

PROGRAMA GENERAL
XXI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE LA HABANA

Fortaleza San Carlos de la Cabaña
y otras sedes en la ciudad

Del 9 al 19 de febrero de 2012

Dedicada a

Zoila Lapique Becali

Ambrosio Fornet Frutos

Las culturas de los pueblos del Caribe

COMITÉ ORGANIZADOR

XXI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO LA HABANA 2012

ZULEICA ROMAY GUERRA / Presidenta
ALBERTO EDEL MORALES FUENTES / Vicepresidente
AIDA BAHR VALCÁRCEL / Vicepresidenta
JUAN RODRÍGUEZ CABRERA / Vicepresidente
ÁNGEL GÁRATE DOMÍNGUEZ / Vicepresidente
EDUARDO FERNÁNDEZ COLLADO / Director General
WALFREDO SÁNCHEZ PITA / Asesor de la Presidencia
SIRIA PÉREZ GÓMEZ / Atención a Expositores
EMILIO CAPOTE GONZÁLEZ / Director de Imprenta
KAREL LEYVA FERRER / Promoción y Prensa
MANUEL CRUZ RIVERA / Programa Artístico
RUBIEL GARCÍA GONZÁLEZ / Ferias del Libro en provincias
PABLO RIGAL COLLADO / Lecturas en la Red y Director Cubaliteraria
ENRIQUE PÉREZ DÍAZ / Pabellón Infantil y Director Editorial Gente Nueva
LOURDES GONZÁLEZ CASAS / Directora Editorial Arte y Literatura
SONIA ALMAGUER DARNA / Directora Editorial Nuevo Milenio
ROGELIO RIVERÓN MORALES / Director Editorial Letras Cubanas
ANA MARÍA DÍAZ CANALS / Directora Editorial José Martí
AIMARA VERA RIVERÓN / Directora Editorial Oriente
SARA MOLEJÓN JIMÉNEZ / Directora Nacional de Librería
CARLOS LOBAINA / Directora CPLL Ciudad de La Habana
YAILÁN RODRÍGUEZ MORÉ / Directora de Relaciones Internacionales
PATRICIA GEORGE DE ARMAS / Directora Publicaciones Periódicas
ERNESTO CRESPO / Comisión de Servicios
CARIDAD MARTÍNEZ TORRES / Comisión de Transporte
ELIO HERNÁNDEZ GONZÁLEZ / Comisión de Aseguramiento
JOSÉ A. GARCÍA MIRANDA / Comisión Temática
RODOLFO PINEDA RIVERA / Comisión de Protección y Seguridad
MARIO ARDANZA GONZÁLEZ / Comisión de Informática y Comunicaciones
VILMA GRUEIRO RODRÍGUEZ / Imagen y Publicidad
PABLO VARGAS GUAST / Atención a Personalidades

NIURKA ELIGIO DE LA PUENTE MARTÍNEZ / Ediciones Cubanas
OLGA GUSIEVA / Directora Técnico Productivo
NÉSTOR MORENO DOMENECH / Jefe de Aduana para Ferias y Exposiciones
ROLANDO PÉREZ SOTO / Gerente General Paradiso
SANDRA LANDIN HIERREZUELO / Control Económico
MARGARITA MEJUTO FORNOS / Vicepresidenta Casas de Cultura
MARÍA CARIDAD VALDÉS FERNÁNDEZ / Agencia Paradiso
FERMÍN SOLANO MEZQUÍA / Asesor Jurídico
DANIEL GARCÍA SANTOS / Director Agencia Literaria Latinoamericana
YASSER RIVERI PÉREZ / Especialista de Pro Music
ROLANDO MEDINA CONDE / Recinto Ferial Morro-Cabaña

ACTO DE INAUGURACIÓN

Jueves 9 de febrero, 6:00 p.m.

PLAZA DE ARMAS

Fortaleza San Carlos de la Cabaña

ACTO DE CLAUSURA

Domingo 19 de febrero, 5:00 p.m.

SALA NICOLÁS GUILLÉN

Fortaleza San Carlos de la Cabaña

ENCUENTROS LITERARIOS, ACADÉMICOS, PROFESIONALES, PRESENTACIONES DE LIBROS, REVISTAS Y PRODUCTOS DIGITALES

SALAS EN SAN CARLOS DE LA CABAÑA Y SEDES
EN EL VEDADO-PLAZA
DEL 9 AL 19 DE FEBRERO DE 2012

MIÉRCOLES 8

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

- 1:00 p.m. *33 ensayos de cine*, compilación de Edgar Soberón Torchia; *Dialéctica del espectador*; Tomás Gutiérrez Alea; *El guión cinematográfico: Un viaje azaroso*, Miguel Machalski (Ediciones EICTV). Salón de Mayo.
- 2:30 p.m. *Ideas prácticas*, compilación de revista *Juventud Técnica; Pasatiempo inteligente*, Rosa María Cubela (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.
- 3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.
- 4:30 p.m. *El rasguño en la piedra*, Graziella Pogolotti (Editorial Letras Cubanas). Salón de Mayo.

JUEVES 9

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

- 1:00 p.m. *Misión rescate de adictos*, Ricardo Ángel González Menéndez (Casa Editora Abril). La Pérgola.
- 2:30 p.m. *Guillermón Moncada. El ébano de la guerra* (Serie Trilogía de Generales Mambises), Abelardo Padrón (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.
- 3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.
- 4:30 p.m. *Tiempo cero*, compilación de Iramis Alfonso y Dania Ramos (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.

Actividad fuera de sede

Universidad de La Habana: Conferencia “El derecho de autor”, Fernando Zapata, director de CERVIALC (Editorial Félix Varela).

VIERNES 10

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

- 1:00 p.m. *SIDA confesiones de un médico; SIDA nuevas confesiones de un médico*, Jorge Pérez (Casa Editora Abril).
- 2:00 p.m. *La cocina saludable y sus recetas*, Vilda Figueroa, Olimpia Carrillo y José Lama (Editorial Proyecto Comunitario Conservación de Alimentos).
- 3:00 p.m. *Concurso y la conexidad delictiva*, José Luis Escasena Guillarón; *Código Civil de la República de Cuba. Ley no. 59*, Leonardo Pérez Gallardo; *Glosario de expresiones ambientales y jurídicas*, Ángel Fernández-Rubio Legrá (Editorial de Ciencias Sociales).
- 4:00 p.m. *Psicología, Derecho Penal y Criminología*, Ernesto Pérez González; *Código Civil comentado, anotado y actualizado*, Leonardo Pérez Gallardo; *Ley de Procedimiento Civil Administrativo Laboral y Económico, revisada y actualizada*, Ariel Mantecón Ramos; *Acerca del Ordenamiento Urbanístico*, Miriam Velazco; *Código Civil al alcance de todos*, Irina Ruiz Varas; *Ley de Procedimiento Penal al alcance de todos*, Carlos Trujillo Hernández; *Código de Seguros al alcance de todos*, Irma Alicia Tamayo; *Ley de Seguridad Vial al alcance de todos*, Alejandro Machado León; *Ley de Procedimiento Civil Administrativo Laboral y Económico al alcance de todos*, Damaris Núñez García (ONBC).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

- 10:00 a.m. Informe de Desarrollo Humano 2011: “Sostenibilidad y equidad: Un mejor futuro para todos”. Panelistas: especialistas del PNUD, el CIEM, la UH y el CITMA (PNUD).
- 12:00 m. *Cataurito de herramientas para el desarrollo local*, varios (Editorial Caminos).
- 1:00 p.m. Colección Anales: *Síntesis histórica provincial de Cienfuegos; Síntesis histórica provincial de Sancti Spiritus; Síntesis histórica provincial de Santiago de Cuba* (Editora Historia).
- 2:00 p.m. *Maestro del aire*, Oscar Ojeda Nerey; *Fidelidad*, Luis de la Rosa Valdés (Editorial Verde Olivo).
- 3:00 p.m. *Las siete maravillas de la ingeniería civil cubana*, Juan de las Cuevas Toraya (Editorial Científico-Técnica).
- 4:00 p.m. *Los mejores momentos del atletismo en Cuba*, Juan Velázquez (Editorial Científico-Técnica).

Sala Alejo Carpentier

- 10:00 a.m. Presentación de la exposición “Viaje de la luna privada alrededor del mundo”, de Leonid Tishkov.
- 11:00 a.m. *El abuelo reloj*, Luis Rafael; *La misteriosa delgadez de la muñeca de trapo*, Alberto Peraza; *Tembleque*, de Eldys Baratute; *Teatro*, Jesús del Castillo (Ediciones Unión).
- 12:00 m. Presentación de libros en braille: *Cuando llueve*, Enrique Pérez; *Magia del color*, José Miguel Ramos Puerto; *Sastre de sueños*, Yesenia Smith Hechavarría (ANCI).
- 1:00 p.m. *Proyecto Siklemia-E*, Jorge Luis García Hernández; *Conspiración en el triángulo Maya*, Leonelo Abello; *Conspiración en Dallas*, Teresa Candía (Editorial Capitán San Luis).
- 3:00 p.m. *Sucre: El caballero de los pies gastados*, Ivonne Zúñiga (Casa Editora Abril).
- 4:00 p.m. *El informe*, Eduardo Kovalivker (Proa American Editores).

Sala José Lezama Lima

- 11:00 a.m. Conferencia “La cultura soviética y su reconsideración en Rusia hoy”, Zajar Prilepin.
- 12:00 m. Conferencia “La poesía rusa contemporánea. Panorama de la poesía rusa en los últimos 20 años, sus tendencias y formas contemporáneas (audio, video, sound)”, Maxim Amelin.
- 1:00 p.m. Conferencia “Tendencias más recientes en la narrativa italiana”, Alberto Asor Rosa (Embajada de Italia).
- 2:00 p.m. Conferencia “Pablo Neruda: vida y poesía”, Roberto Alifano (Argentina).
- 3:00 p.m. *Mi amada Istar*, Liset Lantigua (Casa de la Cultura Ecuatoriana).
- 4:00 p.m. *Más allá de la crítica*, Lilian Llanes (Artecubano Ediciones).
- 5:00 p.m. *La persistencia de los fragmentos*, Osmán Avilés (Ministerio de Relaciones Exteriores, Consejo de Educación Técnico-Profesional, Editorial Universidad del Trabajo del Uruguay).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

- 12:00 m. Presentación del sello editorial Ediciones Museo de la Música. Panel: Jesús Gómez Cairo, Radamés Giro, Jesús Ortega. *El arte de Benny Moré*, José Reyes Fortún; *Brouwer. Del rito al mito*, selección de Radamés Giro; *Lo permanente en nuestra música*, María Antonieta Henríquez; *Trío Matamoros*, Ezequiel Rodríguez Domínguez. Con la participación de la cantante Rael Hernández.
- 2:00 p.m. *Miradas del Caribe*, selección de Manuel García Verdecia (Editorial Arte y Literatura).

- 3:00 p.m. *Capitanía general de Cuba. Guerras de Independencia en Hispanoamérica (1800-1830)*, Roberto A. Hernández Suárez (Editora Política).
- 4:00 p.m. *The Silent Killer*, Barbara Chase Main Library (The University of the West Indies, Cave Hill Campus, Barbados).

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

- 1:00 p.m. *Cómo educar a los hijos sin equivocarse tanto; La salud de las mujeres II*, Aloyma Ravelo (Editorial de la Mujer). La Pérgola.
- 2:30 p.m. *Cartas a mi hermana. Correspondencia de Carlos Trujillo a Rita Suárez del Villar*, de Amed Morales Díaz; *Criaturas en la isla*, Indira Rodríguez Ruiz; *Partagás*, Yerandy Fleites Pérez; *Una noche*, Marcel Lueiro Reyes; *Cómo se hace una historieta*, Antonio Mariño Souto (Ñico) (Editorial Reina del Mar). Salón de Mayo.
- 3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.
- 4:30 p.m. *Radiografía del espejo. Diecinueve miradas en busca de un perfil*, Jorge Luis Rodríguez; *Entrevistas a contraluz (sobre el cine joven en Cuba)*, Lourdes Stuzzer y Carlos Ríos; *Al caer la noche*, Lázaro Elizardo Castillo Pérez; *¿Qué te sucede, belleza?*, Legna Rodríguez Iglesias; *Objeto social*, Sigfredo Ariel; *Locas por el viento*, Blanca Blanche; *En el otro espejo*, Mildre Hernández; *Leción de amor y anatomía*, Yunier Serrano (Editorial Sed de Belleza). Salón de Mayo.

UNEAC (17 y H)

- 2:00 p.m. Encuentro con poetas del catálogo de Ediciones Unión. Venta de títulos de las colecciones Contemporáneos, Manjuarí y Rueda dentada. Invitados: Julia Cabalé, Raúl Luis Castillo, Teresa Fornaris, Carlos Zamora y Carmen Suárez León (Ediciones Unión).
- 5:00 p.m. *Diccionario de mujeres notables en la música cubana*, Alicia Valdés (Editorial Oriente).

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E)

- 9:00 a.m. *José Martí: el ojo del canario*, selección de Carlos Velazco; *Nadie es perfecto*, Rufo Caballero; *Cine y literatura. Lecturas cruzadas sobre Memorias del subdesarrollo*, Astrid Santana (ICAIC, Arte y Literatura, Editorial UH).
- 10:30 a.m. *Producción y mercados del cine latinoamericano en la primera década del siglo XXI*, varios (Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano).

- 11:30 a.m. *Cuadernos de estudios 4. Cine latinoamericano y nuevas tecnologías audiovisuales* (edición electrónica); *Cuadernos de estudios 5. Formación crítica de nuevos públicos en el cine y el audiovisual latinoamericanos* (edición electrónica) (Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano).
- 3:00 p.m. Lectura de “Los bárbaros del Norte: Narrativa actual mexicana”. Participantes: Fernando Elizondo, Dolores Hernández, Elia Martínez-Rodarte, Dulce María González y Luis Aguilar.
- 5:00 p.m. *Ariadna del agua*, Etnairis Rivera; *Violencias cotidianas*, Nicole Cecilia Delgado; *Poemas para fomentar el turismo*, Mara Pastor (Casa de los Poetas Editores, Proyecto Literal, La Secta de los Perros).

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

Coloquio de las ciencias

- 9 a.m.-12 m. Derivados del petróleo y su utilización. Comercialización. PETROCARIBE. Coordinador: Rolando Fernández Garrido. Ponencias “La industria petrolera en el mundo. Exploración y producción de petróleo en aguas profundas”, Rafael de Jesús Terreyro Pérez; “Construcción típica de un pozo petrolero marino. Tecnología de perforación, tipo de navío y plataformas utilizadas”, Rolando Fernández Garrido. Presentación de *Perforación de pozos petroleros marinos en Cuba*, Rolando Fernández Garrido (Editorial Científico-Técnica).
- 3:00 p.m. *Origen y desarrollo del liberalismo mexicano*, Ricardo Delgado Román (Universidad Autónoma de Zacatecas).

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

- 10:00 a.m. *Naborí. Vida y poesía*, Alba María Orta Pérez (Casa Editora Abril).
- 11:30 a.m. *El Ecuador en la Historia*, Jorge Núñez Sánchez (Embajada del Ecuador).

Casa de las Américas (3ra. y G)

- 10:00 a.m. *Otra visión sobre las culturas originarias de América: La voz y su huella*, Martin Lienhard; *Amazonía. El río tiene voces*, Ana Pizarro (Fondo Editorial Casa de las Américas); *Comunalidad. Resistencia indígena y neocolonialismo en el istmo de Tehuantepec (siglos XVI-XXI)*, Carlos Manzo (Editorial Ce-Acatl, Coyoacán). Moderador: Jaime Gómez Triana.
- 11:30 a.m. Visitando a tres clásicos latinoamericanos: *Valoración Múltiple Leopoldo Marechal*, compilación de Ernesto Sierra; *Valoración Múltiple Cesar Vallejo*, compilación de Raúl Hernández Novás (vol. 1 y 2); *Macunaima*, Mario de Andrade (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 3:00 p.m. Las nuevas escrituras en Latinoamérica: *QUBIT (Ciencia ficción en América Latina)*, compilación de Raúl Aguiar; *Red de voces (Poesía boricua contemporánea)* (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4)

9:30 a.m. *Obras completas. Edición crítica*, t. 4; *Obras completas. Edición crítica*, t. 5; *Obras completas. Edición crítica*, t. 18; *Obras completas. Edición crítica*, t. 19; *Testamentos. Edición crítica*, 2da. ed., José Martí (Centro de Estudios Martianos).

11:30 a.m. *La protezione dell' ambiente in Cuba: un modelo esemplare*, Vittorio di Cagno (Editorial Cacucci).

Editorial Félix Varela (29 y A)

10:00 a.m. *Consultoría a empresas cubanas: experiencias y aprendizaje*, coordinadora: Alma D. Hernández (Editorial UH); Revista *Universidad de La Habana* no. 272 (con un dossier sobre economía y trabajo, y otro sobre el modelo económico actual) (Editorial UH).

3:30 p.m. *La Reforma Universitaria de 1962: medio siglo de impacto en la educación superior cubana*, varios (Editorial Félix Varela).

4:00 p.m. Inauguración de la exposición "Proyecto comunitario Manero" (Municipio de Playa).

SÁBADO 11

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Coloquio "Vida y obra de Zoila Lapique". Participantes: Araceli García Carranza, Natalia Bolívar, Natacha del Río Bolívar y María del Carmen Barcia. Moderadora: Ana Cairo. Presentación de: *Música colonial cubana*; *Cuba colonial: músicos, compositores e intérpretes*; *Crónicas del tiempo no perdido*; *Cien-fuegos: ingenios, trapiches y centrales*, Zoila Lapique; *Nkorí*, Zoila Lapique y Natalia Bolívar (Editorial Letras Cubanas, Editorial de Ciencias Sociales).

2:00 p.m. Encuentro con... Nancy Morejón. Conduce: Magda Resik. Presentación de *Revista Iberoamericana* (Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana). Participan: Juana María Cordones y Keith Ellis. Entrega a Nancy Morejón del Premio Este Caribe Nuestro por la obra de la vida que otorga la Cátedra de Estudios del Caribe de la Universidad de La Habana.

4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanísticas 2011 a Oscar Zanetti (ICL).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

11:00 a.m. Colección Obras Completas: VII. *Idea de la estilística*, Roberto Fernández Retamar (Editorial Letras Cubanas).

- 12:00 m. Premios Especiales Casa de las Américas: *Amazonía. El río tiene voces*, Ana Pizarro; *Los danzantes del tiempo. Antología poética*, Kamau Brathwaite; *Espejos*, Eduardo Galeano (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 1:00 p.m. Premios Casa de las Américas: *En vísperas de los días sabáticos*, Jennifer Rahim; *La venganza de las chachas*, Gabriel Santander; *La bota sobre el toro muerto*, Emerio Medina; *Su paso*, Carlos E. Bischoff; *Polvo, demonios y maldiciones*, Nelson Oliveira (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 2:00 p.m. *Proyecto censurado*, Peter Phillips y Mickey Huff; *Cowboys del infierno*, Jimmy Massey y Natasha Saulnier (Editorial José Martí, Editorial de Ciencias Sociales).
- 3:00 p.m. *Capitalismo y nihilismo*, Santiago Alba Rico (Editorial de Ciencias Sociales y Ruth Casa Editorial).
- 4:00 p.m. *Guajiro*, Enrique Acevedo; *El precio de la paz*, Pedro García Peláez (Editorial Capitán San Luis).

Sala Alejo Carpentier

- 11:00 a.m. *El desierto permanece*, Adolfo Colombres; *La balada del pajarillo*, Germán Espinosa (Editorial Arte y Literatura).
- 1:00 p.m. *Los reyes de la salsa*, Rafael Lam (Editorial José Martí).
- 2:00 p.m. Colección ALBA Bicentenario: *Anacaona y las tormentas*, Luis Darío Bernal Pinilla; *Y su corazón escapó para convertirse en pájaro*, Edna Iturralde; *Simón coleccionaba tortugas*, Mercedes Franco (Editorial Gente Nueva).
- 3:00 p.m. Colección Pinos Nuevos: *Mariposas*, Gretel Delgado; *Chica de portada*, Mónica Ravelo (Editorial Letras Cubanas).
- 4:00 p.m. *El humor de Borges*, Roberto Alifano (Proa American Editores).

Sala José Lezama Lima

- 10:00 a.m. Conferencia “La nueva animación de Rusia”, María Kornílova.
- 11:00 a.m. Presentación del proyecto editorial-animados Smeshariki (con animados, presentación de libros en forma de juegos), María Kornílova.
- 12:00 m. *Kirchnerismo, de las tensiones estructurales hacia la construcción del futuro*, Jorge Milton Capitanich; *Culturicidio. Historia de la educación argentina 1966 al 2004*, Neri Francisco Romero (Librería La Paz, Argentina).
- 1:00 p.m. Acto de presentación de Cuba como país invitado en la 12 FERIA del Libro Chaqueño y Regional, en Argentina.
- 2:00 p.m. Premio Julio Cortázar 2011: *Hasta Feldafing no paro y otros cuentos*, Legna Rodríguez (Editorial Letras Cubanas).
- 3:00 p.m. Panel “El movimiento de solidaridad con Cuba en Alemania, retos y perspectivas futuras”. Panelistas: Justo Cruz (CubaSi), Harry Grunberg (Presidente de la Red de Solidaridad), Brigitte Schiffler (coordinadora

del movimiento de solidaridad con los 5 en la Red de Solidaridad), Frank Schwitalla (Red de Solidaridad) (CubaSí, Alemania).

4:00 p.m. *Luis Posada Carriles: un engendro incondicional de la CIA*, Percy Alvarado (Editorial de Ciencias Sociales).

5:00 p.m. Inauguración de la exposición “Cubanía en mariposas” de Antonio Guerrero (Museo Nacional de Historia Natural). Presentación de *Los Cinco Cubanos: Quiénes son, por qué les fabricaron un caso, por qué deben ser liberados* y *The Cuban Five: Who They Are, Why They Were Framed, Why They Should Be Free*, varios (Editorial Pathfinder). Lectura de poemas de Pablo Armando Fernández, Basilia Papastamatíu y Edel Morales.

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

10:00 a.m. Los premios Nobel de Literatura del Gran Caribe. Conferencia “Week end con Miguel Ángel Asturias”, Susana Haug (Facultad de Artes y Letras, Universidad de La Habana).

