:00h	Clausura del Curso	Programa especial Presentación del Ballet Folclórico Nacional Jacchigua	

Comité de Honor:

Lic. Lenin Moreno Garcés, Vicepresidente Constitucional de la República
Embajador Bernardino Osio, Secretario General de la Unión Latina
Dra. María Fernanda Espinosa, Ministra de Relaciones Exteriores
Lic. Antonio Preciado, Ministro de Cultura
Sr. Giulio Picirilli, Embajador de Italia en el Ecuador
Ing. Iván Armendaris, Director del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural

Comité Organizador:

Dr. Fernando Chamorro, Representante de la Unión Latina en el Ecuador
Dr. Marco Rosero Director Técnico del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural;
Dr. Claude Lara, Director General de Relaciones Multiculturales
Sr. Mauro Rombi, Agregado Cultural de Italia
Sr. Fabián Saltos, Director Nacional de Planificación del Ministerio de Cultura