

18. **The President:**

Thank you Your Excellency. Our next speaker is Her Excellency, Ms Octavia Modert, Minister of Culture of Luxembourg. Your Excellency, please.

19.1 **Mme Modert (Luxembourg) :**

Monsieur le Président de la Conférence générale, Madame la Présidente du Conseil exécutif, Madame la Directrice générale, Excellences, Mesdames et Messieurs les délégués, dès le premier jour, la Conférence générale a opéré un choix intelligent et judicieux. Mes plus sincères vœux de réussite vous accompagnent dans l'accomplissement de votre mission.

19.2 Mesdames et Messieurs, l'UNESCO a connu des temps difficiles depuis que nous nous sommes rencontrés la dernière fois dans cette enceinte. La cessation du versement de leur contribution par les États-Unis et Israël a amputé de près d'un quart le budget de l'Organisation : je voudrais lancer un appel au retour dans l'Organisation. Dans ces conditions éprouvantes, la Directrice générale a assumé ses responsabilités en engageant un processus de réformes pour rendre l'UNESCO plus efficace et plus opérationnelle. Réformes dont, sincèrement – ne nous voilons pas la face –, l'Organisation avait de toute façon besoin. Et elle aura besoin d'autres réformes encore à l'avenir.

19.3 La crise financière a été vécue comme une occasion de restructurer l'Organisation. Il faudra que le processus de réformes soit poursuivi et mené à son terme. Pour ce faire, la Directrice générale a le plein soutien du Luxembourg. Le Conseil exécutif lui a déjà renouvelé sa confiance pour un nouveau mandat. Nous nous félicitons de cette décision, que nous avons défendue aux côtés de nos partenaires du Bénélux, et nous espérons que la Conférence générale approuvera ce choix mardi prochain.

19.4 Monsieur le Président, depuis sa création, l'éducation, la science et la culture sont au cœur des préoccupations de l'UNESCO. La prise en compte, voire la prise en charge, des évolutions sociétales dans ces domaines représente un défi constant, particulièrement en des temps où les frontières entre disciplines deviennent de plus en plus fluides, ce qui ne rend pas forcément les choses plus aisées, mais je pense qu'il faut voir ces rapprochements également comme une chance. La toute récente déclaration de Hangzhou sur la culture comme clé du développement durable me conforte dans cette pensée, puisqu'elle appelle notamment à intégrer systématiquement la dimension culturelle dans les définitions du développement durable et du bien-être ainsi que dans la conception, l'évaluation et l'application concrète des politiques et programmes de développement.

19.5 Le Luxembourg soutient pleinement cette ambition. La culture et l'éducation sont un fondement de toute démocratie. Il faut donc soutenir et renforcer ces domaines vitaux. J'aimerais donc insister ici sur un autre programme UNESCO qui nous tient à cœur : le Réseau des écoles associées. Ce projet fête cette année son 60<sup>e</sup> anniversaire et il est très précieux, car son but est de transmettre aux jeunes les valeurs de la tolérance, du respect des droits de l'homme et de l'ouverture à d'autres manières de penser, de sentir et d'agir.

19.6 Je suis profondément convaincue que ce n'est qu'à travers la compréhension internationale, le respect de l'altérité, l'intérêt pour la culture de l'autre et l'échange d'idées – domaines d'excellence de l'UNESCO – que l'humanité arrivera à faire régner la tolérance, et donc la paix, là où, aujourd'hui, persistent fanatisme, misère et donc conflits. Il convient de commencer à dispenser très tôt, dès le plus jeune âge, un tel enseignement. C'est la raison pour laquelle le Luxembourg met tellement l'accent sur le Réseau du système des écoles associées. Le Luxembourg compte parmi les pays où les écoles associées sont les plus nombreuses. Nous voudrions encourager l'UNESCO à étendre et à renforcer ce Réseau.

19.7 Face aux problèmes d'infrastructure et de financement persistants, notamment dans les régions les plus démunies du globe, je tiens à saluer également l'action menée par l'UNESCO dans le domaine de l'éducation par le numérique, qu'il convient de renforcer dans les prochaines années pour suivre l'évolution technologique. En effet, le numérique, formidable vecteur de communication et d'information, mais aussi d'échanges interculturels, est un allié formidable dans la lutte contre l'ignorance et l'intolérance. À ce titre, il doit être pleinement exploité. Faut-il souligner que l'Internet doit rester un espace ouvert à tous, où chacun puisse s'exprimer librement et sans entraves ? Y a-t-il lieu de répéter que la censure et la subtilisation de données personnelles dans cet espace de liberté sont complètement inacceptables ? Et c'est en ma qualité de Ministre de la culture et de Ministre de la justice que je le dis. La Directrice générale a le plein soutien du Luxembourg, elle qui cherche à obtenir que le cyberspace demeure un espace de liberté et de libre communication tout en assurant une protection contre la cybercriminalité – ce que l'UNESCO fait déjà, de manière plus générale, lorsqu'elle plaide pour la liberté d'expression et, en particulier, pour la sécurité des journalistes, un sujet malheureusement redevenu d'une dramatique actualité.

19.8 Monsieur le Président, dans le concert des nations et dans les enceintes internationales, la voix de l'UNESCO est essentielle et indispensable. Sachez que vous pourrez toujours compter sur mon pays pour la faire entendre. Je vous remercie de votre attention.