11:00 a.m. Panel “El Caribe y Cuba a 40 años de relaciones diplomáticas”. Panelistas: Digna Castañeda, Rosa López Ocegüera, Milagros Elena Martínez Reinosa, Norman Girvan. Moderador: Carlos Alzugaray Treto (Cátedra de Estudios del Caribe). Presentación del libro *El Caribe a 50 Años de la Revolución Cubana*, selección y compilación de Milagros Martínez y Jacqueline Laguardia (Editorial Nuevo Milenio).

1:00 p.m. *No te rindas*, Hazel Robinson A.; *Sobre nupcias y ausencias y otros cuentos*, Lenito Robinson Bent (Editorial Arte y Literatura).

2:00 p.m. *Explorando el cine caribeño*, Bruce Paddington y Luis Notario (Ediciones ICAIC).

3:00 p.m. *Orisha Ayé. La espiritualidad del Caribe al Brasil*, Natalia Bolívar y Valentina Porras (Editorial José Martí).

4:00 p.m. Panel “La realidad de Belice, país caribeño y centroamericano”. Panelistas: Assad Shoman y Norman Girvan. Presentación del libro *A History of Belice in 13 Chapters*, Assad Shoman (Angelus Press).

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

10:00 a.m. *Historietas de La Edad de Oro*, Ángel Velazco; *Ogaden, la batalla*, Arturo Palacios; *Páginas de Gloria II*, María Luisa García y Roberto Alfonso; *Tres victorias*, varios; *Wankarani. El inmigrante*, Enrique A. Lacoste; *Soy del Caribe*, varios (Editorial Pablo de la Torriente Brau). La Pérgola.

11:30 a.m. *Chico Taíno. Historietas y variedades*, Luis Castillo; *Dríade, nuevas aventuras*, Joel Pernas; *El último viaje de Pizom Gagá*, Ángel Velazco; *Kukuy, el*

güije y el huracán, Ángel Velazco; *Los momis. La guerra de los homófonos*, Juan Bertrán; *Palante: cincuenta cuentan*, varios; *Rabbar, la gran aventura*, Arturo Palacios; *Rascacio y la sortija de plata*, Ángel Velazco (Editorial Pablo de la Torriente Brau). La Pérgola.

2:30 p.m. *Ronda de tres*, Yoandri Martínez Rodríguez; *Dos creadores entrevistados. Coordenadas de arte y literatura*, Maylan Álvarez Rodríguez; *Vaciados*, Yanier Echevarría Palao (Ediciones Aldabón). Salón de Mayo.

3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.

3:30 p.m. *La isla en verso. Cien poetas cubanos*, varios; *La eternidad y el peligro de morir*, Víctor Hugo Pérez Gallo; *Formas de la lluvia*, Lizue Martínez Rodríguez; *Canción para despertar al forastero*, Eliecer Almaguer Almaguer; *Todo un cortejo caprichoso. Cien narradores cubanos*, varios (Ediciones La Luz). Salón de Mayo.

4:30 p.m. *Con gran amor*, Alba de Céspedes (Ediciones Unión). Salón de Mayo.

UNEAC (17 y H)

10:00 a.m. *Dinosauria soy*, Graziella Pogolotti (Ediciones Unión).

3:00 p.m. Panel “Tan cerca y tan lejos. Literatura cubana de autores residentes fuera del país”. Panelistas: Reynaldo González, Leonardo Padura y Senel Paz.

5:00 p.m. Presentación del CD *Cervantes, el soldado que nos enseñó a hablar*, María Teresa León. Versión radial dirigida por Susana Oviedo. Participantes: Aitana Alberti y el Trío Amanecer (Colección Sureditores).

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E)

10:00 a.m. Lectura de poesía actual venezolana. Participantes: Nicanor Cifuentes Gil, Juan Carlos Sotillo, Carlos Duque, Miguel Guédez, Xoralys Alva López, Marco Aurelio Rodríguez, Dayana López, Gastón Fortis, Janette Rodríguez y Oscar Sotillo. Presentación de la Colección La Buena Calle: *Si fuésemos lo que somos*, Miguel Guédez; *Variaciones urbanas*, Xoralys Alva López; *Cáncamo*, Marco Aurelio Rodríguez (Cooperativa Editorial La Mancha).

12:00 m. Lectura de poesía contemporánea mexicana. Participantes: Luis Armenta Malpica, Luis Aguilar, Ricardo Quijano y Miguel Pérez Maldonado. Presentación de: *Reversos*, Víctor Rodríguez Núñez; *Bóveda 66*, Ernesto Carrión; *Manicomio*, Maurizio Medo; *Cuerpo en mi cuerpo*, Ricardo Solís; *Sunscreen*, Iván Figueroa (Mantis Editores).

3:00 p.m. Panel “Voces de Afroamérica. Uruguay-Cuba”. Panelistas: Magdalena Col, Jorge Chagas, Daysi Rubiera, Tomás Fernández Robaina. Moderadora: Inés María Martiatu. Presentación de *El habla de los esclavos africanos y sus descendientes en Montevideo en los siglos XVIII y XIX: representación y realidad*, Magdalena Coll; *Afrocubanas. Historia, pensamiento y prácticas*, selección de Daisy Rubiera e Inés María Martiatu (Ediciones de la Banda Oriental-Editorial de Ciencias Sociales).

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

Coloquio de las ciencias

9 a.m.-12 m. El medio ambiente en Cuba. Actualidad y perspectivas. Conferencia “Situación actual y perspectiva del medio ambiente en Cuba”, Tomás Escobar Herrera, director general de la Agencia de Medio Ambiente del CIT-MA. Intervención de Ramón Frómata Ordúñez, viceministro de la Agricultura. Presentación de: *Patrimonio e identidad. Un recurso para el desarrollo*, Gilberto Ayes; *Los bosques de Cuba*, colectivo de autores; *Energía y cambio climático*, Mario Arrastra Ávila y Miriam E. Limia Martínez; *Energía eólica*, Conrado Ricardo Moreno Figueredo; *Sustainable Urban Agriculture in Cuba*, Sinan Koont (Editorial Científico-Técnica, Editorial Academia, University Press of Florida)

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

10:00 a.m. *Monografía de los países del Caribe*, colectivo revista *Zunzún* (Casa Editora Abril).

11:00 a.m. *Tilín de oro*, Nersys Felipe (Casa Editora Abril). Baile de disfraces para niños.

Teatro Bertolt Brecht (Línea e I)

5:00 p.m. Inauguración del stand de la Casa Editorial Tablas-Alarcos en el lobby del Complejo Cultural Bertolt Brecht. Presentación de: *El trabajo del actor sobre sí mismo*, Konstantin Stanislavski; *Vicente Revuelta. Monólogo*, Maité Hernández-Lorenzo y Omar Valiño (Casa Editorial Tablas-Alarcos).

Editorial Félix Varela (29 y A)

10:00 a.m. *Geometría descriptiva*, Lázaro Francisco Acosta Ruiz (Editorial Félix Varela).

DOMINGO 12

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Coloquio “Vida y obra de Ambrosio Fornet”. Participantes: Cira Romero, Eduardo Heras León, Francisco López Sacha. Moderadora: Aida Bahr. Presentación de: *Narrar la nación; A título personal; Rutas críticas; Las trampas del oficio; Nicolás Guillén y el laberinto de la diáspora antillana; Yo no vi ná y otras indagaciones*, Ambrosio Fornet (Editorial Letras Cubanas, ICAIC, Cuadernos Papiro, Ediciones Bayamo).

- 2:00 p.m. Encuentro con... Norman Girvan. Escritor, investigador del Instituto UWI Superior de Relaciones Internacionales de la Universidad de las Indias Occidentales en St. Augustine, Trinidad y Tobago. Conduce: Magda Resik.
- 4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Nacional de Literatura 2011 a Nersys Felipe (ICL).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

- 10:00 a.m. *Economía cubana: del azúcar al conocimiento (1989-2009). Entre crisis, recuperación, ajustes y perturbaciones*, Carlos García Valdés y Arturo Vicedo Rodríguez; *Introducción a los estudios literarios*, José Emilio Hernández Sánchez y otros; *Introducción al estudio del pensamiento contemporáneo*, Mirta Casañas Díaz (Editorial Pueblo y Educación).
- 11:00 a.m. *Nuclear Energy: Environmental Danger or Solution for the 21st Century?*, Fidel Castro Díaz-Balart (LA & GO Ediciones).
- 12:00 m. *Ciencia, tecnología y sociedad*, Fidel Castro Díaz-Balart (Editorial Científico-Técnica).
- 1:00 p.m. *Indisciplinas críticas*, Reinier Hernández; *Tiempo de escuchar*, Elizabeth Mirabal y Carlos Velazco (Editorial Oriente).
- 2:00 p.m. *Teoría transcultural de las artes visuales*, Adolfo Colombres (ICAIC).
- 3:00 p.m. Cuadernos de Pensamiento Crítico: *Europa Oriental. Del derrumbe al neoliberalismo; Cambio climático. Enfoque desde el Sur; El mundo árabe y los desafíos para el siglo XXI*, coordinador: Samir Amín (Editorial de Ciencias Sociales y Ruth Casa Editora).
- 4:00 p.m. *La historiografía en el siglo XX. Historia e historiadores entre 1848 y... ¿2025?*, Carlos Antonio Aguirre Rojas; *El mito Hemingway en el audiovisual cubano*, Miryory García (ICAIC).
- 5:00 p.m. *La explosión del periodismo. De los medios de masa a la masa de medios*, Ignacio Ramonet (Editorial José Martí).

Sala Alejo Carpentier

- 11:00 a.m. Lectura de fragmentos de la novela *In Zeiten des Abnehmenden Lichts* (En tiempos de luz menguante), Eugen Ruge (Embajada de Alemania).
- 12:00 m. *Las dudas del fuego*, Soledad Cruz. Con la participación de José García Caneiro, Awilda Paláu, el cantautor español José María Alfaya y la cantante Mónica Yebra (Ediciones de La Discreta).
- 1:00 p.m. *Rincón y la peregrinación de San Lázaro*, Eduardo M. Bernal (Editorial José Martí).
- 2:00 p.m. Colección Catalejo: *Habanísima*, Leonardo Depestre Catony; *Aquí se habla de grandes*, Rogelio Lethusé La O (Editorial José Martí).
- 3:00 p.m. *Jaime Bunda y la muerte de un americano, Pepetela; Áspero cielo*, Fernando López (Editorial Arte y Literatura).

4:00 p.m. Colección ALBA Bicentenario: *La venganza de los patriotas*, Miguel Bonasso (Editorial Arte y Literatura).

Sala José Lezama Lima

10:00 a.m. Diversidad cultural en el Caribe: panorámica de dos proyectos auspiciados por la UNESCO y la UNICEF en la región. Panelistas: especialistas de UNESCO, UNICEF, Ruta del esclavo, Muestra de cine itinerante (UNESCO).

12:00 m. *Híbrido*, Adela Fernández (Editorial Laberinto).

1:00 p.m. *Figuras de papel y otros poemas*, Miguel Sánchez León; *Caminando en el ocre*, Lina de Feria; *El libro de enamorar*, Carlos Martí; *La vertical de los disturbios*, Rafael Díaz (Editorial Letras Cubanas).

2:00 p.m. Conferencia “El espacio y el tiempo en Dostoievski. Introducción a la literatura rusa del siglo XIX”, Andrei Fedorovich Kofman.

3:00 p.m. Conferencia “20 años de la reunificación de Alemania. Ganadores y perdedores”, Rolf Hasse (CubaSí).

4:00 p.m. *Reloj de pulso: crónica de la poesía mexicana de los siglos XIX y XX*, Rogelio Guedea (Universidad Autónoma de México).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

11:00 a.m. Panel “El Caribe en el siglo XXI”. Panelistas: Norman Girvan, Luis Suárez, Félix Valdés, Antonio Romero. Moderadora: Milagros Martínez (Cátedra de Estudios del Caribe). Presentación de *El Caribe en el siglo XXI: coyunturas, perspectivas y desafíos*, selección y compilación de Milagros Martínez y Jacqueline Laguardia (Editorial Nuevo Milenio).

12:30 p. m. Presentación de la revista *Caribbean Studies*, con la intervención del Dr. Humberto García Muñiz (Instituto de Estudios del Caribe, Universidad de Puerto Rico, Recinto Río Piedras, Cátedra de Estudios del Caribe).

1:00 p.m. *Islas del Caribe. Naturaleza-arte-sociedad*, Yolanda Wood (Editorial UH).

2:00 p.m. *Sobre la piel del agua*, Carlos Roberto Gómez (Editorial Arte y Literatura).

3:00 p.m. *Musa desnuda*, Lasana M. Sekou (Editorial Arte y Literatura).

4:00 p.m. *Fatherhood in the Neighbourhood*, Lloyd J. Springer (The University of the West Indies, Cave Hill Campus, Barbados).

5:00 p.m. *A Death in Panama*, Ronald A. Williams. Con la participación de Sylvia Wendy Green (Barbados).

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

11:30 a.m. *Aventuras del ratón Pérez*, compilación de Nerys Pupo y Enrique Pérez Díaz; *Vamos a museos, sitios y monumentos*, Nerys Pupo; *Explorando a Cuba*, Nerys Pupo; *Nené traviesa*, José Martí (versión para colorear) (Editorial de la Mujer). La Pérgola.

- 2:30 p.m. *El cine es cortar*, Nelson Rodríguez y Luciano Castillo; *El testigo documental. Memorias del I Encuentro de Documentaristas EICTV 2009*; *La edición: el arte oculto. Memorias del I Encuentro de Editores EICTV 2009*; *Diálogos 1. Conversaciones de altos estudios EICTV 2010* (Ediciones EICTV). Salón de Mayo
- 3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.
- 4:30 p.m. *Acompañarte a la escuela*, Marilys Suárez e Iraida Campo; *Cuerpo, salud y belleza*, Gladys Egües; *Comer... pero sin sal*, Alberto Quitantes (Editorial de La Mujer). Salón de Mayo.

UNEAC (17 y H)

- 4:00 p.m. *Carroza para actores*, Karla Suárez (Ediciones Unión).
- 5:00 p.m. *El misterio del eco*, Margarita Mateo Palmer (Ediciones Unión).

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

- 10:00 a.m. Panel “José Joaquín Palma en el centenario de su muerte”. Panelistas: Ludín Fonseca, María del Sagrario López. Moderador: Mauricio Núñez Rodríguez. Presentación de: *Poesía y notas biográficas. José Joaquín Palma en el centenario de su muerte (1911–2011)*; *José Joaquín Palma. Poesía, epistolario y ensayo*, selección e introducción de Ludín Fonseca (Embajada de Guatemala, Editorial Cultura, Editorial Letras Cubanas).
- 2:00 p.m. *Historias en días de lluvia con José Julián*, Celia Hart Santamaría (Casa Editora Abril).

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

- 9:00 a.m.-12 m. Encuentro de historiadores (IHC). Dedicado al centenario de Julio Le Riverend y a su obra historiográfica. Conferencias: “Visión global de la personalidad y la obra de Julio Le Riverend”, Gloria García; “Génesis y trayectoria del antiimperialismo cubano en la obra de Julio Le Riverend”, Josefina Suárez; “La obra económica y agraria de Julio Le Riverend”, Gerardo Cabrera Prieto; “Nación y nacionalismo en la obra de Julio Le Riverend”, Mildred de la Torre Molina.

Editorial Félix Varela (29 y A)

- 10:00 a.m. *El mundo contemporáneo en crisis*, Talía Fung (Editorial Félix Varela).

Actividades fuera de sedes

- 6:30 p.m. Presentación de *Trípticos. Monólogos*, Rubén Sicilia (Editorial Letras Cubanas). Sala Teatral Adolfo Llauradó.

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

- 10:00 a.m. Panel “Un poco de Piñera”. Panelistas: Víctor Fowler, Norge Espinosa, David Leyva. Moderador: Antón Arrufat. Presentación de: *La carne de René, Pequeñas maniobras, Presiones y diamantes, Virgilio Piñera de vuelta y vuelta, Órbita, Virgilio Piñera, Virgilio Piñera en persona*, Carlos Espinosa (Ediciones Unión).
- 12:00 m. *Confesiones de grandes*, Aurelio Prieto Alemán (Ediciones En Vivo).
- 2:00 p.m. Encuentro con... Chiqui Vicioso. Poeta, dramaturga y ensayista. Conduce: Magda Resik. Presentación de *Cantares de la pasión lícita*, Chiqui Vicioso (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Nacional de Edición a Esther Acosta y del Premio Nacional de Diseño del Libro a Pedro de Oraá (ICL).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

- 10:00 a.m. *Educación en y para la libertad. El desafío de la educación popular*, compilación de Ariel Dacal; *La educación popular en Cuba. Compilación de experiencias. Cuaderno 26 de Educación Popular*, compilación de María Isabel Romero; *El desafío del diálogo. Cuaderno 1 de la colección de comunicación popular*, compilación de José R. Vidal (Editorial Caminos).
- 11:00 a.m. *Historia de la educación en Cuba*, t. 9, Enrique Sosa Rodríguez y Alejandra Penabad Félix; *Educación* no. 133, no. 134, no. 135 (Editorial Pueblo y Educación).
- 12:00 m. *Volver a la semilla. Confidencias de un médico rural*, Ricardo González; *9 de abril de 1958. Huelga General Revolucionaria*, Manuel Graña Eiriz (Editora Política).
- 1:00 p.m. Panel “La Segunda Declaración de La Habana: contexto y vigencia”. Coordinador: Luis Suárez (Sección Ensayo Histórico Social UNEAC).
- 3:00 p.m. *Componentes étnicos de la nación cubana*, Jesús Guanche (Editorial de Ciencias Sociales).
- 4:00 p.m. *Zärtlichkeit der Völker. Die DDR und Kuba* (La ternura de los pueblos. La R.D.A. y Cuba), Heinz Langer, exembajador de la R.D.A. en Cuba. Moderador: Tobias Kriele (Oficina Berlinesa Feria del Libro de La Habana).

Sala Alejo Carpentier

- 11:00 Lectura de fragmentos de los libros *Nebesa v Robidah* (El Paraíso en las moras) *Kaki vojaki* (Kaki Soldados), Nataša Kramberger (Alemania).
- 12:00 m. *Un cielo de metralla; Una golondrina no hace verano*, José Alberto Galindo (Editorial Quintanilla).

- 1:00 p.m. *La lengua impregnada*, Alberto Garrandés (Editorial Letras Cubanas).
 2:00 p.m. *Gallina y otros minicuentos*, varios; *Absolut Rontgen*, Abel Fernández-Larrea (Editorial Caja China).
 3:00 p.m. Revista *El Cuentero* (Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso).

Sala José Lezama Lima

- 11:00 a.m. Conferencia “La literatura rusa sobre América Latina”, Andrei Fedorovich Kofman.
 12:00 m. *Kashmir*, Alberto Garrandés (Ediciones San Librario).
 2:00 p.m. Colección Premio David de la UNEAC: *Quadrivium*, Alexander Machado Tineo; *En cada tiempo y este lugar*, Lázaro Alfonso Díaz Cala; *La novela inconclusa de Bob Kippenberg*, Larry J. González (Ediciones Unión).
 3:00 p.m. Integrating Child Focus into poverty and social impact analysis. Panelistas: UNICEF, CIEM (UNICEF).
 4:00 p.m. Conversatorio sobre los aportes de la Agenda 21 Local al desarrollo sostenible (Tema Rio+20). Panelistas: IPF, UN-Habitat (UN-Habitat).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

- 11:00 a.m. Conferencia “El Caribe en la literatura panameña”, José Luis Rodríguez Pitti (Panamá).
 1:00 p.m. *Llegada de la mujer serpiente*, Olive Senior (Editorial Arte y Literatura).
 2:00 p.m. *Umbral de milenio*, selección de Chiqui Vicioso (Editorial Arte y Literatura).
 3:00 p.m. *José Juan Arrom y la búsqueda de nuestras raíces*, compilación de Jorge Ulloa. Con la participación de Manuel García Arévalo, ministro de Industria de República Dominicana (Editorial Oriente).
 4:00 p.m. *Poemas*, Pedro Mir; *Concierto de esperanzas. Recitados y canciones sobre poemas de Pedro Mir*. Con la participación de José García Caneiro, la cantante Mónica Yebra y el cantautor José María Alfaya (Ediciones de La Discreta).

SEDES EN EL VEDADO-PLAZA

Pabellón Cuba (23 y N)

- 1:00 p.m. *Asistencia psicológica al alcohólico y otros drogadictos*, Humberto García Penedo (Editorial UH). La Pérgola.
 2:00 p.m. *Viajes de Miguel Luna*, Abel Prieto (Editorial Letras Cubanas). Salón de Mayo.
 3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.
 4:30 p.m. *Deshilado*, Sara de la Caridad Cordero Suárez; *Cuidados para ti. Piel y maquillaje*, Gladys Egües (Editorial de la Mujer). Salón de Mayo.

UNEAC (17 y H)

- 10:00 a.m.-3:00 p.m. Dedicado a Puerto Rico. Lectura de cuentos del libro *Mujeres como islas. Antología de poesía* (Ediciones Unión, Editorial Isla Negra). Lectura de poesía y presentaciones de libros de la Editorial Isla Negra: *El Gibraltar del Caribe*, Gerardo Piñero; *La mafia en Puerto Rico*, Luis López Rojas; *Destellos de negritud: Investigaciones caribeñas*, Marie Ramos; *Ensayos para la terraza*, Daniel Nina; *Mercedes*, Jaime Marzán; *Tierras privadas: reparto terrenos baldíos y ordenamiento forestal en PR: 1778-1873*, Pablo García; *Intolerancia y heterodoxia en PR*, José García Leduc; *Puerto Rico: Sociedad, cultura y educación*, Carlos Di Núbila y Carmen Rodríguez; *Los relatos del cacique Aymón*, Luis Iván Echandía (segunda edición). Presentación del documental *Tocones -PR un ensamble en su contexto-*, Daniel Lind.
- 4:00 p.m. Premiación del Concurso Wolsan-Cubapoesia (FIPH, Colección Su-reditores).
- 2:00-6:00 p.m. Lecturas compartidas. Hurón Azul.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E)

- 10:00 a.m. *El cine soviético del principio al fin*, Zoia Barash; *Memorias de Cuba baila*, Dolores Calviño y Mario Naito; *Ciudadano cartel*, Sara Vega, Alicia García y Claudio Sotolongo; *A cincuenta años de Historias de la Revolución*, selección de Ailyn Fong (ICAIC).
- 11:00 a.m. Panel “Experiencia de los escritores cubanos que han editado en España”. Panelistas: Susana Haug, Pablo Armando Fernández, Julio Travieso, José Luis Fariñas. Moderador: Félix J. Rodríguez, expresidente y exgerente de la AEA y experto en actividades culturales.
- 3:00 p.m. *La puerta de Ilaló*, María Eugenia Paz y Miño; *Del otro lado de la ventana*, Augusto Rodríguez (Gobierno de la provincia de Pichincha, Ediciones Altazor).
- 4:00 p.m. Presentación de la revista *Papeles de la Mancuspia* (México). Lectura de autores cubanos publicados en ella.

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

- 10:00 a.m.-1:00 p.m. Encuentro teórico de literatura infantil “Niños, autores y libros. Una merienda de locos”.
- 3:00 p.m. Taller de ilustración de la A la Z (Grupo Nueva Gente). Conferencia sobre el diseño y la ilustración editoriales, Nelson Ponce y Edel Rodríguez.

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

- 9:00 a.m.-12 m. Encuentro de historiadores (Sección de Historia UNEAC): “A 200 años de la conspiración de Aponte: el negro cubano en la lucha por la emancipación”. Conferencias: “El negro como sujeto de la historiografía

cubana”, María del Carmen Barcia; “Los espacios de la resistencia esclava en Cuba”, Gabino La Rosa Corzo; “La conspiración de Aponte y su influencia en la actividad política popular”, Gloria García; “El rol de nuestros negros y negras en la conquista de la independencia nacional”, Fernando Martínez Heredia. Coordinador: Oscar Zanetti. Presentación de: *La rebelión de Aponte de 1812*, Matt Childs; *Cuba insurgente*, Ada Ferrer (Editorial Oriente, Editorial de Ciencias Sociales).

3:00 p.m. *Yo también amo el cine*, Orlando Castellanos; *Co-cine. El discurso culinario en la pantalla grande*, Frank Padrón (Ediciones ICAIC).

Teatro Bertolt Brecht (Línea e I)

3:00 p.m. Lecturas Compartidas. Aquí. Allá. Ahora. Inauguración del ciclo “Lecturas de teatro cubano contemporáneo 2012”: *La fiesta*, José Triana (Casa Editorial Tablas. Alarcos, revista *Ollantay*).

5:00 p.m. Presentación de los títulos ganadores del Premio de Dramaturgia Virgilio Piñera 2010: *Museo*, Lilianne Lugo; *Ayer dejé de matarme gracias a ti*, Heiner Müller, Rogelio Orizondo (Casa Editorial Tablas-Alarcos).

Casa de las Américas (3ra. y G)

9:00 a.m.-1:00 p.m. Foro “Caribe: escritura y contemporaneidad”. Tema: Creación literaria, multilingüismo, diáspora e identidad cultural.

3:00 p.m. Un mapa de la poesía del Caribe anglófono: *Los danzantes del tiempo*, Kamau Brathwaite (Barbados); *Poesía del Caribe inglés*, compilación de Keith Ellis (2 tomos); *En vísperas de los días sabáticos*, Jennifer Rahim (Trinidad y Tobago) (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4)

9:30 a.m. Colección La Isla Infinita: *Juana Borrero y otros ensayos; ¿De qué, silencio, eres tú silencio?*, Fina García Marruz (La Isla Infinita, Centro de Estudios Martianos).

10:30 a.m. Colección La Isla Infinita: *La princesa leve*, George Macdonald; *Tao Te Ching*, Lao Tsé (La Isla Infinita, Centro de Estudios Martianos).

2:30 p.m. *Temas martianos*, 2da. ed. *Temas martianos*, 1ra. serie, 2da. ed.; *Temas martianos*, 2da. serie, 2da. ed., Cintio Vitier y Fina García Marruz (Centro de Estudios Martianos).

3:30 p.m. *Ese sol del mundo moral*, 6ta. ed., Cintio Vitier (Centro de Estudios Martianos).

Asociación Cubana de Naciones Unidas (25 y J)

10:00 a.m. *La política de Alemania con respecto a Cuba después de 1990*, Steffen Niese (CubaSí).

Editorial Félix Varela (29 y A)

- 10:00 a.m. *Cuba: La generación revolucionaria 1952-1961*, José Bell Lara, Tania Caram Dirkruijp y Delia Luisa López García (Editorial Félix Varela).
- 2:00 p.m. *Las propiedades mágicas de la formación en el taller*, Liv Mjelde (University of Toronto).
- 3:00 p.m. Charla “Habilidades para el aprendizaje”.

MARTES 14

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

- 10:00 a.m. *Vale la pena. Escritos con Psicología*, Manuel Calviño (Editorial Caminos).
- 11:00 a.m. Presentación de: *Obra poética*, tomos I y II, Nicolás Guillén; *Nicolás Guillén: las elegías elegidas. Edición conmemorativa*, coordinación de Yanelis Velazco; *El apellido*, Nicolás Guillén (Fundación Nicolás Guillén, Editorial Letras Cubanas, Editorial UH, Cuadernos Papiro). Presentación de la multimedia *Por el mar de las Antillas* (Cubarte). Con la actuación de la cantante Luna Manzanares y del actor Carlos Enrique Almirante (Fundación Nicolás Guillén).
- 1:00 p.m. *Contra todo obstáculo*, Vilma Espín, Asela de los Santos, Marta V. Álvarez Mola (Editorial Verde Olivo).
- 2:00 p.m. Encuentro con... Carmen Bohórquez. Crítica y ensayista. Conduce: Magda Resik. Presentación del libro *Francisco de Miranda, precursor de la independencia de América Latina* (Editorial de Ciencias Sociales).
- 4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Pensar a Contracorriente. Presentación de *Pensar a Contracorriente*, vol. 8 (Editorial de Ciencias Sociales). Presentación del sitio web *Una especie en peligro de extinción* del Capítulo Cubano de la Red de Redes En defensa de la humanidad (Editorial de Ciencias Sociales, Casa del ALBA Cultural).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

- 11:00 a.m. *El amor fecunda el universo*, Frei Betto y Marcelo Barros (Editorial de Ciencias Sociales).
- 12:00 m. *Protagonistas de amores contrariados*, Paquita de Armas; *Cuatro grandes de la radio cubana*, Norma Gálvez (Ediciones En Vivo).
- 2:00 p.m. *Psicología, salud y bienestar*, Dionisio Zaldívar Pérez; *Los jóvenes preguntan acerca de la pareja*, Miguel Ángel Roca Perara; *Intimidación emocional y relación de la pareja*, María Elena Real Becerra (Editorial José Martí, Editorial Científico-Técnica).

- 4:00 p.m. *Los senderos del placer*, José Julián Castillo (CENESEX).
 5:00 p.m. *Juguete nuevo*, Daniel Chavarría. Presentación del audiolibro *Cuentos para ser oídos*, con los textos del volumen impreso (Ediciones Cubanas, Cubaliteraria).

Sala Alejo Carpentier

- 11:00 a.m. *Yo te conozco amor*, selección y prólogo de Alberto Rocasolano; *Irreverente Eros*, selección de Pedro Pérez Rivero (Editorial José Martí).
 12:00 m. *Cuentos eróticos de la antigua Arabia*, Abdul H. Sadoun; *El tiempo recuperado*, Marcel Proust; *La religiosa*, Denis Diderot; *Una pasión en el desierto*, selección de Alberto Garrandés (Editorial Arte y Literatura).
 1:00 p.m. *El corazón de Prometeo*, Mercedes Mayol; *Mitología del extremo*, Jesús Lara Sotelo (Dexeo Editores).
 3:00 p.m. *El universo de Hipólito Criollo*, Aisnara Perera Díaz y María de los Ángeles Meriño Fuentes; *La gran jeringada*, Pedro González Bernal y Mercedes Díaz Hernández; *País con literas*, selección de Josué Pérez Rodríguez; *Galería de sombras*, Olga Montes Barrios; *Las que se nombran Penélope*, Ana Margarita Valdés Castillo (Editorial Unicornio).
 4:00 p.m. *Delicados procesos*, Yonnier Torres; *Ni más ni menos gorda*, Teresa Medina; *Pasifae*, Gina Picart Baluja; *Alas mojadas*, Esteban Sotolongo; *Portarretratos a la deriva*, Mario Vizcaíno (Editorial Extramuros).

Sala José Lezama Lima

- 11:00 a.m. Premios Alejo Carpentier y Nicolás Guillén: *El arte de morir a solas*, Ernesto Pérez Chang; *Ritual del necio*, Roberto Méndez; *Convivencias de El Viajero*, Mayra Beatriz Martínez; *Manualidades*, Nara Mansur (Editorial Letras Cubanas).
 1:00 p.m. *Cuando la muerte deja de ser silencio*, María Luisa Milanés, compilación de Alberto Rocasolano (Editorial Letras Cubanas).
 2:00 p.m. *Los extraños monzones*, Osmán Avilés; *Los signos y los cantos*, Irina C. Pino Rodríguez; *Aguas varias*, Mario Martínez Sobrino; *Concierto para arrullar un árbol*, Carmen Serrano; *Los días del reloj*, Lisette Clavelo (Editorial Extramuros).
 4:00 p.m. *Experiencias de amor correspondido*, Alberto Acosta-Pérez (Ediciones Unión).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

- 10:00 a.m. Coloquio "Vida y obra de Sergio Pitól". Panelistas: Rodolfo Mendoza, Roberto Culebro, Ricardo Alberto Pérez. Moderadora: Reina María Rodríguez. Presentación de: *Memorias 1933-1936*; *Infierno de todos*; *El viaje*, Sergio Pitól (Ediciones ERA, Universidad Veracruzana, Torre de Letras).
 1:00 p.m. Los premios Nobel de Literatura del Gran Caribe. Conferencia magistral "La soledad de América Latina de García Márquez, treinta años

después”, Gustavo Bell Lemus, embajador de Colombia en Cuba (Embajada de Colombia).

3:00 p.m. *Papeles de Astarot*, Pedro Antonio de Valdez (Editorial Arte y Literatura).

4:00 p.m. *Obra poética*, tomos I y II, Julia de Burgos; *A Julia sin lágrimas. Canciones sobre poemas de Julia de Burgos*. Panelistas: José García Caneiro, Etnairis Rivera y Awilda Paláu. Con la participación del cantautor José María Alfaya y la cantante Mónica Yebra (Ediciones de La Discreta).

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

1:00 p.m. *Sexo, amor y erotismo. Palabras que provocan*, Aloyma Ravelo (Editorial de la Mujer). La Pérgola.

2:30 p.m. *Las guerreras de la luz*, Antonio López Sánchez (Editorial de la Mujer). Salón de Mayo.

3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.

4:30 p.m. *Hágalo así. Moldes al tamaño natural*, varios; *¿Qué estirón!*, Alain R. Cuba (Editorial de la Mujer).

UNEAC (17 y H)

10:00 a.m. *El son entero*, Nicolás Guillén; *Retorno al país natal*, Aimé Césaire; *Arco iris negro. Cuarenta poetas de África, Estados Unidos y el Caribe*, varios (Colección Sureditores).

5:00 p.m. *Pensamiento latinoamericano contemporáneo*, varios (Asociación de Escritores de la UNEAC, FLACSO, UNESCO).

2:00-6:00 p.m. Lecturas compartidas. Hurón Azul.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E)

9:00 a.m.-5:00 p.m. Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe y Taller de Escritores Jóvenes del ALBA.

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

10:00 a.m.-1:00 p.m. Encuentro teórico de literatura infantil “Niños, autores y libros. Una merienda de locos”.

3:00 p.m. Taller de ilustración de la A la Z (Grupo Nueva Gente). Conferencia sobre ilustración editorial y de libros, Arístides Hernández, Ares.

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

9:00 a.m.-11:00 a.m. *Haciendo una revolución dentro de la revolución*, Vilma Espín, Asela de los Santos, Yolanda Ferrer (Editorial Pathfinder).

11:00 a.m. *Toda Gabriela Mistral en Repertorio Americano*, Mario Oliva (Costa Rica).

3:00 p.m. Conferencia “El pensamiento cultural y la integración latinoamericana”, Jorge Testero (Argentina).

Teatro Bertolt Brecht (Línea e I)

3:00 p.m. Lecturas Compartidas. Aquí. Allá. Ahora. Lecturas de teatro cubano contemporáneo 2012: *El súper*, Iván Acosta (Casa Editorial Tablas-Alarcos, revista *Ollantay*).

5:00 p.m. Presentación de *Dramaturgia de la Revolución Volumen II*, varios (Casa Editorial Tablas-Alarcos).

Casa de las Américas (3ra. y G)

9:00 a.m.-1:00 p. m. Foro “Caribe: escritura y contemporaneidad”. Tema: Producción y circulación editorial, traducciones y enseñanza.

3:00 p.m. Las letras haitianas: entre la reflexión y el dolor: *La memoria acorralada*, Évelyn Trouillot; *Haití, paisaje y sociedad*, André Marcel d’Ans; *Voces de Nuestra América. Volumen I: Haití* (Fondo Editorial Casa de las Américas, Editorial Oriente, Editorial Caminos).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4)

9:30 a.m.-12 m. Panel “Patria, vehículo literario y artístico”. Panelistas: Salvador Arias García, Caridad Atencio Mendoza, David Leyva González. Moderadora: Ana Sánchez Collazo.

3:00 p.m. *La Sociedad Pro-Arte Musical. Testimonio de su tiempo*, Irina Pacheco; *Massaquer. República y Vanguardia*, Jorge R. Bermúdez; *Mañana seré árbol*, Jorge L. Garcés Guerra. Lanzamiento de la convocatoria al Premio Memoria 2012. Con la participación del Trío Alter Ego (Centro Pablo).

Asociación Cubana de Naciones Unidas (25 y J)

10:00 a.m. *Cuadernos del CIPS 2010. Experiencias de Investigación Social en Cuba*, compilación de Yuliet Cruz, Fabián García, Celia García, Juliette Fernández (CIPS, Publicaciones Acuario).

11:00 a.m. CD *Caudales 2011. Cuarta. Educación* (CIPS, Publicaciones Acuario).

2:00 p.m. *El momento del agua. Papeles de civismo*, Teresa Díaz Canals (Publicaciones Acuario).

Editorial Félix Varela (29 y A)

10:00 a.m. *Estructuras colaborativas: El tránsito de una estructura jerárquica a una colaborativa*, Esperanza de la Caridad Carballal del Río (Editorial Félix Varela).

3:00 p.m. *La informática en la dirección de la empresa*, Lázaro J. Blanco Encinosa (Editorial Félix Varela).

Biblioteca Nacional José Martí (Plaza de la Revolución)

9:00 a.m.-2:00 p.m. Encuentro Científico Bibliotecológico 2012 “Florentino Morales in memoriam”.

Actividades fuera de sedes

10:00 a.m. Presentación del documental *CubaSí, 20 años y seguimos pa'lante* (CubaSí). Fresa y Chocolate, El Vedado.

2:30 p.m. Peña Contar y Cantar. Conduce el poeta y trovador Reinaldo Álvarez Lemus. Presentación de los libros de cuentos: *El ratón azul*; *La casona embrujada*, Reinaldo Álvarez Lemus; *Colorear el día* (Editorial Gente Nueva, Casa Editora Abril). Casa de la Poesía, Habana Vieja.

3:00 p.m. Presentación de *Sor Juana Inés de la Cruz-Doncella del Verbo*, Alejandro Soriano Vallés. Libro ganador del Premio Nacional de Ensayo Sor Juana Inés de la Cruz, México. Casa de México, Habana Vieja.

MIÉRCOLES 15

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Encuentro de Editores y Traductores Literarios.

2:00 p.m. Encuentro con... Alfonso Múnera. Historiador, docente, director del Instituto de Estudios del Caribe, vicerrector de Investigaciones Universidad de Cartagena. Conduce: Magda Resik. Presnetación de *El fracaso de la nación*, Alfonso Múnera (Fondo Editorial Casa de las Américas).

4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Calendario 2011. Presentación de Premios Calendario 2010: *Semen*, Yunió García Olivera; *Sobrevivir a la masacre del 12 (1912-1920)*, Alejandro M. Fernández Calderón; *Un trío y la fama*, Yohan Balón Gómez; *Nafragios del San Andrés*, Maylan Álvarez Rodríguez; *Esto funciona como una caja cerrada*, Yonnier Torres Rodríguez (AHS, Casa Editora Abril).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

10:00 a.m. Coloquio sobre la masacre de los Independientes de Color. Panelistas: Joel Nicolás Murlot Mercaderes, Pedro Manuel Castro Monterrey, Fernando Martínez Heredia, Tomás Fernández Robaina. Moderadora: Olga Portuondo (Ediciones Caserón, Editorial Oriente). Presentación del tabloide *A 100 años del alzamiento de los Independientes de Color*, varios; *Por la identidad del negro cubano*, varios (Ediciones Caserón, Editorial Oriente).

- 1:00 p.m. Proyección de la serie *1912. Voces para un silencio*, capítulo 1, Gloria Rolando (Imágenes del Caribe, ICAIC).
- 2:00 p.m. *Abya Yala. Una visión indígena*, prólogo de Evo Morales, varios (Editorial de Ciencias Sociales, Prensa Latina).
- 3:00 p.m. *Infecciones de transmisión sexual*, Jorge Peláez Mendoza; *Riñón y envejecimiento*, Carlos Gutiérrez Gutiérrez (Editorial Científico-Técnica).
- 4:00 p.m. *Cuba: acciones populares en tiempos de la independencia americana*, María del Carmen Barcia; *El coleccionismo en Matanzas*, Urbano Martínez Carmenate (Ediciones Matanzas).
- 5:00 p.m. *La memoria y el olvido*, Leonardo Padura (Editorial Caminos).

Sala Alejo Carpentier

- 11:00 a.m. Revista *Cartelera* (Ediciones Cubanas).
- 12:00 m. *La sociedad abakuá y el estigma de la criminalidad*, Ramón Torres Zayas; *La sociedad abakuá y su influencia en el arte*, Odalys Pérez Martínez (Ediciones Aurelia, Ediciones Cubanas).
- 1:00 p.m. *Los naufragos de Gardinalle*, Luis Hugo Valín y Enrique Pertierra; *El señor Pelotero*, Juan Antonio Martínez de Osaba; *El juego de su innata crueldad*, Juan Ramón de la Portilla; *Fosforera Bill y otros cuantos*, Haydeé Sardiñas (Ediciones Loynaz).
- 2:00 p.m. *Lattes Capuchino*, Clara Lecuona; *El alegre canto de la perdiz*, Paulina Chiziane (Editorial Oriente).
- 3:00 p.m. *Mermelada JAPE*, Jorge Alberto Piñero; *Humor, plagio y otros vicios*, Carlos Fundora (Editorial José Martí).
- 4:00 p.m. *Cámaras, risas, acción*, Carlos Fundora; *EnTVnimiento*, varios (Ediciones En Vivo).

Sala José Lezama Lima

- 10:00 a.m. *De nevo nada*, Paulo Ferraz; *Medianeira*, Fabio Aristimunho Vargas (Mantis Editores, Selo Sebastiao Grifo).
- 11:00 a.m. *En la noche*, Nelton Pérez Martínez; *Bestiarium*, Dulce María Loynaz; *Mundo Bathory*, Anisley Negrín; *La dimensión de lo trascendente: Acercamiento a la obra de Nersys Felipe*, José Raúl Fraguela y Eldys Baratute (Ediciones El Abra, Ediciones Loynaz).
- 1:00 p.m. *Las palabras vuelan*, Cecilia Meireles; *Cartas sobre la poesía*, Sthéfan Mallarmé (Ediciones Matanzas).
- 2:00 p.m. *El cielo de tu boca*, Luis Lorente; *Enrique en la república de Labrador*, Rebeca Murga y Lorenzo Lunar; *Corriendo con Terry Fox*, Ulises Rodríguez Febles; *Viaje de regreso*, Israel Domínguez; *Luna de los pobres*, Charo Guerra; *Contemplación vs. Acto*, de Yanira Marimón (Ediciones Matanzas).

- 3:00 p.m. *Miguel Hernández: voz de las venas de la tierra*, Orlando Santiago Díaz; *Reino dividido*, Amado del Pino. Con la participación del trovador Ihosvani Bernal y del Dúo Karma (Universidad Interamericana de Puerto Rico, Grupo Hernandiano, Centro Pablo de la Torriente Brau).
- 4:30 p.m. *Para ver las cosas extraordinarias*, varios; *Cuentos completos*, Pablo de la Torriente Brau; CD de la colección Palabra Viva sobre Roque Dalton y sobre Juan Bosch; *Cuadernos Memoria*. Con la participación del trovador Silvio Alejandro (Centro Pablo de la Torriente Brau).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

- 10:00 a.m. Los premios Nobel de Literatura del Gran Caribe. Panel “Dos lecturas cubanas de Octavio Paz”. Panelistas: Rafael Acosta de Arriba y Enrique Saíenz.
- 11:00 a.m. *El segundo asesinato de Maurice Bishop*, Steve Clark; *Puerto Rico: La independencia es una necesidad*, entrevista con Rafael Cancel Miranda por Martín Koppel; *Malcolm X, la liberación de los negros y el camino al poder obrero*, Jack Barnes (Editorial Pathfinder).
- 12:00 m. Conferencia “El 4 de febrero y la revolución latinoamericana”, Humberto Gómez (Universidad Bolivariana de Venezuela).
- 1:00 p.m. *La pedagogía emancipadora latinoamericana*, Omaira Bolívar; revista *Cielo de América*, con la participación de Andreína Bermúdez (Universidad Bolivariana de Venezuela).
- 2:00 p.m. Panel “Las personalidades de las artes, las letras y la cultura en el Caribe”. Panelistas: Ileana Sanz, Samuel Furé Davis, Josefina Castro Alegret, Jean Paul Duviols, Rogelio Rodríguez Coronel. Moderador: Pedro Ureña Rib. Presentación de *Dictionnaire culturel des Caraïbes*, Pedro Ureña Rib y Jean Paul Duviols (Éditions-Ellipses).
- 4:00 p.m. *Robin “Dobru” Raveles*, Cynthia Abrahams (Rozemberg Publishers, Embajada de Surinam).
- 5:00 p.m. *Humor con humor se paga*, varios. Con la participación de Carola Chávez, Roberto Malaver y Roberto Hernández Montoya (Venezuela).

Sedes en El Vedado- Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

- 1:00 p.m. *Repostería y panadería*, Jorge González Gulín; *En forma*, Armando Yera Godoy; *Delicias de la cocina*, Iván Linares Méndez (Editorial de la Mujer). La Pérgola.
- 2:30 p.m. Colección Memorias: *Fidel, mujer, niñez y familia, selección temática*, t. II, varios; *Raúl Castro Ruz. Discursos, entrevistas e intervenciones*, tomos I y II,

varios; *Partido Comunista de Cuba, Evolución histórica (1959-1997)*, varios; *Hombres de Girón*, Néstor García Iturbe; *Síntesis histórica municipio de Centro Habana* (Editora Historia). Salón de Mayo.

3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.

4:30 p.m. *¿Qué nos pasa en la pubertad?*, Mariela Castro (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.

5:00 p.m. Peña Aguas Varias. Conduce: Mario Martínez Sobrino. Presentación de *Aguas varias*, compilación de Mario Martínez Sobrino (Editorial Extramuros). La Pérgola.

UNEAC (17 y H)

10:00 a.m. *Ese misterio que nos acompaña. Cien poemas dedicados a José Lezama Lima*, varios; *Las comidas de Lezama Lima*, Silvia Mayra Gómez (Colección Sureditores).

3:00 p.m. Lectura interpretativa del libro *3+III x Z* de Carmen Zeta, por la compañía Rita Montaner, dirigida por el dramaturgo, poeta y director teatral Gerardo Fullea León. Presentación de *3+III x Z*, Carmen Zeta (Editorial Isla Negra, Ediciones Unión).

5:00-6:00 p.m. Lecturas compartidas Hurón Azul.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E)

9:00 a.m.-5:00 p.m. Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe y Taller de Escritores Jóvenes del ALBA.

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

10:00 a.m.-1:00 p.m. Encuentro teórico de literatura infantil “Niños, autores y libros. Una merienda de locos”.

3:00 p.m. Taller de ilustración de la A la Z (Grupo Nueva Gente). Conferencia sobre diseño de cartel, Rafael Morante.

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

10:00 a.m. *No hay que llorar*, Arístides Vega Chapú; *Los hombres de negro*, José Antonio Fulgueiras; *El año de todos los sueños*, Germán Sánchez Otero. Con la participación del trovador Oscar Sánchez (Centro Pablo de la Torriente Brau).

1:00 p.m. *El retorno anunciado*, Heberto Normam Acosta (Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado).

Teatro Bertolt Brecht (Línea e I)

3:00 p.m. Lecturas Compartidas. Aquí. Allá. Ahora. Ciclo “Lecturas de teatro cubano contemporáneo 2012”: *Sanguivín en Union City*, Manuel Martín Jr. (Casa Editorial Tablas-Alarcos, revista *Ollantay*).

5:00 p.m. Presentación de *Teatro completo*, volúmenes I y II, Miguel de Cervantes (Casa Editorial Tablas-Alarcos).

Casa de las Américas (3ra. y G)

9:00 a.m.-1:00 p. m. Foro “Caribe: escritura y contemporaneidad”. Tema: Género y raza: discriminación y marginalidad.

3:00 p.m.-6:00 p.m. Coloquio Che Guevara. “Che Guevara 45 años de permanencia”. Participantes: Frei Betto, Aleida March, Harry Villegas, Roberto Fernández Retamar, Fernando Martínez Heredia, Jacinto Valdesdapena, María del Carmen Arriet y Marck Mcwatt. Presentación de: *Che Guevara presente. Antología mínima; Diario de un combatiente*, Ernesto Guevara (Centro de Estudios Ernesto Che Guevara, Editorial de Ciencias Sociales).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4)

9:30 a.m.-12 m. Panel “Del texto al acto: la cubana normada en la pareja del siglo XIX”. Panelistas: Mayra Beatriz Martínez, Luisa Campuzano, Alain Serrano. Moderadora: Ana Sánchez Collazo.

3:00 p.m. *Notas sobre economía cubana*, José Luis Rodríguez; *Una hija reivindica a su padre. Entrevista con Rita Vilar*, Newton Briones; *Poder vivir en Cuba. Diálogo y propuesta a partir del ciclo taller Vivir la Revolución a 50 años de su triunfo*, varios; *El santo derecho a la herejía. La idea del socialismo cubano en Raúl Roa García de 1935 a 1958*, compilación de Julio César Guanche; *La mirada martiana de Ramón de Armas*, compilación de Liana de Armas (IICJM).

Asociación Cubana de Naciones Unidas (25 y J)

10:00 a.m. *Cien años de colisiones nucleares*, Edwin Pedrero y Fernando C. Zawislak (Editorial UH).

11:00 a.m. *Miradas cubanas a los Estados Unidos*, Jorge Hernández (Editorial UH).

2:00 p.m. *Aires de la memoria*, Daysi Rubiera (CENESEX).

3:00 p.m. *Historia oral: debates y análisis sobre temas afrocubanos, religiosos, sexuales y rurales*, compilación de Niurka Pérez (CENESEX).

Editorial Félix Varela (29 y A)

10:00 a.m. Panel “La gestión de calidad en el proceso editorial universitario”. Panelistas: Ailec García Azcuaga, Ilena Acuña Mendoza. Moderadora: Gisela Zayas (Editorial Félix Varela).

3:00 p.m. *Organización del trabajo*, tomos I y II, Carmen Emilia García Álvarez (Editorial Félix Varela).

Biblioteca Nacional José Martí (Plaza de la Revolución)

9:00 a.m.-2:00 p.m. Encuentro Científico Bibliotecológico 2012 “Florentino Morales in memoriam”.

Actividades fuera de sedes

- 10:00 a.m. Panel “Diálogos sobre Sor Juana”. Panelistas: Alejandro Soriano-Vallés, Ana Lorenia García, Laura Castanedo, Ivette Fuentes, Mercedes Melo, Susana Haug. Moderador: Antonio Cardentey. Instituto de Literatura y Lingüística, Centro Habana.
- 2:00 p.m. Coloquio sobre la poesía en los medios digitales. Panelistas: Edel Morales, Jamila Medina, Osmán Avilés, Alex Pausides. Moderador: Rito Ramón Aroche. Casa de la Poesía, Habana Vieja.
- 4:00 p.m. Entrega del Premio Carbet al escritor Leonardo Padura. Alianza Francesa, El Vedado.

JUEVES 16

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

- 10:00 a.m. Encuentro de Editores y Traductores Literarios.
- 2:00 p.m. Encuentro con... Esther Phillips. Poeta, editora de la revista *Bim*. Conduce: Magda Resik. Presentación de la revista *Bim*.
- 4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Nicolás Guillén de Poesía a Luis Yussef, y de los Premios Alejo Carpentier de Ensayo a Jamila Medina Ríos, de Cuento a Osdany Morales y de Novela a Marcial Gala (Editorial Letras Cubanas).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

- 10:00 a.m. Compendio de la revista *Nueva Empresa* (multimedia), la revista cubana de gestión empresarial (Editorial Academia).
- 11:00 a.m. *Imperialismo tecnológico*, Gian Carlo Delgado Ramos; *Reflexiones sobre la crisis actual*, José Luis Rodríguez (Editorial de Ciencias Sociales y Ruth Casa Editorial).
- 12:00 m. *Sentido intelectual en la era de la globalización mecánica*, Jorge Ángel Hernández (Editorial de Ciencias Sociales).
- 1:00 p.m. Proyección de la serie *1912. Voces para un silencio*, capítulo 2, Gloria Rolando (Imágenes del Caribe, ICAIC).
- 2:00 p.m. *Che Guevara: economía en revolución*, Helen Yaffe (Editorial José Martí).
- 3:00 p.m. *Ernesto Che Guevara en Uruguay: Para dar vuelta el mate*, tomos I y II, Asdrúbal Pereira Cabrera; *Los últimos 12 meses de J. F. Kennedy y la Revolución Cubana*, Tomás Diez Acosta; *Girón. El mayor error de Kennedy*, Gabriel Molina Franchossi (Editora Política).
- 4:00 p.m. *Crisis o big bang. La crisis sistémica del capital. ¿Cómo y por qué?*, Luciano Vasapollo y Joaquín Arreola (Editorial de Ciencias Sociales).

5:00 p.m. *Caminos de vida: antología*, compilación de Yoimel González e Izett Sama; *Quien tenga oído para oír. La inquieta palabra del pastor Raúl Suárez*, compilación de Elizabeth Rodríguez e Idania Trujillo; *Protestantismo en Cuba. Recuento histórico y perspectivas desde sus orígenes hasta principio del siglo XXI. Volumen 1: Panorama general*, compilación de Carlos Molina (Editorial Caminos).

Sala Alejo Carpentier

- 11:00 a.m. *Problemas del arte figurativo*, Alejandro Cernuda; *La tierra del cebú*, Mario Brito; *Los secretos de Victoria*, Juan Ramón de la Portilla (Editorial Oriente).
- 12:00 m. *La esquina del mundo*, Mylene Fernández Pintado; *Matar al pájaro sentado*, María Liliana Celorrio; *Variaciones al arte de la fuga*, Francisco López Sacha; *Canta lo sentimental*, Alex Fleites; *Dolce Vita*, Eduardo Heras León; *Confesiones*, Lorenzo Lunar y Rebeca Murga (Ediciones Unión).
- 2:00 p.m. *Casos y cosas de la pelota*, Osvaldo Rojas Garay; *Sin perder la memoria*, Alicia María Elizundia Ramírez; *Últimos pasajeros en la nave de Dios*, Carlos Galindo Lena; *Palabras en la arena*, José Manuel Espino Ortega; *El vuelo de Andrés la Batúa*, René Batista Moreno (Editorial Capiro).
- 3:00 p.m. *Historias cubanas*, Fernando Heredia; *El lobo, el bosque y el hombre nuevo*, Senel Paz; *Historias del fin*, Marcos Antonio Calderón; *La guayabera en su cuna insular*, Manuel Echevarría Gómez; *Sangre de jurado*, Mario Verdugo Castillo (Ediciones Luminaria).
- 4:00 p.m. *Liturgia de lo real*, Francis Sánchez e Ileana Álvarez; *Dios no tiene teléfono*, Jesús Candelario Alvarado; *La suerte de Diana*, Félix Sánchez (Ediciones Mecenás).
- 5:00 p.m. Proyecto de fomento a la lectura “Brigada para leer en libertad”. Panelistas: Paco Ignacio Taibo II y Paloma Saiz (Fundación Rosa Luxemburgo).

Sala José Lezama Lima

- 10:00 a.m. Panel “Virgilio Piñera en la danza”. Panelistas: Ahmed Piñeiro y Ricardo Reymena. Moderador: Pedro Simón (Editorial Cuba en el Ballet).
- 12:00 m. *Reja de Luz Vázquez y otros poemas*, Pedro Llanes; *Rusticana*, Bárbara Yera; *Violín de Yngres*, Nelson Herrera Ysla; *Todo aquello que no se dice*, Chely Lima (Editorial Letras Cubanas).
- 1:00 p.m. *Hallazgos*, Merari Mangle Carrillo; *Llévame al teatro*, Luis Cabrera Delgado; *Cascar las naves*, Roberto González Calero, selección de Iluminada Salinas Gil; *(A)tributos de la luz*, Reinol Cruz (Ediciones Luminaria).
- 5:00 p.m. Acto de otorgamiento del Premio Nosside Internacional a poetas cubanos (Studi Bossio).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

- 10:00 a.m. Los premios Nobel de Literatura del Gran Caribe. Panel “Dialogar con V. S. Naipaul”. Panelistas: Alejandro Carpio (Universidad de Puerto

Rico) y Camila Valdés León (Facultad de Artes y Letras Universidad de La Habana).

- 12:00 m. Coloquio sobre *La tejedora de coronas* de Germán Espinosa. Panelistas: Cristo Figueroa Sánchez, Ariel Castillo (Embajada de Colombia).
- 1:00 p.m. *¡Qué pena con ese señor!*, Carola Chávez (Correo del Orinoco, Venezuela).
- 2:00 p.m. *La balada de los bandoleros baladtes*, Daniel Ferreira. Con la participación de Agustín del Moral (Universidad Veracruzana).
- 3:00 p.m. *Vivir del aire*, Pauline Melville (Editorial Oriente).
- 4:00 p.m. *Great House Rules: Landless Emancipation and Workers' Protest in Barbados, 1838-1938; Chattel House Blues: Making of a Democratic Society in Barbados 1937 to Present*, Sir Hilary Beckles, University of the West Indies, Cave Hill Campus (Ian Randle Publishers).

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

- 10:00 a.m.-5:30p.m. Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe.
- 6:00 p.m. Tertulia Café con Filo. Conduce: Lisette Clavelo. Presentación de *Los días del reloj*, Lisette Clavelo (Editorial Extramuros). La Pégola.

UNEAC (17 y H)

- 10:00 a.m. Foro literario de la UNEAC. Panel "La dramaturgia de Virgilio Piñera". Participantes: Antón Arrufat, Yerandy Fleites, Roberto Yeras, Norge Espinosa y Yúnior García.
- 3:00 p.m. Homenaje a Gerardo Fullea León, presidente de la Sección de Dramaturgia de la Asociación de Escritores de la UNEAC, por su 70 cumpleaños. Participantes: Inés María Martiatu, Alberto Abreu y Jesús Ruiz.
- 5:00 p.m. *Trayectos*, Juan Camarasa Martín (Fundación Nicolás Guillén).
- 6:00 p.m. *Poemas*, Tomas Tranströmer. Premio Nobel de Literatura 2011 (Colección Sureditores).
- 2:00-6:00 p.m. Lecturas compartidas. Hurón Azul.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E)

- 10:00 a.m. Revista *Cúpulas*, Nueva Época (Ediciones Cúpula).
- 11:00 a.m. *El Ballet en Cuba, apuntes históricos*, Miguel Cabrera (Ediciones Aurelia, Ediciones Cúpula).
- 3:00 p.m. Lectura de narrativa latinoamericana: María Eugenia Paz y Miño; Natasha Salguero (Ecuador), Alberto Guerra, Raúl Aguiar (Cuba).

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

- 10:00-1:00 p.m. Encuentro teórico de literatura infantil “Niños, autores y libros. Una merienda de locos”.
- 3:00 p.m. *El humo de Battle Creek*, Rolando Bellido (Ediciones Holguín).
- 4:00 p.m. Taller de ilustración de la A la Z (Grupo Nueva Gente). Conferencia sobre ilustración de libros, Vicente González Bonachea.

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

- 9:00 a.m. Presentación de *De América soy hijo*, Amando Hart Dávalos; *Juan Bosh en Cuba* (2 tomos), compilación de Luis Céspedes; *El pentagonismo 42 años después*, varios. Panelistas: Ricardo Alarcón, Eduardo Torres-Cuevas, Ángel Pérez Herrero. Moderador: Luis Céspedes.
- 2:00 p.m. *Venezuela hacia el socialismo del siglo XXI. Las misiones bolivarianas del presidente Hugo Chávez*; *Citas del presidente Hugo Chávez*; *El libro verde de Gadafi*, Viet Juan Félix Costa; *Yate Granma*, Antonio del Conde (Centro de Estudios Bolivarianos, Chihuahua).
- 4:00 p.m. Peña Gracias a la Vida. Conduce: Lina de Feria. Invitados: Pedro Martínez Pírez y Georgina Herrera. Con la actuación del dúo Gelo.

Teatro Bertolt Brecht (Línea e I)

- 3:00 p.m. Lecturas Compartidas. Aquí. Allá. Ahora. Ciclo “Lecturas de teatro cubano contemporáneo 2012”: *Exilio*, Matías Montes Huidobro (Casa Editorial Tablas-Alarcos, revista *Ollantay*).
- 5:00 p.m. Presentación de *La dramaturgia del espacio*, Ramón Griffero (ARCIS, Chile).

Casa de las Américas (3ra. y G)

- 9:30 a.m. Mujeres de la vanguardia; entre el siglo XIX y el XXI: *Tenemos que hablar, tenemos que hacer*, Varias; *Reyita*, Daisy Rubiera. Moderadora: Luisa Campuzano. (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 11:30 a. m. Latinos en USA: ¿nuevas discusiones?: *En la alteridad del mainstream americano (Estudios acerca de lo latino en los Estados Unidos)*, varios; *Las historias prohibidas de Marta Veneranda*, Sonia Rivera (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 2:00 p.m. Dos pensadores clásicos del Caribe: *El negro en el Caribe*, Eric Williams (Trinidad y Tobago); *Los condenados de la tierra*, Franz Fanon (Martinica) (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 3:00 p.m. Afrodescendientes en las Américas: el año en que estuvimos en alguna parte. Presentación de las revistas *Casa de las Américas* facsimilares del número 36-37 de 1966 y del número 264 (dedicado al Año Internacional de los Afrodescendientes) (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4)

Sesión “Juntemos rifles y almas: a 120 años de la fundación de Patria y el Partido Revolucionario Cubano”.

9:30 a.m. Panel “Patria: pensamiento y acción de José Martí”. Panelistas: Randy Saborit, Yaliemny Pérez, Jorge Hernández, José Antonio Bedia. Moderador: Pedro Pablo Rodríguez López.

11:30 a.m. Panel “El Partido de Martí en la forja de la liberación”. Panelistas: Mildred de la Torre, Antonio Álvarez Pittaluga, Rodolfo Sarracino, Yoel Cordoví. Moderador: Ibrahim Hidalgo Paz. Presentación de *Partido Revolucionario Cubano: independencia y democracia*, 2da. ed., Ibrahim Hidalgo Paz (Centro de Estudios Martianos).

3:00 p.m. *La casa en un morral*, Raúl Hernández; *Alé alé reculé*, Dulcila Cañizares. Con la participación del trovador Norge Batista (Centro Pablo).

Asociación Cubana de Naciones Unidas (25 y J)

10:00 a.m. *Violencia familiar en Cuba. Estudios, realidades y desafíos sociales*, compilación de Mareelén Díaz Tenorio (CENESEX, Publicaciones Acuario).

11:00 a.m. *Violencia de género en las familias. Encrucijadas para el cambio*, varias (CIPS, Publicaciones Acuario).

2:00 p.m. *Mujeres en crisis. Aproximaciones a lo femenino en las narradoras cubanas de los noventa*, Helen Hernández Hormilla (Publicaciones Acuario).

3:00 p.m. *Chaparreras con luz propia*, varias (Publicaciones Acuario).

Editorial Félix Varela (29 y A)

10:00 a.m. Colección Biblioteca del Universitario. Panelistas: Sergio Pitol, José Luis Rivas y Agustín del Moral (Universidad Veracruzana).

2:00 p.m. *Ernesto Che Guevara. Hombre, economía y sociedad en la transición al socialismo: Radicalidad y armonía de sus concepciones*, Roberto Muñoz González (Editorial Félix Varela).

3:00 p.m. *Cuba: 1902-1921, una cultura de resistencia y liberación*, Mely del Rosario González Aróstegui (Editorial Félix Varela).

Biblioteca Nacional José Martí (Plaza de la Revolución)

9:00 a.m.-2:00 p.m. Encuentro Científico Bibliotecológico 2012 “Florentino Morales in memoriam”.

VIERNES 17

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Encuentro de Editores y Traductores Literarios.

- 2:00 p.m. Encuentro con... Marcio Veloz Maggiolo. Narrador y antropólogo. Conduce: Magda Resik. Presentación de *La mosca soldado*, Marcio Veloz Maggiolo (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 4:00 p.m. Clausura del Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe. Presentación de las novelas reconocidas con el Premio y Accésit ALBA Narrativa 2011: *Viaje al interior de una gota de sangre*, Daniel Ferreira; *El papel de lija*, Alejandro Carpio. Anuncio de los ganadores del Premio y Accésit ALBA Narrativa 2012 en idioma español. Anuncio de los resultados de las Becas ALBA de proyectos de investigación cultural en América Latina y el Caribe. Anuncio de los Premios ALBA de las Letras y las Artes. (FCA, Editorial Arte y Literatura).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

- 10:00 a.m. *From the Gallows. Did Louis Riel Deserve to Hang?*, David Doyle. Presentación del video *25 Years on the Trail of Louis Riel* (Northwest Educational Productions).
- 11:00 a.m. Forum de Ciencias Sociales “El socialismo en el siglo XXI: perspectivas en América Latina”. Panelistas: Juan Luis Martín Chávez, Grupo Nacional de Ciencias Sociales; Jorge Luis Santana Pérez, Instituto de Filosofía; Gilberto Valdés Gutiérrez, Instituto de Filosofía; Miguel Limia David, Instituto de Filosofía. Moderador: Fidel Castro Díaz-Balart, asesor científico del Consejo de Estado.
- 2:00 p.m. *Litorales y mares / Fundación Antonio Núñez Jiménez de la Naturaleza y el Hombre*, Antonio Núñez Jiménez (Editorial de Ciencias Sociales).
- 3:00 p.m. *La selva interna*, Alfonso Silva Lee; *Conductas humanas ¿Herencia o Ambiente?*, Vicente Berovides Álvarez (Editorial de Ciencias Sociales, Ruth Casa Editorial, Editorial Científico-Técnica).
- 4:00 p.m. *Los variados caminos de la historia*, Jorge Ibarra Cuesta (Editorial de Ciencias Sociales).
- 5:00 p.m. Homenaje a Humberto Arenal. Presentación de *Los animales sagrados*, Humberto Arenal (Editorial Letras Cubanas).

Sala Alejo Carpentier

- 12:00 m. *El exilio rojo*, selección de Paco Ignacio Taibo II (Brigada para leer en libertad, Fundación Rosa Luxemburgo).
- 1:00 p.m. *Cuentos de Bajavel*, Leonardo Gala; *Hablando de fantasmas y mucho más*, Esther Díaz Llanillo (Editorial Letras Cubanas).
- 2:00 p.m. *Cuaderno de historia principieña*, coordinadora: Elda Cento; *La soledad del cuerpo*, compiladoras: Odalys Calderín y Mayelín Portales; *Una mirada al cine caribeño*, compilador: Armando Pérez Padrón; *Siempre se vuelve a Camagüey. Ensayos sobre la vida de Luis Suardíaz*, varios (Editorial Ácana).

- 3:00 p.m. *Las hijas de Sade*, Guillermo Vidal y María Liliana Celorrio; *Navío en puerto*, Nara Araújo; *El amanuense*, Lourdes González; *La casa del alibi*, Gina Picart (Editorial Letras Cubanas).
- 4:00 p.m. *Muertos breves*, Liuvan Herrera Carpio; *Varona en la cultura cubana*, Edel Luis Tusell; *En este pueblo no hay antílopes*, Carmen Hernández Peña (Ediciones Ávila).
- 5:00 p.m. *Lateral izquierdo*, Luis Aguilar (Mantis Editores).

Sala José Lezama Lima

- 11:00 a.m. *Mujeres como islas. Antología de poesía del Caribe*, varios; *Aunar lo imprevisible*, Gustavo Pérez; *No me quieras matar, corazón*, Ricardo Riverón; *De vísperas y silencios*, Rafael Acosta de Arriba (Ediciones Unión).
- 12:00 m. *Lenguaje de mudos*, Delfin Prats; *Tatuajes*, Lourdes González (Cuadernos Papiro).
- 1:00 p.m. *El humo de Battle Creek*, Víctor Rolando Bellido Aguilera; *A la intemperie*, Yanier Orestes Hechavarría Palao; *La puerta cerrada*, Félix Antonio Cabrera Martínez (Ediciones Holguín).
- 3:00 p.m. *País de estatuas*, Ian Rodríguez; *Las Tunas, localidad, cultura e identidad*, Víctor Marrero Zaldívar; *Costuras sobre la lengua*, Lucy Maestre Vega; *El pálido rencor de los que temen*, José Antonio Guerra; *El libro de los desterrados*, Carlos Esquivel y Diusmel Machado (Editorial Sanlope).
- 4:00 p.m. *El ojo y la mirada*, de Carlos Martí; *Reloj de arena*, Miguel Barnet (Editorial Ácana, Ediciones Holguín).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

- 10:00 a.m. Los premios Nobel de Literatura del Gran Caribe. Conferencia sobre Derek Walcott, Margarita Mateo Palmer (Instituto Superior de Arte).
- 11:00 a.m. *La cuestión caribeña*, Iris M. Zavala; *El mito de la mujer caribeña*, Dagmary Olivar y Jesús del Valle (editores); *Las vanguardias en Puerto Rico*, Amarilis Carrero Peña y Carmen Rivera Villegas (editores). Panelistas: José García Caneiro y Etnairis Rivera. Con la participación del cantautor José María Alfaya y la cantante Mónica Yebra (Ediciones de La Discreta).
- 1:00 p.m. Panel "Guillén y el Caribe". Panelistas: Keith Ellis, Margarita Mateo, Denia García Ronda y Haydée Arango. Moderadora: Yanelys Velazco (Fundación Nicolás Guillén).
- 2:00 p.m. Charla "Los procesos culturales en el sudeste de México", Jorge González Durán y Francisco Lopez Sacha.
- 4:00 p.m. Las revistas de la Casa: Revista *Casa* no. 265; *Conjunto* 160-161; *Boletín de Música* no. 29; *Anales del Caribe* 2010 (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

- 1:00 p.m. *Intimidades. Adolescencia y sexualidad*, Aloyma Ravelo (Editorial de la Mujer). La Pérgola.
- 2:30 p.m. *Autofagia*, Vladimir Bermúdez (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.
- 3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.
- 4:30 p.m. *Celia, alas y raíces*, selección de María del Carmen Remigio y Nelsy Baiel; *De mi alma un instante. Poemas y dibujos de Frank*, compilación de Iliana Guzmán y Armando Carballo; *Lucharemos hasta el final. Cronología 1955*, Rolando Dávila (Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado). Salón de Mayo.

UNEAC (17 y H)

- 10:00 a.m. Homenaje a Imeldo Álvarez. Panel “Los editores y su importancia y responsabilidad ante la obra literaria”. Participantes: Ambrosio Fornet, Reynaldo González, Eduardo Heras León, Ana María Muñoz Bach, Olga Marta Pérez, Abel Prieto, Esteban Llorach.
- 4:00 p.m. *Sonetos*, Carilda Oliver Labra (Ediciones Unión).
- 2:00-6:00 p.m. Lecturas compartidas. Hurón Azul.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E)

- 9:00 a.m.-2:00 p.m. Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe y Taller de Escritores Jóvenes del ALBA.

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

- 10:00 a.m. *La lección del Maestro*, Carmen Castro Porta (Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado).
- 3:00 p.m. Taller de ilustración de la A la Z (Grupo Nueva Gente). Conferencia sobre ilustración de libros infantiles y juveniles, Abenamar Bauta.

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

- 10:00 a.m. *El Laudo Hayes: Antecedentes y repercusiones en la vida sociopolítica y económica de la República del Paraguay*, Miguel Francisco Escurra Paredes (Imprenta Graphis).
- 11:00 a.m. *El consumo cultural y sus prácticas en Cuba*, varios; *Consumo cultural y adolescencia en Cuba / Colectivo Una luz distinta y más alta*, Juan Marinello; *Che entre la literatura y la vida*, Julio Llanes; *Contra la toxina*, Peter Ortega (IICJM).
- 3:00 p.m. Inauguración del performance de Alejandro Isaac en homenaje a la XXI Feria Internacional del Libro, con el libro *Los niños del infortunio*, Tarek Williams.

Teatro Bertolt Brecht (Línea e I)

3:00 p.m. Lecturas Compartidas. Aquí. Allá. Ahora. Ciclo “Lecturas de teatro cubano contemporáneo 2012”: *Se ruega puntualidad*, Pedro R. Monge Rafuls (Casa Editorial Tablas-Alarcos, revista *Ollantay*).

5:00 p.m. Conversatorio sobre la dramaturgia de Jorgelina Cerritos en el contexto actual salvadoreño. Presentación del título ganador de Premio Casa de las Américas de Teatro 2010: *Al otro lado del mar*, Jorgelina Cerritos (Fondo Editorial Casa de las Américas). Presentación digital del *Anuario Tablas 2011* (Casa Editorial Tablas-Alarcos).

Casa de las Américas (3ra. y G)

10:00 a.m. Música y pensamiento en América Latina: Presentación de los dos últimos Premios de Musicología de la Casa de las Américas: *Doménico Zipoli: Para una genealogía de la música clásica latinoamericana*, Bernardo Illari (Argentina); *Vanguardias al Sur. La música de Juan Carlos Paz*, Omar Corrado (Argentina). *Boletín de Música*, no. 28 y no. 29 (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4)

9:00 a.m. *Cartas a María Mantilla*, José Martí (Editorial Pueblo y Educación).

10:00 a.m. *José Martí: Ideario pedagógico*, 3ra. ed., selección de Herminio Almen-dros (Centro de Estudios Martianos).

11:00 a.m. *Anuario 33* (Centro de Estudios Martianos).

Asociación Cubana de Naciones Unidas (25 y J)

10:00 a.m. Presentación de los números 1 al 7 de la revista *Crisis* (Argentina). Participantes: Mario Santucho, Julio César Guanche y Víctor Casaus.

Editorial Félix Varela (29 y A)

10:00 a.m. Panel “Desafíos de la edición del libro universitario”. Moderadora: Ma-ría del Carmen Sánchez Lemus (Editorial Félix Varela).

3:00 p.m. *El suelo y su fertilidad*, varios (Editorial Félix Varela).

Biblioteca Nacional José Martí (Plaza de la Revolución)

9:00 a.m.-2:00 p.m. Encuentro Científico Bibliotecológico 2012 “Florentino Mo-rales in memoriam”.

Actividades fuera de sedes

2:00 p.m. Descarga de poetas y trovadores. Invitados: José María Alfaya, Mónica Yébrá, Pepe Tarduchi, Alex Fleites, Charo Guerra, Luis Lorente, José

Adrián Vitier, Juan Nicolás Padrón, Maylén Domínguez. Coordinado con el Centro Pablo de la Torriente Brau. Casa de la Poesía, Habana Vieja.

SÁBADO 18

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Encuentro de Editores y Traductores Literarios.

1:00 p.m. *Enemigo*, Raúl Capote (Editorial José Martí).

2:00 p.m. Encuentro con... Mayra Montero. Narradora y periodista. Conduce: Magda Resik. Presentación de *El caballero de la flauta*, Mayra Montero (Editorial Letras Cubanas).

4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Nacional de Historia a Mario Mencía Cobas, de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado. Otorgamiento del Premio de la Crítica Histórica Ramiro Guerra, categoría de ensayo, al libro *Iglesia y nación en Cuba (1868-1898)* de Rigoberto Segreo Ricardo, y categoría de biografía al libro *Manuel Justo Rubalcava, el desconocido* de Olga Portuondo Zúñiga. Otorgamiento del Premio de la Crítica Histórica José Luciano Franco al libro *El ferrocarril en Guantánamo* de Ladislao Guerra (UNICH-IHC).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

10:00 a.m. *De las mujeres y sus memorias*, Limbania Jiménez Rodríguez; *A cien metros de aquel bohío*, José Herrera Medina (Editorial Verde Olivo).

11:00 a.m. *Durban, diez años después*, Pedro de la Hoz (Editorial Letras Cubanas).

12:00 m. *El agua. Palestina hoy*, Gustavo Rojana (Editorial Monte Carmel).

1:00 p.m. *Cuba, lo que los medios no dirán jamás*, Salim Lamrani (Editorial José Martí).

2:00 p.m. *Mit Bedacht, aber ohne Pause. Heinz Langer zur Entwicklung Kubas* (Bien pensado, pero sin tregua. Reflexiones de Heinz Langer respecto al desarrollo actual de Cuba), Heinz Langer, exembajador de la R.D.A. en Cuba. Moderador: Tobias Kriele (Oficina Berlinese Feria del Libro de La Habana).

3:00 p.m. *El pensamiento social católico en Cuba*, Maximiliano Trujillo; *Familias, agregados y esclavos*, Aisnara Perera y María de los Angeles Meriño; *Visión de la otra Habana*, Yolanda Díaz; *Antonio Maceo, análisis caracterológico*, Leonardo Griñan Peralta (Editorial Oriente).

4:00 p.m. *La última lucha de Lenin* (Editorial Pathfinder, Editorial de Ciencias Sociales).

Sala Alejo Carpentier

- 12:00 m. *Mis sueños no tendrán fronteras*, Ernesto Che Guevara, compilación de María del Carmen Ariet (Casa Editora Abril).
- 1:00 p.m. *Enfermedades reumáticas*, Osvaldo Calisté; *¿Qué sabe usted de epilepsia?*, Carina Díaz; *Cosmetología, belleza y salud*, Nancy Mora y Gloria Abijana; *¿Qué debemos saber acerca de la próstata?*, David Perdomo (Editorial Oriente).
- 2:00 p.m. *Sueños urbanos*, José Luis Rodríguez Pitti (El Hacedor, Universidad Tecnológica de Panamá).
- 4:00 p.m. *Personajes populares y cuenteros de Santiago de Cuba*, Francisco Hinojosa; *De antaño*, Daysi Cué; *Sociedad e imagen urbana*, vol. II, María Teresa Fleitas; *Teatro*, Rogelio Meneses, compilación de Pascual Díaz; *Crónicas del crepúsculo*, Jesús Cos Causse (Ediciones Santiago).

Sala José Lezama Lima

- 11:00 a.m. *Revista Jurídica* (Editorial Mayor General Ignacio Agramonte y Loy-naz, Ministerio de Justicia).
- 1:00 p.m. *Adigio en la esquina roja* (Editorial Letras Cubanas).
- 2:00 p.m. *Trama tenaz*, Ileana Álvarez González; *Crónicas y tradiciones de San Salvador de Bayamo*, Francisco Murtra; *País de fondo*, Rafael Vilches Proenza; *La velada noche*, René Coyra; *Las calmas aparentes*, Alejandro Ponce (Ediciones Bayazo, Ediciones Orto).
- 3:00 p.m. *Anverso de la otredad*, Ibrahím Martínez; *A la sombra de un pino*, Gregoria Bollé; *La lucha clandestina en Guantánamo 1952-1958*, Marisel Sallez y Luis Figueras Pérez; *Revista El Mar y la Montaña*, no. 2 y no. 3, 2011 (Editorial El Mar y la Montaña).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

- 10:00 a.m. Los premios Nobel de Literatura del Gran Caribe. Homenaje a Saint-John Perse. Panelistas: José Luis Rivas y Enrique Saínez. Moderador: Agustín del Moral. Presentación de *Pájaros*, Saint-John Perse, en versión de José Luis Rivas (Universidad Veracruzana).
- 11:00 a.m. Conferencia “La poesía puertorriqueña escrita durante la Guerra fría: José María Lima, Yván Silén y Joserramón Meléndez”, Mara Pastor (Universidad de Michigan).
- 12:00 m. Pensar el Caribe más allá (y más acá) del Caribe: *Pierre Verger: Conexiones caribeñas*, varios; *Cuba en el Caribe y el Caribe en Cuba*, Rolando Álvarez (Fondo Editorial Casa de las Américas, Fundación Fernando Ortiz).
- 1:00 p.m. *Los gobernantes de Hiroona*, G. C. H. Thomas. Con la participación de Monica Woodley (Editorial Arte y Literatura).

- 2:00 p.m. Conferencia “Voces de Barranquilla”, Ramón Illán Bacca (Embajada de Colombia).
- 3:00 p.m. *Tierra adentro, mar en fuera*, Antonio García de León. Con la participación de Agustín del Moral (Universidad Veracruzana).
- 4:00 p.m. *El Gran Caribe. Umbral de la geopolítica mundial*, Ana Esther Ceceña; *Teoría para el desarrollo económico y social del Caribe*, William Arthur Lewis, selección de Graciela Chailloux (Editorial de Ciencias Sociales).
- 5:00 p.m. Homenaje a Joel James. Panelistas: Orlando Vergés, Pascual Díaz, Daysi Cué y Olga Portuondo. Presentación de la multimedia *Revista del Caribe* y de los libros *El ser y la historia*; *Vergüenza contra dinero* y *Death in Cuba*, Joel James (Editorial Cubaliteraria, Ediciones Santiago, Editorial José Martí).

Sedes en El Vedado-Plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

- 11:30 a.m. *Proyectos especiales* (Casa Editora Abril). La Pérgola.
- 2:30 p.m. *El fascinante mundo animal. 500 curiosidades*, Tomás R. Escobar Herrera; *Amiguitos en extinción II. Alerta prolongada*, Anel Hernández Garcés; *Primer viaje por Latinoamérica*, Grisel Alfonso Cassola; *Aves representativas de América y el Caribe*, Luis Hugo Fernández Ricardo; *La fiesta de la naturaleza*, Lázaro Estenoz Cosme (Editorial Científico-Técnica, Editorial Academia). Salón de Mayo.
- 3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.
- 4:30 p.m. *Breve refranero popular cubano*, Romelia Llerena Díaz (Editorial Academia). Salón de Mayo.

UNEAC (17 y H)

- 10:00 a.m. Presentación de *Enciclopedia Cuba*, varios. Con la participación de destacados intelectuales cubanos y norteamericanos: Alan West Duran, Louis A. Pérez Jr., Nancy Morejón, Víctor Fowler y Gladys Marel García Pérez.
- 4:00 p.m. *Cien poemas al Che*, varios; *Cuba, cultura y revolución, claves de una identidad*, varios (Colección Sureditores).
- 2:00-6:00 p.m. Lecturas compartidas. Hurón Azul.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E)

- 10:00 a.m. Lectura de autores mexicanos: Sonia Silva-Rosas, Walter Jay y Rubenski. Presentación de: *Cuarto Menguante*; *Cuentos para entristecer al payaso*; *Tanta memoria*, Sonia Silva-Rosas; *El camino de las casas cansadas*, Walter Jay; *Coffee Shop Amsterdam*, Rubenski (Editorial La Regia Carto-

nera, Editorial C&F Ediciones, Fondo Editorial Tierra Adentro, Editorial Jus, Editorial Letras Vivas).

12:00 a.m. *Jaula de signos*, Natasha Salguero; *Mi padre en las rieleas de Sumpá*, Freddy Ayala Plazarte; *Primaveras cortadas*, Jamila Medina; *Humedales*, Javier Norambuena; *Ordalía*; *Por los rasgos una bayoneta*, Javier Raya; *La verdadera historia de Kitties*, Jocelyn Pantoja (Editorial El Perro y la Rana, Proyecto Literal, Fondo Editorial Tierra Adentro, Baile de Sol).

2:00 p.m. Tertulia del proyecto Un Café con Literatos, celebrando su segundo aniversario, a cargo de la escritora española Raquel Viejobueno. Invitadas: Beatriz Celina Gutiérrez Gómez, Taimí Diéguez Mallo y Laideliz Herrera.

Sociedad Cultural José Martí (17 y D)

3:00 p.m. Taller de ilustración de la A la Z (Grupo Nueva Gente). Conferencia sobre historietas y guión de historietas, Rafael Morante.

Casa del ALBA Cultural (Línea y D)

10:00 a.m. *El cine, décima musa*, Alejo Carpentier (antología de Salvador Arias) (Ediciones ICAIC).

11:00 a.m. *Cronología del cine cubano t. I*, Arturo Agramonte y Luciano Castillo (Ediciones ICAIC).

2:00 p.m. Homenaje a Jorge Timossi. Panelistas: Fernando Timossi, Ciro Bianchi, José Dos Santos. Presentación de *Cuentos de Barbarroja*, Jorge Timossi (Editorial de Ciencias Sociales).

Teatro Bertolt Brecht (Línea e I)

3:00 p.m. Lecturas Compartidas. Aquí. Allá. Ahora. Clausura del ciclo "Lecturas de teatro cubano contemporáneo 2012": *Vida y mentira de Lila Cruz*, José Corrales; *La belleza del padre*, Nilo Cruz (Casa Editorial Tablas-Alarcos, revista *Ollantay*).

Editorial Félix Varela (29 y A)

10:00 a.m. Encuentro de conocimientos "Conocer el Caribe...".

DOMINGO 19

Salas en San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Espectáculo infantil con La Colmenita, de Tin Cremata y Bebé Compañía de Berta Casañas para agasajar la obra de la escritora Nersys Felipe, Premio Nacional de Literatura 2011. Presentación de: *Meñique en La*

Colmenita, varios; *Cuentos de Nato*; *Con tanto fa sol la si*; *Román Elé y otros cuentos*, Nersys Felipe (este último incluye los guiones de la adaptación radial de *Román Elé* y otros textos escritos para la radio por la autora). Con la participación de Tin Cremata y Amanda Calaña (Editorial Gente Nueva, En Vivo).

2:00 p.m. *La virgen de la Caridad del Cobre: símbolo de cubanía*, Olga Portuondo (Editorial Oriente).

3:00 p.m. Premiación del Concurso Internacional de Minicuentos El Dinosaurio (Centro Onelio Jorge Cardoso).

5:00 p.m. Acto de clausura de la XXI Feria internacional del Libro 2012 en La Habana. Otorgamiento de los Premios a los Mejores Stand (CCL).

Sala José Antonio Portuondo (Comandancia del Che)

11:00 a.m. *Enfoques de la protección al consumidor*, varios (Centro de Investigación y Desarrollo del Comercio Interior).

12:00 m. *Educar para el bien y la belleza*, Pablo René Estévez; *Mundo audiovisual: el secreto de sus palabras*, Pedro Hernández Herrera y otros; *Ejercicios y problemas integradores de Matemática para la Secundaria Básica*, Jesús Cantón Arenas (Editorial Pueblo y Educación).

1:00 p.m. *Cartas auténticas que nunca se escribieron*, Eliades Acosta Matos (Casa Editora Abril).

2:00 p.m. *Cuba: ¿revolución o reforma?*, Enrique Ubieta (Casa Editora Abril).

3:00 p.m. *Lechería. Una mirada a la cadena productiva*, Robier Hernández Rodríguez (CubaSí, Casa Editorial ACPA).

4:00 p.m. *Nutrición del recién nacido*, Reina Valdés Armenteros; *Oftalmología pediátrica*, Rosaralis Santiesteban Freixas; *Vacunas. Cuba, 1959-2008*, Francisco Rojas Ochoa (Editorial Ciencias Médicas).

Sala Alejo Carpentier

11:00 a.m. *Doble jaque*, Modesto Caballero; *Fuego cruzado contra las bandas de Pluto y Mangosta*, José Ramón Herrera Medina (Editora Política).

12:00 m. *Mi viejo molino*, Philippe Calón, con ilustraciones de Alicia Leal (Artecubano Ediciones).

1:00 p.m. *Caonao y Jagua*, Carolina Cositore (Edición de autor).

3:00 p.m. *Amigos que ya no están*, Luis Báez (Casa Editora Abril).

Sala José Lezama Lima

11:00 a.m. *La Siempreviva* no. 12 (Editorial José Martí).

12:00 m. Estrategia del PNUD para los HSH para América Latina. Panelistas: PNUD (PNUD).

2:00 p.m. *Havanauto de fe*, dibujos de René de la Nuez (Artecubano Ediciones).

3:00 p.m. Premio La Enorme Hoguera y Beca de Creación Sigifredo Álvarez Conesa (CNCC).

4:00 p.m. *Adiós, peregrina*, Belinda Romeu (Beliarte Producciones).

Sala Nuestra América (Pabellón de las culturas invitadas)

11:00 m. *Identidades*, compilación de Mónica Mansour (Editorial Arte y Literatura).

12:00 m. *El Caribe literario: trazados de convivencias sobre un mar de lenguas*, Emilio Jorge Rodríguez; *Haití y la transcaribeñidad literaria. Cantos de negritus*, Mirta Fernández (Editorial Arte y Literatura).

1:00 p.m. *Ensayos de otra América*, Román de la Campa (Editorial Letras Cubanas).

2:00 p.m. *Réquiem por María Soledad*, Ernest Pépin (Editorial Arte y Literatura).

3:00 p.m. *Vejestud*, Danny Rivera; *De todo lo que no me sobra. Catálogo autobiográfico*, Acis Batista; *Memoria histórica de un sueño compartido*, Danny Rivera, Pablo Marcano García y Estrella Morejón (Editorial Makarios).

Sedes en El Vedado-plaza

Pabellón Cuba (23 y N)

10:00 a.m. Espacio infantil La Casita. Presentación de: *Abecedario*, Carlos Alejandro Falcó; *Libro de las vacaciones II*, Nerys Pupo (Casa Editora Abril). Patio central.

11:30 *Armandín de Güines*, Gisela Salazar; *La detective Polvorilla*, Tamara Batista (Casa Editora Abril). La Pérgola.

1:00 p.m. Proyecto infantil La Guarida de los cuentos, “El Patio de mi casa”. Conduce: Octavio Pino. Presentación de: *La isla de los sombreros mágicos II*, compilación de Emmanuel Tornés y María Luisa García; *Cuentos de cuentos*, Teresita Gómez Vallejo (Casa Editora Abril). La Pérgola.

2:30 p.m. *Chamaquili vuelve a La Habana*, Alexis Díaz Pimienta; *Aventuras en el reino de la Ortografía II*, Jorge Oliver (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.

3:00 p.m. Lecturas compartidas. La Pérgola.

4:30 p.m. *La cultura rastafari en Cuba*, Samuel Furé (Editorial Oriente). Salón de Mayo.

6:00 p.m. Concierto “Trovadores de la herejía”. Presentación de *Trovadores de la herejía*, Fidel Díaz Castro y Bladimir Zamora (Casa Editora Abril). Patio central.

**ENCUENTRO CIENTÍFICO BIBLIOTECOLÓGICO 2012
“FLORENTINO MORALES IN MEMORIAM”
ASOCIACIÓN CUBANA DE BIBLIOTECARIOS (ASCUBI)**

BIBLIOTECA NACIONAL JOSÉ MARTÍ

MARTES 14

9:00-9:15 a.m. Inauguración. Eduardo Torres-Cuevas, director Biblioteca Nacional José Martí.

Línea de fundamentos de la bibliotecología y la bibliografía

9:15-9:30 a.m. Aproximación conceptual a los estudios históricos sobre instituciones educacionales desde una perspectiva bibliotecológica, Fadia Castellanos de la Paz (BP Sancti Spíritus).

Tema el fenómeno bibliotecario en Cuba

9:30-9:45 a.m. La biblioteca pública espirituaana: antecedentes, surgimiento y consolidación (1864-1989), Felicia Pérez Moya (BP Sancti Spíritus).

9:45-10:00 a.m. Origen y desarrollo de la Biblioteca Pública en Trinidad, Alina Marín Pérez y otros (BM Trinidad).

10:00-10:15 a.m. Origen y evolución de la biblioteca pública de Taguasco (1959-1989), Odalys Pérez Rodríguez (BM Taguasco).

10:15-10:30 a.m. Origen y evolución en la biblioteca pública del municipio de Fomento en el periodo de 1901-1989, Marisol González Luis (BM Fomento).

10:30-11:00 a.m. Debate.

11:00-11:15 a.m. La Asociación Cubana de Bibliotecarios. Examen histórico de su papel en el desarrollo del campo bibliotecológico nacional, Margarita Bellas (BNJM).

11:15-11:30 a.m. Biblioteca Pública Más Luz: su papel en el desarrollo cultural de la comunidad de Santiago de las Vegas, Loreto Cárdenas Yzquierdo (BNJM).

11:30-11:45 a.m. La biblioteca pública provincial Rubén Martínez Villena. Medio siglo al servicio de la población de La Habana, Miguel Vicedo Valdés (BP La Habana).

Línea de productos y servicios

Tema repertorios bibliográficos

- 11:45-12:00 m. Bio-bibliografía de Raúl Rubén Ruiz Rodríguez, maestro e historiador matancero, Caridad Contreras (BP Matanzas).
- 12:00-12:15 p.m. “La huella en el aire de una época”, bio-bibliografía de Roberto Méndez Martínez, Enma Presilla y otros (BP Camagüey).
- 12:15-12:30 p.m. Estudio bibliométrico de la producción editorial de libros y folletos de Villa Clara entre los años 1995-1999, Cristina Aloma Cires y Manuel Hernández (BP Villa Clara).
- 12:30-1:00 p.m. Debate.

MIÉRCOLES 15

Tema correspondencia fondo-demanda

- 9:00-9:15 a.m. Estrategia para la satisfacción de las necesidades informativas de los usuarios en la Sala General de la Biblioteca Pública Provincial Alex Urquiola, Lilliana Cruz (BP Holguín).

Tema estudios históricos culturales

- 9:15-9:30 a.m. Apreciaciones teórico-conceptuales desde una perspectiva inter y transdisciplinaria para el estudio temático de publicaciones periódicas, Martha Picard Hernández (BP Sancti Spíritus).
- 9:30-9:45 a.m. Herminio García Naranjo, destacado músico de la Región Central, Sara del Carmen Espinosa (BM Fomento).
- 9:45-10:00 a.m. Rafael Sorí Luna: un patriota de la región espirituana, María E. Hernández y María I. Marrero (BM Fomento).
- 10:00-10:15 a.m. La correspondencia de Florentino Morales con instituciones académicas y culturales como propuesta para el Programa Memoria del Mundo, Maydel Socorro (BP Cienfuegos).
- 10:15-10:30 a.m. Correspondencia de Florentino Morales con Agustín Acosta: una propuesta para el Programa Memoria del Mundo, Mabel Hernández (BP Cienfuegos).
- 10:30-11:00 a.m. Debate.
- 11:00-11:15 a.m. La correspondencia personal de Florentino Morales, una propuesta para el Programa Memoria del Mundo, desde una perspectiva regional y nacional, Carmen Rosa Guillemí Molina.
- 11:15-11:30 a.m. Estudio hemerográfico del periódico *El Pueblo* (1915-1920), en su primer quinquenio de publicación, Ana Gloria González Ochoa (BM Banes).

Línea de lectura

- 11:30-11:45 a.m. La contribución de la biblioteca a la educación ambiental de adolescentes con necesidades educativas especiales sensoriales de tipo visual, Alexis Sarria Gascón (BP Cienfuegos).
- 11:45-12:00 m. Estudio sobre gustos y preferencias de los usuarios del consejo popular no. 6 Sierra donde se encuentra enclavada la Biblioteca Municipal de Playa, Silvia González Águila y colaboradores (BM Playa).
- 12:00-12:15 p.m. Evaluación de Proyectos de Promoción de Lectura en la Biblioteca Pública de Fomento, en la etapa 2001-2009, Teresa G. Barrera (Biblioteca Pública Municipal de Fomento).
- 12:15-12:30 p.m. Sistematización del estudio de la obra martiana en los escolares de la educación primaria, Dignora Soto y otros (SIPE Cienfuegos).
- 12:30-1:00 p.m. Debate.

JUEVES 16

Línea de lectura

- 9:00-9:15 a.m. Actividades para motivar la lectura de los estilos periodísticos y artísticos para docentes de la Ruta 1 de Cabaiguán, Gilberto Álvarez Garriga (UCP Sancti Spíritus).
- 9:15-9:30 a.m. Actividades de promoción de lectura para desarrollar intereses lectores en los estudiantes de primer año de Contabilidad, Noreida Espinosa (UCP Sancti Spíritus).
- 9:30-9:45 a.m. Propuesta de actividades para desarrollar el hábito de lectura en los estudiantes de tercer año de Bibliotecología del IPE Camilo Cienfuegos (DM Educación Yaguajay).
- 9:45-10:00 a.m. Actividades de promoción para motivar la lectura de obras de literatura infantil en los estudiantes de quinto grado, Paula M. Pedraza (UCP Sancti Spíritus).
- 10:00-10:15 a.m. Estudios de gustos y preferencias de lectura de los usuarios de la Biblioteca Pública Municipal René O Reiné, Lourdes Fernández Coto y otros (BM 10 de Octubre).
- 10:15-10:30 a.m. Estrategia de promoción de lectura de la literatura cubana para consolidar los conocimientos de Historia de Cuba en la universalización de la enseñanza, Odalys Sherry (BP Matanzas).
- 10:30-10:45 a.m. Impacto sociocultural en la promoción por la lectura del área para la atención a personas con discapacidad de la Biblioteca Pública Enrique Hart del municipio Báguanos, Holguín, Bertha María Anido y Marietta González (BM Báguanos).
- 10:45-11:15 a.m. Debate.
- 11:15-11:45 a.m. Charlas y lectura. Martha Terry González.

Línea de Gerencia

Tema formación del capital humano

- 11:45-12:00 m. Actividades metodológicas para contribuir a la preparación de las bibliotecarias escolares en la promoción de lectura, Alina Dilaile la O Moreno (UCP Sancti Spíritus).
- 12:00-12:15 p.m. Actividades metodológicas para la preparación de las bibliotecarias culturales en el uso de las normas de asentamiento bibliográfico, Edilia Reina Bernal (UCP Sancti Spíritus).
- 12:15-12:30 p.m. Diagnóstico participativo para la determinación de necesidades de aprendizaje de los recursos humanos sobre temas de investigación, Liliam de las Mercedes García Marrero (BM Ranchuelos).
- 12:30-12:45 p.m. Procedimiento didáctico para utilizar el Hiperentorno Pro Lect en la carrera de Bibliotecología y Ciencias de la Información, Lizue Martínez Rodríguez (BP Holguín).
- 12: 45-1:00 p.m. Propuesta de superación posgraduada para elevar el dominio de habilidades informativas en los profesores de Cultura Cubana en la modalidad semi-presencial, Semíramis López Rodríguez (CE Nicolás Guillén, Camagüey).

Tema evaluación de desempeño

- 1:00-1:15 p.m. Efectividad de las minibibliotecas en el Circulo Infantil, Blanca González Díaz (BM Guanabacoa).

Proyectos a desarrollar

- 1:15-1:30 p.m. Políticas públicas: la política de conservación, preservación y difusión del patrimonio documental de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, Gretel Lobelle (BP La Habana).
- 1:30-2:00 p.m. Debate.

VIERNES 17

Experiencias a divulgar

- 9:00-9:15 a.m. Diagnóstico y estrategia de comunicación para el servicio de la sala de gestión, Jelen Álvarez Martínez y Humberto Medina López.
- 9:15-9:30 a.m. Diseño de un sitio web de orientación vocacional como un sistema de información para los jóvenes autores, Aida Bermúdez, Aleida Concepción y otros (BP Santa Clara).
- 9:30-9:45 a.m. Software Gestor de Biblioteca, Rafael Isidro Remón Mecías y otros (UCP Granma).
- 9:45-10:00 a.m. Los autores y yo, Bárbara Gutiérrez y Katuska Parés (BM Habana Vieja).

Intervenciones especiales

- 10:00-10:15 a.m. Aspectos de referencia virtual en la Biblioteca Enoch Pratt, Herbert Rogers (Estados Unidos).
- 10:15-10:30 a.m. Las investigaciones bibliotecológicas en Cuba, Emilio Setián Quesada (ASCUBI).
- 10:30-10:45 a.m. Bienvenidos a Facebook, Twitter y compañía. Las bibliotecas y las redes sociales, según la experiencia en Alemania Rolf Manfred Hasse y Ana María Galbán Pozo.
- 10:45-11:00 a.m. *Pensamiento Crítico*: una revista cubana para el ejercicio de pensar. Colección de las revistas cubanas de los años 60 del siglo xx (productos multimedias de la BNJM), Vilma Ponce (BNJM).
- 11:00-11:30 a.m. Las acciones de la Fundación de Amparo a la Investigación del Estado de Amazonas (FAPEAM) en el campo de la biblioteconomía y la archivística, Soraia Pereira Magalhães (Brasil).
- 11:30: 11:45 a.m. El renacer de un nuevo tesoro: Los Ingenios de Justo Germán Cantero, Olga Vega García y Silvana Amelia Pérez (BNJM).
- 11:45-12:00 m. Social Networks in Libraries, April Wright (Estados Unidos).
- 12:00-12:30 p.m. Debate.

Encuentro de investigadores

- 12:30-1:00 p.m. Conferencia “Lectores, desarrollo tecnológico y bibliotecarios: ¿preparados para el cambio?”, Ramón Manso, jefe de la Línea de Gerencia y Tecnología Bibliotecaria (BP Villa Clara).
- 1: 00-1:15 p.m. Debate.
- 1:15-1:30 p.m. Resumen del evento.
- 1:30-2:00 p.m. Clausura. Margarita Bellas Vilariño, presidenta nacional de la ASCUBI.

SÁBADO 18

Visita al recinto ferial Fortaleza San Carlos de la Cabaña.

ENCUENTRO DE EDITORES Y TRADUCTORES LITERARIOS

SALA NICOLÁS GUILLÉN. 10 A.M. - 1 P.M.

MIÉRCOLES 15

- 10:00 a.m. Inauguración, a cargo de Víctor Malagón, Premio Nacional de Edición 2008.
- 10:15-10:30 a.m. Intervención especial de Ambrosio Fornet, Premio Nacional de Edición 2000 y Premio Nacional de Literatura 2009.
- 10:30-11:00 a.m. Debate.
- 11:00 a.m.-12:00 m. Panel "La relación entre el editor y el traductor". Panelistas: Carmen Suárez, Lourdes Arencibia, Rodolfo Alpízar y Víctor Malagón.

JUEVES 16

- 10:00-10:30 a.m. Conferencia "El traductor como creador literario desde la perspectiva del derecho de autor", Dolores Agüero.
- 10:30 a.m.-11:00 a.m. Debate.
- 11:00 a.m.-12:00 m. Panel sobre problemas actuales de la edición en Cuba. Panelistas: Radamés Giro y Misael Moya. Presentación de *Edición crítica y textual*, Misael Moya (Editorial de Ciencias Sociales).
- 12:00 m.-1:00 p.m. Debate.

VIERNES 17

- 10:00-11:00 a.m. Panel sobre la colección Sergio Pitól Traductor. Participantes: Sergio Pitól, Roberto Culebro, Rodolfo Mendoza, Senel Paz y Reina María Rodríguez (Universidad Veracruzana).
- 11:00-11:30 a. m. Debate.
- 11:30-12:30 p.m. Carpentier y el Caribe: Un diálogo entre culturas, Grisel Pujalá Soto e Ian Craig, University of the West Indies, Cave Hill Campus. Performance/acción plástica: *Carpentier en Barbados*, Leandro Soto.
- 12:30-1:00 p.m. Debate.

SÁBADO 18

- 10:00-11:00 a.m. Panel "El enfoque de lo dialectal en las traducciones de la literatura caribeña". Panelistas: Keith Ellis y Pedro Ureña.
- 11:00-11:30 a.m. Debate.
- 11:30-12:30 p.m. Presentación de: *Diseño, diseñar, diseñado. Teorías, estrategias y procedimientos básicos*, Jorge Luis Rodríguez Águila; *José Martí: editar desde*

Nueva York, Enrique López Mesa; *Textos científico-técnicos. ¿Cómo crearlos?*,
Miriam Raya y María Elena Zulueta Blanco; *Memorias de la Feria 2011*
(Editorial Letras Cubanas, Editorial Científico-Técnica).

12:30-1:00 p.m. Clausura.

FORO LITERARIO

ASOCIACIÓN DE ESCRITORES DE LA UNEAC

JUEVES 16

- 10:00 a.m. Foro literario de la UNEAC. Panel “La dramaturgia de Virgilio Piñera”. Participantes: Antón Arrufat, Yerandy Fleites, Roberto Yeras, Norge Espinosa y Yunior García.
- 3:00 p.m. Homenaje a Gerardo Fullea León, presidente de la Sección de Dramaturgia de la Asociación de Escritores de la UNEAC, por su 70 cumpleaños. Participantes: Inés María Martiatu, Alberto Abreu y Jesús Ruiz.

VIERNES 17

- 10:00 a.m. Homenaje a Imeldo Álvarez. Panel “Los editores y su importancia y responsabilidad ante la obra literaria”. Participantes: Ambrosio Fonet, Reynaldo González, Eduardo Heras León, Ana María Muñoz Bach, Olga Marta Pérez, Abel Prieto, Esteban Llorach.

SÁBADO 18

- 10:00 a.m. Presentación de *Enciclopedia Cuba*, varios. Con la participación de destacados intelectuales cubanos y norteamericanos: Alan West Duran, Louis A. Pérez Jr., Nancy Morejón, Víctor Fowler y Gladys Marel García Pérez.

SALÓN PROFESIONAL DEL LIBRO

VIERNES 10

- 10:00 a.m. Educación de la sexualidad y prevención de las ITS y el VIH/SIDA desde los enfoques de género, de derechos y sociocultural (UNESCO, UNFPA).
- 11:00 a.m. Conversatorio sobre aportes de los programas conjuntos a los Objetivos de Desarrollo del Milenio en Cuba (PNUD, UNICEF).
- 1:00 p.m. Derecho y VIH y la experiencia del PNUD (PNUD).
- 2:00 p.m. El cómic en la biblioteca pública: una oportunidad para el trabajo con jóvenes I, Bernardo Jaramillo (CERLAL, UNESCO).

SÁBADO 11

- 10:00 a.m. El cómic en la biblioteca pública: una oportunidad para el trabajo con jóvenes II, Bernardo Jaramillo (CERLALC, UNESCO).
- 2:00 p.m. Panel “El libro electrónico y su perspectiva”, Johanna Puyol, especialista, Agencia Literaria Latinoamericana.

DOMINGO 12

- 10:00 a.m. Presentación de las series *Conozcamos el Mar* y *Protege a tu Familia de... las Manifestaciones del Cambio Climático*, publicaciones del Acuario Nacional y de la Sociedad Cubana de Geología (UNESCO).
- 11:00 a.m. Presentación del libro *Construyendo el E-G y la Sociedad del Conocimiento. Memorias de la III Conferencia Internacional de Derecho e Informática de La Habana 2011* (UNESCO).
- 2:00 p.m. Panorama de la industria editorial. Encuentro con bibliotecarios canadienses. Daniel García, director, Agencia Literaria Latinoamericana.

LUNES 13

- 10:00 a.m. Lecturas de la realidad juvenil cubana a principios del siglo XXI (UNFPA).
- 11:00 a.m. *Oralidad*, publicación para la salvaguardia del patrimonio inmaterial de América Latina y el Caribe (UNESCO).
- 12:00 m. Salud y educación ambiental en situaciones de emergencia (UNICEF, INHA, INHEM, MINED).
- 2:00 p.m. Encuentro con Heins Langer, autor de los títulos *La ternura de los pueblos. La R.D.A. y Cuba* y *Bien pensado, pero sin tregua*, y exembajador de la R.D.A. en Cuba.

MARTES 14

- 10:00 a.m. Conferencia “El libro ruso ilustrado”, Leonid Tishkov.

- 11:30 a.m. Conferencia “Los libros rusos para niños. ¿Cómo son?”, Marina Moskvina. Con la participación del diseñador e ilustrador Leonid Tishkov.
- 2:00 p.m. Encuentro con Agustín Silva, editor general de la Editorial de la Universidad Nacional de Colombia.

MIÉRCOLES 15

- 10:00 a.m. Conferencia “Panorama histórico de las revistas literarias cubanas”, Juan Nicolás Padrón (Fondo Editorial Casa de las Américas).
- 11:00 a.m. Panel “Situación actual de las revistas literarias en Cuba”.
- 12:00 m. Panel “Revistas literarias: desafíos y propuestas”.
- 2:00 p.m. Encuentro con Agustín del Moral, director de la Editorial de la Universidad Veracruzana.

JUEVES 16

- 10:00 a.m. Sociedad, educación y derechos de la infancia (Ministerio de Justicia).

VIERNES 17

- 10:00 a.m. Conferencia “Situación del mercado del libro en Rusia en la actualidad”, Aleksandr Voropaev.
- 2:00 p.m. Conferencia “El libro como objeto artístico”, Leonid Tishkov, diseñador e ilustrador ruso.

SÁBADO 18

- 10:00 a.m. Encuesta nacional de fecundidad (UNFPA).
- 12:00 m. Fortalecimiento de capacidades para la protección y salvaguardia del patrimonio cultural en el Caribe (UNESCO).
- 1:00 p.m. *Vacunas Cuba 1959-2008* (OPS).
- 2:00 p.m. Presentación de: *Estudio comparado de la formación de profesores para la secundaria básica. El caso de la formación de profesores de Matemática*, varios; *Educación para el desarrollo sostenible, prevención de desastres y protección de la salud mental en escuelas y comunidades*, varios (MINED, UNESCO). Presentación de: multimedia *Educación para el desarrollo sostenible, prevención de desastres y protección de la salud mental en escuelas y comunidades*; *Cinco infografías sobre reducción de riesgos por desastres naturales* (MINED, UNESCO, UNICEF).

LECTURAS COMPARTIDAS

HURÓN AZUL (UNEAC)

DEL 13 AL 18 DE FEBRERO

LUNES 13

2:00-3:00 p.m. Marilyn Bobes, Pablo Armando Fernández, Antón Arrufat.

3:00-4:30 p.m. Roberto Alifano y Eduardo Kovalivker (Argentina). Presentación de: *Con el correr del tiempo*, Roberto Alifano; *Cosas perdidas*, Eduardo Kovalivker (Proa American Editores).

4:30-6:00 p.m. Presentación de *El Libro verde Cuba. Setenta poetas cubanos escriben sobre el cuidado y conservación de la naturaleza y el medio ambiente*. Palabras a cargo de Guillermo Rodríguez y Yanelys Encinosa, compiladora. Lectura de varios de los poetas incluidos.

Coordina: Pierre Bernet.

MARTES 14

(DEDICADO AL DÍA DE LOS ENAMORADOS)

2:00-3:00 p.m. Domingo Alfonso, Thelvia Marín, Georgina Herrera.

3:00-4:00 p.m. Guillermo Rodríguez Rivera, Elsa Claro, Félix Contreras.

4:00-5:00 p.m. Lina de Fera, Edel Morales, Marienne Lufriú.

5:00-6:00 p.m. Teresa Fornaris, Elizabeth Díaz, Carmen González, Natasha Santiago.

6:00-7:00 p.m. Concierto de Heidi Igualada y Marta Campos.

Coordina: Emilio Comas.

MIÉRCOLES 15

2:00-3:00 p.m. César López, Basilia Papastamatíu, Juan Nicolás Padrón, Ricardo Alberto Pérez.

3:00-4:00 p.m. Roberto Manzano, Zurelys López, Daniel Díaz Mantilla (Cuba), Raúl Arias (Ecuador).

4:00-5:00 p.m. Luis Marré, Pedro de Oraá, Alex Pausides, St. Claire "Jimmy" Prince (San Vicente y las Granadinas).

5:00-6:00 p.m. Eloy Machado, Félix Guerra, Emilio Comas, Ediel González.

Coordina: Carmen González.

JUEVES 16

- 2:00-3:00 p.m. Grupo Ala Décima. Pedro Péglez, Luisa O. Landín, Irasema Cruz, Bertha M. Gómez, Idel R. Velásquez, Odalys Interián, Isbel Díaz, Leonardo Estrada.
- 3:00-4:00 p.m. Mirta Yánez, Rolando López del Amo, Nelson Herrera Ysla (Cuba), Álvaro Inostroza Bidart (Chile).
- 4:00-5:00 p.m. Roberto Méndez, Alex Fleites, Luis Lorente (Cuba), Edgar Adams (San Vicente y las Granadinas).
- 5:00-6:00 p.m. Cooperativa Editorial La Mancha (Venezuela): Jeanette Rodríguez, Oscar Sotillo, Gastón Fortis, Nicanor Cifuentes, Juan Carlos Sotillo.
- Coordina: Emilio Comas.

VIERNES 17

- 2:00-3:00 p.m. Caridad Atencio, Ismael González Castañer, Julio Mitjans, Rito Ramón Aroche.
- 3:00-4:00 p.m. Soleida Ríos, Omar Pérez, Legna Rodríguez, Nara Mansur.
- 4:00-5:00 p.m. Bladimir Zamora, Alpidio Alonso, José Luis Moreno del Toro, Natasha Salguero (Ecuador).
- 5:00-6:00 p.m. Carlos Augusto Alfonso, Antonio Armenteros, Oscar Kessel, Omar Herrera.
- Coordina: Carmen González.

SÁBADO 18

(Dedicado a la alianza literaria Canadá-Cuba)

- 2:00-3:00 p.m. Presentación dramatizada del libro *From the Gallows*, David Doyle. Palabras a cargo de Susana Hurlich y del autor.
- 3:00-5:00 p.m. Presentación del último número de la revista *The Ambassador*, por Richard M. Grove, y de libros de los autores: John B. Lee, Glen Soresstad, Marle Amadeo, Miriam E. Vera, Catherine Beeman, Wensy Rosales y John Cansen in De Wal, quienes compartirán lecturas con los poetas cubanos Carmen Serrano, Yanelys Encinosa, Pierre Bernet, Sandra Aguilera, Doribal Enriquez, Jorge Bousoño.
- Coordina: Pierre Bernet.

PABELLÓN CUBA (AHS). LA PÉRGOLA

DEL 8 AL 19 DE FEBRERO

MIÉRCOLES 8

3:00 p.m. Osmán Pérez Avilés, Legna Rodríguez, Carmen del Pilar Serrano, Yanelis Encinosa.

JUEVES 9

3:00 p.m. Isbel Díaz, Ernesto Cuní, Maykel Iglesias, Luis Amaury Rodríguez.

VIERNES 10

3:00 p.m. Fidel Gómez, Isaily Pérez, Aylim Lombart, Carmen Zeta (Puerto Rico).

SÁBADO 11

3:00 p.m. Israel Domínguez, Karel Boffill, Luis Yuseff Reyes, Maylan Álvarez.

DOMINGO 12

3:00 p.m. Oscar Cruz, Jamila Medina, Eduard Encina, Marcel Cabrera, Rafael Carballosa.

LUNES 13

3:00 p.m. Yansy Sánchez, Yannier Echeverría, José Ramón Sánchez, Jorge Alfonso, Alejandro Ponce.

MARTES 14

3:00 p.m. Encuentro con escritores de Puerto Rico y Cuba. Literatura *queer*: Carlos Vázquez, Norge Espinosa.

MIÉRCOLES 15

3:00 p.m. Karla Suárez, Marcel Carrera, José Luis Fariñas, Fabián Severo (Uruguay).

VIERNES 17

3:00 p.m. Ketty M. Blanco, Osmel Almaguer, Marienne Lufriú, Liuvan Herrera.

SÁBADO 18

3:00 p.m. Poesía para niños: Mercedes Elvira Acosta, Ivette Alcober, Esteban Nelson del Risco, Natacha del Rosario Durán, Nolán Chacón, Yeny Borrego.

DOMINGO 19

3:00 p.m. Maykel Reyes, Evans R. Penavaz, Marcelino de la Peña, Yonnier Torres.

ENCUENTRO DE JÓVENES ESCRITORES DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE Y TALLER DE ESCRITORES JÓVENES DEL ALBA

MARTES 14

Centro Cultural Dulce María Loynaz

- 10:00 a.m. Inauguración. Palabras de bienvenida y presentación del programa del taller: Jesús David Curbelo y Jaime Gómez Triana.
- 10:15 a.m. Mesa debate “Historia y funcionalidad de los talleres literarios”. Panelistas: Eduardo Heras León, Roberto Manzano, Ismael González Castañer, Alberto Guerra. Moderador: Francisco López Sacha.
- 11:45 a.m. Intermedio musical: Dúo Jade (AHS).
- 12:00 m. Lectura inaugural de jóvenes escritores latinoamericanos: Luis Yuseff Reyes, Legna Rodríguez (Cuba), María de los Ángeles Martínez, Miguel Antonio Chávez (Ecuador), Javier Raya (México), Nicole Cecilia Delgado, Alejandro Carpio (Puerto Rico), Daniel Ferreira (Colombia).
- 2:00 p.m. Mesa de ponencias de jóvenes ensayistas: “Crítica y promoción de la nueva literatura del continente”. Participantes: Jamila Medina, Yunier Riquenes (Cuba), Javier Norambuena (Chile), Jocelyn Pantoja (México), Fabián Severo (Uruguay), Mara Pastor (Puerto Rico), Freddy Ayala Plazarte (Ecuador). Moderador: Leonardo Sarría.
- 4:00 p.m. Lectura de narrativa y poesía latinoamericana: Raúl Flores Iriarte (Cuba), Sonia Silva-Rosas, Walter Jay (México), Maylan Álvarez (Cuba), César Gutiérrez (Perú), Dayana López (Venezuela), Ulises Juárez Polanco (Nicaragua), Larry González (Cuba).

MIÉRCOLES 15

Centro Cultural Dulce María Loynaz

- 10:00 a.m. Conversatorio-taller sobre técnicas narrativas y el Centro de Formación Onelio Jorge Cardoso, Raúl Aguiar.
- 11:30 a.m. Lectura de narrativa: Dazra Novak, Yonnier Torres, Elaine Vilar, Víctor Hugo Pérez, Erick Motta, Evelyn Pérez, Alcides Perea, Jorge Enrique Lage (Cuba).
- 1:30 p.m. Mesa-debate “Lo local y lo global en la narrativa latinoamericana y caribeña del siglo XXI. Deudas, retos, propuestas, desafíos de la joven narrativa del continente”. Panelistas: Susana Haug (Cuba), Miguel Antonio Chávez (Ecuador), César Gutiérrez (Perú), Daniel Ferreira (Colom-

bia), Alejandro Carpio (Puerto Rico). Moderador: Jorge Enrique Lage (Cuba).

3:30 p. m. Presentación de las antologías *Todo un cortejo caprichoso. Cien narradores cubanos*, varios (Ediciones La Luz) y *Qubit. Antología de ciencia ficción latinoamericana*, selección de Raúl Aguiar (Fondo Editorial Casa de las Américas).

4:00 p.m. Lectura de narrativa: Mónica Ravelo, Yunier Riquenes, Ahmel Echevarría, Alexander Machado, Susana Haug, Leonel Valdivia, Gelsys García (Cuba). Moderadora: Elaine Vilar.

JUEVES 16

Pabellón Cuba

10:00 a.m. Conferencia “Poesía caribeña actual”, St. Claire “Jimmy” Prince (San Vicente y las Granadinas).

11:15 a.m. Presentación de: *La Isla en versos. Cien poetas cubanos*, selección de Luis Yuseff y Yanier H. Palao (Ediciones La Luz); *Rosa Caribe* (Cooperativa Editorial La Mancha).

11:45 a.m. Lectura de poemas: Mara Pastor (Puerto Rico), Fabián Severo (Uruguay), Carlos Duque, Dayana López (Venezuela), Jocelyn Pantoja (México), Freddy Ayala Plazarte (Ecuador), Isaily Pérez, Yancy Sánchez, Oscar Cruz (Cuba), Juan Carlos Sotillo (Venezuela).

2:00 p.m. Foro debate “Tendencias, desafíos y derroteros de la poesía del siglo XXI”. Moderadora: Maylan Álvarez.

4:00 p.m. Lectura de poesía en La Pérgola del Pabellón Cuba: Augusto Rodríguez (Ecuador), Rubenski (México), Karel Bofill, Diusmel Machado, Liuvan Herrera, Jamila Medina, Yanier Palao, Lizue Martínez, Eliezer Almaguer, Mariene Lufriú (Cuba), Javier Norambuena (Chile). Moderador: Sinecio Verdecia.

VIERNES 17

Centro Cultural Dulce María Loynaz

10:00 a.m. Mesa debate “La crítica y la promoción de la nueva literatura en revistas culturales del continente”. Panelistas: Camila Valdés León (*Upsalón*, Cuba), Rafael Grillo (*El Caimán Barbudo* e *Islida.com*, Cuba), Lionel Valdivia (*La Liga*, Cuba), Janette Rodríguez (*La Mancha*, Venezuela), Augusto Rodríguez (*El Quirófano*, Ecuador), Javier Raya (*La Gaceta Literaria*, México). Moderador: Daniel Díaz Mantilla.

12:00. Presentación de recientes números de las revistas literarias: *Alma Mater* (Casa Editora Abril), *Upsalón* (Facultad de Artes y Letras Universidad de

La Habana), *Esquife* (revista digital de la AHS), *La Noria* (Santiago de Cuba), *La Liga* (revista digital de la AHS de Camaguey), *El Cuentero* (Centro Onelio Jorge Cardoso), *La Gaveta* (revista de la AHS de Pinar del Río), *El Mar y la Montaña* (revista de la AHS de Guantánamo), *El Quirófano* (Guayaquil, Ecuador), *La Mancha* (Venezuela), *Papeles de la Mancuspia* (México), *La Gaceta Literar* (México), *Revista Va* (México). Moderador: Raúl Flores.

Sala Nicolás Guillén de la Cabaña

4:00 p.m. Entrega del premio ALBA Narrativa y presentación de los libros del año anterior. Palabras de clausura del Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe y entrega de diplomas (Alberto Edel Morales Fuentes).

LECTURAS EN LA RED

SÁBADO 11

- 10:30 a.m. Multimedia *Antropología, cultura y medioambiente* (Alianza Francesa).
- 11:30 a.m. E-book infantiles. Nueva línea de desarrollo de la Editorial Multimedia Citmatel.
- 12:30 p. m. Multimedia *Fundarte* (Biblioteca Villena).
- 1:30 p.m. Presentación de libros digitales cubanos.
- 2:30 p.m. Conferencia “La lectura de los libros electrónicos en la Rusia de hoy”, Aleksandr Voropaev.

DOMINGO 12

- 11:30 a.m. *Por el Mar de las Antillas anda un barco de papel*, Nicolás Guillén (Cubarte).
- 1:30 p.m. Sitio web de Rolando Estévez. Premio Nacional de Diseño del Libro (Cubaliteraria).
- 2:30 p.m. Multimedia *Revista del Caribe* (Cubaliteraria).
- 3:30 p.m. DVD-ROM *Compendio de geología de Cuba y el Caribe* (Citmatel).

LUNES 13

- 11:30 a.m. DVD *Sencillamente Korda* (Citmatel).
- 12:30 p.m. Sitio web de Daniel Chavarría. Premio Nacional de Literatura (Cubaliteraria).
- 1:30 p.m. Multimedia *Mitología Cubana de Samuel Feijoo* (Cubaliteraria).
- 2:30 p.m. Multimedia *Publicaciones Demográficas* (UNFPA).

MARTES 14

- 11:30 a.m. Multimedia *Dinosaurios en Cuba*. Software infantil didáctico (Citmatel).
- 12:30 p.m. Sitio web de Olga Portuondo. Premio Nacional de Ciencias Sociales (Cubaliteraria).
- 1:30 p.m. Audiolibro *Cuarenta poemas de amor y dos canciones esperadas*, selección de Virgilio López Lemus (Cubaliteraria).
- 2:30 p.m. Multimedia *Heredia* (Cubarte).

MIÉRCOLES 15

- 11:30 a.m. Presentación de audiovisuales infantiles, series juveniles y novelas. Incluye los 3 nuevos de la *Sombrilla amarilla*, telefilmes *Mucho ruido* y *Tierra brava* (Citmatel).

- 12:30 p.m. Sitio web de Silvana Garriga. Premio Nacional de Edición (Cubaliteraria).
- 1:30 p.m. Audiolibro *Cuentos para ser oídos*, Daniel Chavarría (Cubaliteraria).
- 2:30 p.m. Presentación del sitio web *Caribe Film* (Muestra Itinerante de Cine del Caribe).

JUEVES 16

- 11:30 a.m. Multimedia *Lecuona* (Cubarte).
- 12:30 p.m. *Cuadernos de estudios 4. Cine Latinoamericano y Nuevas Tecnologías Audiovisuales* (edición digital) (Centro de Información e Investigaciones de la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano, FNCL).
- 1:30 p.m. *Cuadernos de estudios 5. Formación crítica de nuevos públicos en el cine y el audiovisual latinoamericano* (edición digital) (Centro de Información e Investigaciones de la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano, FNCL).
- 2:30 p.m. *De la piel y la memoria*, Margarita Mateo (Cubarte).

VIERNES 17

- 11:30 a.m. Multimedia *El perro y sus cuidados* (Citmatel).
- 12:30 p.m. Multimedia educativa *Química orgánica* (Citmatel).
- 1:30 p.m. DVD *Festival de circo* (Citmatel).
- 2:30 p.m. Audiolibro *Gota curiosa, cuentos infantiles* (Cimatel).

SÁBADO 18

- 11:30 a.m. *Cursos básicos prácticos Reparación de Fuentes y Curso básico desarrollo web* (Citmatel).
- 12:30 p.m. Multimedia *Musas Bohemias* (Biblioteca Villena).
- 1:30 p.m. Multimedia *Juan Formel y los Van Van. Aquí se enciende la candela* (Cubarte).

DIRECCIÓN DE PUBLICACIONES PEIÓDICAS-ISBN.

Stand J-9

11:00-2:00 p.m. Homenaje a las publicaciones que cumplen aniversario significativo en 2012.

SÁBADO 11

2:00 p.m. Homenaje a Cubadisco en el décimo aniversario de su publicación. Presentación de un número especial.

LUNES 13

2:00 p.m. Presentación del Catálogo de Publicaciones Seriadas Cubanas 2012-2013.

3:30 p.m. Presentación del no. 17/ 2012 de la revista *Adarga*. Exposición de una muestra de los números publicados.

MARTES 14

12:00 m. Presentación del no. 27, enero-febrero 2012 de la revista *Tino*. Presentación del corto *Crónica de la revista Tino*. Descarga de los 27 números.

2:00 p.m. Homenaje por los 90 años de *Alma Mater*. Presentación de los números de noviembre, diciembre y enero. Conversatorio con directivos, periodistas y colaboradores de todos estos años. Actividad artística.

MIÉRCOLES 15

12:00 m. Presentación de revistas culturales: no. 24, 25 y 26 de *Videncia*, no. 10 y 11 de *Ventana Sur* y no. 2 / 2011 de *Ariel*.

1:00 p.m. Presentación del primer número de la revista *Bellas Artes*.

2:00 p.m. Homenaje por los 45 años de la revista *Tricontinental*. Palabras del embajador del Estado Plurinacional de Bolivia Palmiro Soria Saucedo. Presentación del no. 173. Proyección del video clip “Cuando vuelva esta vez del mar”.

JUEVES 16

2:00 p.m. Presentación de revistas azucareras. Homenaje por los 70 años de la revista *ATAC* y los 45 años de *ICIDCA*. Palabras de Eduardo Lamadrid Martínez, presidente de la Asociación de Técnicos Azucareros de Cuba y director de la revista *ATAC*. Presentación de los números de 2011.

- 3:30 p.m. Presentación de revistas agrarias. Homenaje a *ACTAF* por sus 25 años. Presentación de *Agricultura Orgánica*. Intervención de Jorge Luis Álvarez “30 años al servicio de la producción e industria animal”. Presentación de números de la revista *ACPA*.

VIERNES 17

- 11:00 a.m. Conferencia inaugural “VacciMonitor: 20 años de avances y retos”. Homenaje a los fundadores de la revista. Reconocimiento a los árbitros y autores más destacados, así como al equipo editorial. Presentación del primer número del año 2012.
- 2:00 p.m. Presentación del no. 57 de la revista *Energía y tú* en su 25 aniversario de creación y de *Eco Solar*, en su décimo aniversario. Descarga digital de todos sus números. Presentación de su sitio web y otros productos comunicativos y audiovisuales de la Editorial Cubasolar.
- 3:30 p.m. Presentación de la Colección Digital de la *Revista Cubana de Derecho* en su 40 aniversario. Presentación del no. 38 y del sitio web de la Unión Nacional de Juristas.

PROGRAMA DEL PABELLON INFANTIL TESORO DE PAPEL

FORTALEZA SAN CARLOS DE LA CABAÑA

Programa artístico-literario, asesor y dirección general:
ENRIQUE PÉREZ DÍAZ

VIERNES 10

- 9:00 a.m. Inauguración del Pabellón Infantil. Palabras de apertura del director de la editorial Gente Nueva, Enrique Pérez Díaz, en el terreno de los pioneros exploradores. Proyecto Logros de mi barrio, de la profesora Emma Chirino, del municipio de Regla, con estampas que recrean las culturas del Gran Caribe. Talleres de creación artística: literatura, origami, papalote, muñequería, artes plásticas en sus más diversas modalidades, narración oral, música y artes escénicas, todos vinculados a la literatura infanto-juvenil.
- 10:00 a.m. Sala 1 del Pabellón Infantil. Presentación de Premios La Edad de Oro 2010: *¿A dónde van los ríos?*, María Laura García Aguiar; *¿Quién vela tus sueños?*, Yordanis Beltrán Sánchez; *De las simpar andanzas del guajiriquijote y su escudero calvipanzón*, José M. Espino; *Heptalón para princesas*, Noel Castillo González; *Las canciones del viento*, Martha Teresita Tarifa Falcón; *Rascacio el filibustero y la isla de los mil tesoros*, Ángel Velazco; *Una flor y nada más*, Nieves Cárdenas López (Editorial Gente Nueva). Presentador: Esteban Llorach Ramos, Premio Nacional de Edición.
- 11:00 a.m. Sala 2 del Pabellón Infantil. Inauguración de la exposición “Aves de América”, del taller Coloreando mi barrio, dirigido por el pintor Jorge Jorge González.
- 12:00 m. Presentación del proyecto Por la literatura y el arte del municipio de Bauta.
- 2:00 p.m. Lanzamiento del Festival Espiral del Canal Educativo.
- 4:00 p.m. Lanzamiento del Proyecto Por un mundo al derecho del Ministerio de Justicia en coordinación con el PNUD. Taller de dibujos animados y proyección de documentales y multimedias en coordinación con el Canal Educativo, el MINED, el PNUD y la embajada de Japón, instituciones con las que la editorial Gente Nueva realiza presentaciones de libros e intercambios culturales durante todo el año.

SÁBADO 11

Sala Alejo Carpentier

2:00 p.m. Colección ALBA Bicentenario: *Anacaona y las tormentas*, Luis Darío Bernal Pinilla; *Y su corazón escapó para convertirse en pájaro*, Edna Iturralde; *Simón coleccionaba tortugas*, Mercedes Franco. Presentadora: Soledad Cruz Guerra.

Pabellón Infantil

11:00 a.m. Celebración del Día de Japón en el Pabellón Infantil con el inicio de un pasacalle con las organizaciones de niños de kárate en Cuba desde la entrada de la Cabaña hasta la zona baja del área inferior del Pabellón Infantil.

12:00 m. *La mochila de rosa perfumada*, Jorge Jorge González; *Oros Viejos*; *Blanca Nieves* (CubaSí de Alemania, Editorial Pueblo y Educación).

1:00 p.m. *En la playa*, Liset Lantigua (Editorial Gente Nueva).

DOMINGO 12

UNICEF en el Pabellón Infantil

10:00 a.m. Círculo de interés Agua amiga.

11:00 a.m. Rescate de juegos tradicionales.

11:30-11:45 a.m. Presentación del concurso Mi proyecto en la Feria 2012 (Entrega de premio: 19 de febrero de 2012).

11:45 a.m. Banda de música Los Tataguinitos.

12:30 p.m. Biodiversidad.

1:30 p.m. Concierto de Liuba María Hevia.

MARTES 14

Sala del Pabellón Infantil

10:00 a.m. *Fantasías para jugar*, Irina C. Pino Rodríguez; *El aguacero mágico*, Mercedes Elvira Acosta Castillo; *Travieso como un niño*, Ivette Alcover Ballester; *Abuela dime si el viento*, Nercy Rodríguez Rosa; *Cuentos para dormir a una abuela*, Nelson del Risco Gómez; *Veintinueve y uno quemado*, Natacha del Rosario Durán Guerrero (Editorial Extramuros).

2:00 p.m. *Cuentos de un tío loco*, Juan Castro Vera; *El hurón y la rosa*, Ernesto Ernesto (Editorial Unicornio).

MIÉRCOLES 15

Sala del Pabellón Infantil

- 12:00 m. *Papá de cartulina*, María Caridad González Martínez; *A la vuelta de un girasol*, Benigno Horta Hermida; *En el cofre de un pirata*, Nelson Simón González; *De amor y disparates*, Damián Navarro Barrios; *Bajo el aire y el sol*, Buenavista de René Aselo Valdés Torres (Ediciones Loynaz).
- 2:00 p.m. *El apagón*, José M. Espino; *El viejo sapo sabio*, Magaly Sánchez Ochoa; *Un grano de tierra*, Regla de la Caridad González Ruiz; *El libro impublicable de Rauli*, Esther Suárez Durán; *Magia Honda*, Armando Marcos Suárez; *La princesa Doralina*, Julio Miguel Llanes López (Ediciones Matanzas).

JUEVES 16

Sala del Pabellón Infantil

- 10:00 a.m. Programa infantil con cuentos, canciones y dibujos animados “En compañía de Marina Moskvina”.
- 11:00 a.m. Presentación de *No pisen el escarabajo*, Marina Moskvina (Editorial Gente Nueva).

Sala del Pabellón Infantil

- 2:00 p.m. Conferencia “La nueva animación de Rusia”, María Kornílova.
- 3:00 p.m. Presentación del proyecto editorial-animados Smeshariki (con animados, presentación de libros en forma de juegos), María Kornílova.

VIERNES 17

Sala del Pabellón Infantil

- 10:00 a.m. *Luna embrujada*, Mayda Batista Pérez; *La gata y el huracán*, Dania Sorí Silva (Ediciones Ávila).
- 12:00 m. *El jardín de las espinelas*, Diusmel Machado Estrada (Editorial Ácana).
- 2:00 p.m. *Sueños por el aire*, Adriano Galiano (Editorial Sanlope).
- 4:00 p.m. *No te fíes*, Fidel Fidalgo Moncada (Ediciones Holguín).

Sala del Pabellón Infantil

- 11:00 a.m. Presentación Colección Pétalo: *Amor es resucitar*, Dulce María Loynaz; *Cartas a un joven poeta*, Rainer María Rilke; *Enamorarse en el limbo*, Anely Fundora; *Versillos de buen amor*, Julio Blanco Escandel (Editorial Gente Nueva). Presentadora: Amanda Calaña Carbonell, editora jefa de la colección.
- 12:00 m. Presentación de: *Cuatro esquinas*, Loreley Rebull León; *Cuentos para mi niño*, Tatiana Morales Rodríguez; *La historia de Trichencho*, Liliana Gómez

Luna; *Suné y Rudel los güijes guardianes*, Emerio Medina; *Venturas y desventuras de un geólogo*, Manuel Iturralde (Editorial Oriente).

SÁBADO 18

Sala 1 del Pabellón Infantil

10:00 a.m. *El mundo de los ojos*, Nelson Gudín Benítez; *Pequeñas estaciones de la palabra*, Abel Girardo Guerrero Castro; *Yo sueño un circo*, Ángel Larramendi (Ediciones Bayazo, Ediciones Orto).

4:00 p.m. *Un instante en el aire*, Noel Mendoza; *Brizna de amor*, de Gipsy Garrido Domínguez (Editorial El Mar y la Montaña).

Sala del Pabellón Infantil

10:00 a.m. Colección Ámbar. Encuentro con la ciencia ficción y la fantasía: *Axis mundi. Antología de cuentos cubanos de fantasía*, varios; *Ciudad en red*, Sigríd Victoria; *En sus marcas, listos... futuro, antología de cuentos de c/f deportiva*; *La casa a oscuras*, Fernando Vega Villasante; *Solo en su mente*, Bruno Henríquez; *Trenco*, Roberto Estrada Bourgeois (Editorial Gente Nueva). Presentador: José Miguel Sánchez Gómez (Yoss).

12:00 m. Colección Veintiuno. Presentadora: Denise Ocampo: *Los botones de la camisa de Tchaikovski*, Arnaldo Muñoz Viquillón; *274*, Andrés Pi Andreu; *Ciudad de barro*, Débora Ellis; *Cuando los cuentos crecen*, Evelyn Ugalde; *De los veinte uno*, Ligya Bojunga Nunes; *El beso de Susana Bustamante. Historia de la pandilla más temible del mundo*, Gumersindo Pacheco; *El libro de Teresa*, Armando José Sequera; *El libro segundo de las cosas raras*, Albertico Yáñez; *Emilio en busca del enmascarado de plata*, Laura Antillano; *Es raro ser niña*, Mildre Hernández; *La balada de siglo XXI*, Jordi Sierra i Fabra; *La magia más poderosa y otras aventuras de Ulrico*, Carlo Frabetti; *Mónica caída del cielo*, Boris Mesa; *No pisen el escarabajo*, Marina Moskvina; *Paso a paso. Vuelve papá*, Irene Vasco; *Tres mundos para Patricia*, Luis Caissés; *Una escuela para Lavinia*, Bianca Pitzorno (Editorial Gente Nueva).

Pabellón Infantil

12:00 m. Presentación de Saeed Bowman, de 10 años, intérprete del “steel pan” de San Vicente y las Granadinas. Áreas bajas del Pabellón Infantil Tesoro de Papel.

4.00 p.m. Celebración del Día del Instructor de Arte en el Pabellón Infantil. Esta actividad incluye un programa donde se fusionan todas las manifestaciones artísticas en la zona baja del Pabellón y todos los números presentados tienen relación con el trabajo realizado con ellos por los niños con la temática de Cuba hacia el Caribe, en música, teatro, danza y artes plásticas.

Pabellón Infantil

Del domingo 12 al viernes 17

Estancia del campamento niños exploradores de la OPJM del 9 al 19 de febrero de manera permanente en la feria.

10:00 a.m.-4:00 p.m. Desarrollo de los talleres de creación artística conjuntamente con la presentación de las diferentes colecciones en la sala de presentaciones de libros del Pabellón, en la Sala no. 5 con los títulos de los autores de provincias y las editoriales externas.

CLAUSURA DEL PABELLÓN INFANTIL

DOMINGO 19

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Espectáculo infantil con La Colmenita, de Tin Cremata y Bebé Compañía de Berta Casañas para agasajar la obra de la escritora Nersys Felipe, Premio Nacional de Literatura 2011. Presentación de: *Meñique en La Colmenita*, varios; *Cuentos de Nato*; *Con tanto fa sol la sí*; *Román Elé y otros cuentos*, Nersys Felipe (este último incluye los guiones de la adaptación radial de *Román Elé* y otros textos escritos para la radio por la autora). Con la participación de Tin Cremata y Amanda Calaña (Editorial Gente Nueva, En Vivo).

Pabellón Infantil

5:00 p.m. Proyecto de danza Logros de mi barrio, de la profesora Emma Chirino con estampas cubanas, africanas, haitianas y caribeñas en la zona baja del pabellón infantil y en cada espacio en el exterior, todos los niños pioneros exploradores y del público en una gran ronda con papalotes volando, entrega de origami, dibujos y obsequios diversos para participantes, así como diplomas de reconocimiento al equipo de realización.

ENCUENTRO LITERARIO INFANTO-JUVENIL “NIÑOS, AUTORES Y LIBROS. UNA MERIENDA DE LOCOS”

DEL LUNES 13 AL JUEVES 16 DE FEBRERO

LUNES 13

- 10:00 a.m. Palabras de inauguración y bienvenida: Enrique Pérez Díaz, director de la editorial Gente Nueva.
- 10:05 a.m. Panel “XXV Aniversario *En julio como en enero*”. Ponentes: Alga Marina Elizagaray, Mirtha Andreu, Emilia Gallego, Aldo Gutiérrez. Moderadora: Soledad Cruz.
- 11:00 a.m. Inauguración de la Exposición de libros “Carlo Frabetti en Cuba”. Palabras de Adrián Guerra.
- 11:15 a.m. Panel “Carlo Frabetti entre nosotros”. Ponentes: Carlo Frabetti, Denise Ocampo, Suntyan Irigoyen. Moderador: Adrián Guerra.
- 11:45 a.m. Presentación de *La magia más poderosa y otras aventuras de Ulrico*, Carlo Frabetti (Editorial Gente Nueva).
- 12:00 m. *The Adventures of Lisbeth*, Liesel Daisley (Barbados).
- 1:00 p.m. Presentación de revistas *En julio como en enero* 22, dedicada al centenario de Dora Alonso, y 23, dedicada al XXV aniversario de *En julio como en enero*. Presentador: Aldo Gutiérrez Rivera, editor de la revista.

MARTES 14

- 10:00 a.m. Panel “Un mismo Caribe para todos”. Ponentes: Damarys Reyes (Puerto Rico), Luis Darío Bernal Pinilla (Colombia), Margarita Luciano y Eleanor Grimaldi (Santo Domingo), Mario Picayo (Cuba-USA), Liesel Daisley (Barbados), Lucrecia (Loekie) Morales (Curazao). Moderadora: Denise Ocampo.
- 11:00 a.m. Presentaciones de libros dedicados al Caribe: *Anacaona y las tormentas*, Luis Darío Bernal Pinilla; *Piratas y corsarios del Caribe*, Luis Rafael Hernández; *Y su corazón escapó para convertirse en pájaro*, Edna Iturralde; *Los relatos del cacique Aymón*, Luis Iván Echandía; *Leyendas dominicanas*, Eleanor Grimaldi Silié y Margarita Luciano; *El mensaje de Guarionex y otros cuentos de Puerto Rico*, Damarys Reyes (Editorial Gente Nueva, Ediciones Unión).
- 12:30 p.m. Entrega de los premios La Rosa Blanca (Magali Sánchez, presidenta Sección LIJ UNEAC). Reconocimientos Diploma a la Humildad Dora Alonso (Flor Nodal, subdirectora comercial, promoción de Gente Nueva). Mensaje de autores cubanos a escritores caribeños (coordinado por Sección LIJ UNEAC). Palabras finales de un autor caribeño invitado.

MIÉRCOLES 15

- 9:30 a.m. Los jóvenes opinan: “Kadingir: un nuevo universo”. Panelistas: Ana Yilian Giroud Mendoza y Daniela Sofía Cabrera Bragado. Moderadora: Brigitte Pileta Durán.
- 10:00 a.m. Panel “45 aniversario editorial Gente Nueva”. Ponentes: Magali Sánchez, Georgina Arias, Denia García Ronda, Rita Gutiérrez Varela. Moderador: Esteban Llorach.
- 11:00 a.m. Panel “A cien años del adiós de Salgari”. Ponentes: Esteban Llorach, Adrián Guerra Pensado, Ángel Velazco.
- 12:30 p.m. Presentación de historieta *El Rey de la montaña* y del volumen *El capitán Tormenta. La defensa de Chipre*. Invitada especial: Cristina Obín.

JUEVES 16

- 9:00 a.m. Conversatorio y presentación de Mario Picayo sobre la literatura infantil del Caribe.
- 9:30 a.m. Recital de poesía para niños y niñas de Jorgelina Cerritos (El Salvador, Premio Casa de las Américas 2010).
- 10:00 a.m. *My Homeland; Colours of my Country St. Vincent and the Grenadines*, del niño Storm Halbich (San Vicente y las Granadinas).
- 10:30 a.m. Receso.
- 11:00 a.m. Presentación de *Valentín, un niño con espíritu de grandeza inquebrantable*, Rogelio Serralta González y Lizette Márquez (México).
- 12:00 m. Conversatorio de Elsie Suquilandia Jaramillo y presentación de su libro para niños *Julieta la perrita que se cree humana*, en alemán y castellano (Ecuador, residente en Alemania).
- 1:00 p.m. Presentación de Saeed Bowman, de 10 años, intérprete del “steel pan” (San Vicente y las Granadinas). Venta de libros.

CONSEJERÍA CULTURAL DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA-AECID

DEL VIERNES 10 AL SÁBADO 18 DE FEBRERO

Stand D 19

VIERNES 10

- 1:00 p.m. Inauguración del stand y exposición. Participantes: Manuel Cacho Quesada, embajador de España en Cuba; Ramón Molina Llado, consejero cultural; José Roberto Piqueras, coordinador general de Cooperación Española en Cuba. Invitado: Alexis Díaz Pimienta.
- 2:30 p.m. Espectáculo infantil “Vamos todos a leer, hoy es un día especial”, con Ana Nora Calaza, el payaso Rollo, Yumié Rodríguez y la participación de niñas y niños de su grupo.

SÁBADO 11

- 11:00 a.m. Presentación del libro sobre la temática de género *Mujeres en tránsito* que ha sido editado con la colaboración de la AECID, a cargo de su autora Teresa Lara. Invitados: Ramón Molina Llado, consejero cultural; José Roberto Piqueras, coordinador general de Cooperación Española en Cuba; Gema García, responsable de Género de la OTC; Isabel Moya, directora de la Editorial de la Mujer de la FMC; Norma Vasallo, presidenta de la Cátedra de Estudio sobre la Mujer de La Universidad de La Habana.
- 2:00 p.m. Conversatorio “Editar en España”. Invitadas: Nila Capetillo y Eduvigis Guadalupe Rodríguez. Presentación de libros premiados en España en 2010 por la calidad de su edición: *Viajeros por el conocimiento*; *Miguel Hernández 25 poemas ilustrados*; *Los juguetes de las Vanguardias*; *Geografía mágica*; *La Fábrica de Vinagre* (Diógenes, NKAME, Bibliotheca Artis). Presentador: Félix J. Rodríguez, editor español, expresidente y exgerente de la A. E. A. y experto en actividades culturales.

DOMINGO 12

- 11:00 a.m. Espectáculo infantil de narración “Llegó la hora del cuento”, a cargo de la narradora oral Mayra Navarro.
- 2:00 p.m. *El amor y los ángeles*, Rafael Alberti, antología poética amorosa con motivo de la conmemoración del 110 aniversario de su nacimiento; *Poemas*, Aitana Alberti; *El múltiple trino*, antología de poetas del siglo xx, 2da. edición (Colección Sureditores). Invitados: Ramón Molina Llado,

consejero cultural, César López, Aitana Alberti, Lina de Feria, Guillermo Rodríguez Rivera, Pablo Armando Fernández y el trovador José María Alfaya. Inauguración de la exposición fotográfica “Rafael Alberti”.

LUNES 13

- 11:00 a.m. Conversatorio “Almudena es un nombre de cine”. Invitada: Almudena Grandes. Conduce: Luciano Castillo. Proyección de fragmentos de películas.
- 2:00 p.m. Presentación de materiales vinculados con proyectos auspiciados por la AECID y la asociación Exterior XXI de España. Presentación de las Guías *Ruta Cultural Alejandro de Humboldt en Cuba* y de la historieta *Alejandro de Humboldt. De La Habana a la Trinidad*, publicadas en España en el marco del proyecto de cooperación al desarrollo Exterior XXI-AECID Ruta Cultural Alejandro de Humboldt en Cuba y en la que han participado, entre otras instituciones cubanas, el Consejo Nacional de Patrimonio Cultural, la Oficina del Historiador Ciudad de La Habana y la Oficina del Conservador de la Ciudad de Trinidad y el Valle de los Ingenios. Invitados: Ramón Molina Llado, consejero cultural; José Roberto Piqueras, coordinador general de Cooperación Española en Cuba; Pablo Araujo Morato, director asociación Exterior XXI; Rosa María González, vicedirectora de Patrimonio Cultural de la OHC; Jorge Isaac, director Casa Museo Alejandro de Humboldt en La Habana; Manuel Méndez Guerrero, coordinador general de Proyectos, Exterior XXI; Tamara Blanes Martín, coordinadora técnica en Cuba. Exposición de paneles fotográficos alegóricos al proyecto. Con la colaboración de la Casa Museo Alejandro de Humboldt, Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.

MARTES 14

- 11:00 a.m. Presentación del libro *Embajada de España en La Habana: Antiguo Palacio de Velasco Sarrá*, con motivo del 100 aniversario del edificio sede de la embajada de España en Cuba. Invitados: Manuel Cacho Quesada, embajador; Ramón Molina Llado, consejero cultural; José Roberto Piqueras, coordinador general de Cooperación Española en Cuba; Ricardo E. Quiza Moreno; Juan de las Cuevas Toraya y Alicia García Santana.
- 2:00 p.m. Homenaje al poeta y narrador cubano Alberto Acosta-Pérez, ganador del Premio de Poesía Gerardo Diego (Soria, España, 1990), por *El ángel y la memoria* y del XIII Premio de Narraciones Breves Alberto Lisa (Sevilla, 2006), por *Pronóstico reservado*. Invitados: Virgilio López Lemus, Enrique Saínez y Jesús David Curbelo.

MIÉRCOLES 15

- 11:00 a.m. Presentación del sexto volumen del *Archivo de la palabra: españoles en Cuba*, titulado *Los puentes de la memoria: inmigrantes vascos en Cuba*, Aurelio Francos Lauredo (Fundación Fernando Ortiz, Gobierno del País Vasco).
- 2:00 p.m. Conferencia “La Historiografía española sobre Cuba”, Carmen Almodóvar. Invitada: Concepción Planas.

JUEVES 16

- 11:00 a.m. Presentación de materiales vinculados con proyectos auspiciados por la AECID y la asociación Exterior XXI de España. Presentación de la guía digital *Cuba, artesanía en La Habana, lo bello y lo útil*, diseñada y publicada en el marco del proyecto de cooperación al desarrollo Exterior XXI-AE-CID-ACAA “Cuba, artesanía en La Habana, lo bello y lo útil” y en la que han participado, entre otras instituciones cubanas, la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA). Invitados: Ramón Molina Llado, consejero cultural; José Roberto Piqueras, coordinador general de Cooperación Española en Cuba; Pablo Araujo Morato, director Asociación Exterior XXI; Dámaso Crespo Entenza, presidente Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA); Manuel Méndez Guerrero, coordinador general de Proyectos, Exterior XXI; Rafael Queneditt Morales, coordinador general del proyecto en Cuba (Asociación Cubana de Artesanos Artistas, ACAA); Rafael Méndez, diseñador del Proyecto Arte y Moda. Exposición de artesanía.
- 2:00 p.m. Presentación de la edición facsimilar sobre los guiones radiales del programa “Ayuda al niño del pueblo español” escritos por José Antonio Portuondo (en colaboración con el Instituto de Literatura y Lingüística). Presentado por Nuria Gregori. Invitadas: Áurea Matilde y Berta Valdez, viuda de José A. Portuondo.

VIERNES 17

- 11:00 a.m. “La importancia de leer en español”, conversatorio sobre el auge del idioma español en el mundo y la influencia de los escritores cubanos, presentado por Félix J. Rodríguez, expresidente y exgerente de la A. E. A. y experto en actividades culturales. Invitados: Ramón Molina Llado, consejero cultural, Eduardo Torres-Cuevas y Nuria Gregori.
- 2:00 p.m. Presentación del proyecto Un café con literatos de la escritora española Raquel Viejobueno. Se presentarán los resultados de la convocatoria de literatura infantil. Invitadas: Beatriz Celina Gutiérrez Gómez, Taimí Diéguez Mallo y Laideliz Herrera.

SÁBADO 18

11:00 a.m. Espectáculo infantil de títeres “Ángel Kike Díaz y sus muñecos narran cuentos”. Actores invitados: Carlos Quintana Guerra, Efigenio Panzo Llanez y Jorge Fera Chil.

2:00 p.m. Espectáculo infantil de títeres “El payaso Jarol y los Casichiflados”. Actores: Jarol y Maribel.

PROGRAMA ARTÍSTICO-CULTURAL

FORTALEZA SAN CARLOS DE LA CABAÑA Y OTRAS SEDES
DEL 9 AL 19 DE FEBRERO DE 2012

MIÉRCOLES 7 (Preinauguración)

Centro de Artes Plásticas y Diseño, Luz y Oficinas

11:00 a.m. Inauguración de la exposición "Tiempos" de Raidel Ortega Vega. Palabras de inauguración a cargo de Pablo Armando Fernández y notas sobre la poesía y literatura caribeñas por Pedro Ureña.

JUEVES 9

Plaza de Armas, La Cabaña

6:00 p.m. Acto inaugural. Presentación de Mighty Gabby (Barbados) y el grupo Desandam (Camagüey).

Cine

Estreno en todos los cines de la capital del filme franco-haitiano *Bienvenidos al paraíso*.

Multicine Infanta. Sala 4

5:00 p.m. Proyección del cortometraje de ficción *La carta*. República Dominicana / 2005 / 2.39 min / Dir. Francisco Rodríguez. Proyección del largometraje de ficción *El callejón de la caña* (Rue cases negres). Martinica / 1982 / 100 min / Dir. Euzhan Palcy.

8:00 p.m. Proyección del corto de ficción *Milk* (Leche). Colombia / 10 min / Dir. Alex Cottrell. Proyección del documental *Traga!* (Swallow). Islas Caimán / 2003 / 23 min / Dir. Frank E. Flowers. Proyección del corto de ficción *Preciosus*. Belize / 2006 / 32 min / Dir. Suzette Zayden.

VIERNES 10

Cine

Multicine Infanta. Sala 4

Ciclo de cine caribeño

5:00 p.m. Proyección del corto de ficción *Milk* (Leche). Colombia / 10 min / Dir. Alex Cottrell. Proyección del documental *Traga!* (Swallow). Islas Caimán / 2003 /

23 min / Dir. Frank E. Flowers. Proyección del corto de ficción *Precious*. Belice / 2006 / 32 min / Dir. Suzette Zayden.

8:00 p.m. Proyección del cortometraje de ficción *La carta*. República Dominicana / 2005 / 2.39 min / Dir. Francisco Rodríguez. Proyección del largometraje de ficción *El callejón de la caña* (Rue cases negres). Martinica / 1982 / 100 min / Dir. Euzhan Palcy.

Exposiciones

Pasillo exterior Sala Nicolás Guillén

Exposición “Vida y obra de Mario Benedetti” (Uruguay).

Sala Nicolás Guillén

Exposición “Tras las Huellas de García Márquez”. Curador: Álvaro Castillo (Granada- Colombia).

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo

6:00 p.m. Presentación de la Steel Band de La Habana.

Teatro Mella

8:30 p.m. Gala homenaje a Bob Marley.

Casa del ALBA. Jardín de la Casa

7:00 p.m. Concierto de Desandam y Sony Boys.

Artes Escénicas

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Tito Junco

8:30 p.m. El Círculo, *El Inspector Gogot* (estreno). Dirección artística: Pedro Ángel Vera.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Café Teatro

8:30 p.m. Compañía Nelson Dorr, *Que me castigue Dios o La puerta está abierta*.
Dirección artística: David Camp.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Estudio

7:00 p.m. Teatro D' Dos, *Las tres estaciones* de Estorino. Dirección artística: Julio César Ramírez.

Sala Adolfo Llauradó

8:30 p.m. Teatro El Silencio, *Las huellas de Caín*.

Sala Argos Teatro

8:30 p.m. Argos Teatro, *Aire Frío* de Virgilio Piñera. Dirección: Carlos Celdrán.

SÁBADO 11

Cine

Multicine Infanta. Sala 4

Ciclo de cine caribeño

5:00 p.m. Proyección del largometraje de ficción *Tiene Sida el Presidente*. Haití / 2006 / 110 min / Dir. Arnold Antonin. *La mujer*.

8:00 p.m. Proyección del corto animado *20 años*. Cuba / 15 min / Dir. Bárbaro J. Ortiz. *Almadrón mi corazón*.

Exposiciones

Sala Lezama Lima. La Cabaña

5:00 p.m. Inauguración de la exposición "Cubanía en mariposas" de Antonio Guerrero (Museo Nacional de Historia Natural). Presentación de *Los Cinco Cubanos: Quiénes son, por qué les fabricaron un caso, por qué deben ser liberados* (Editorial Pathfinder). Lectura de poemas de Pablo Armando Fernández, Nancy Morejón y Basilia Papastamatíu.

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo

5:00 p.m. Presentación de capoeira.

6:00 p.m. Presentación de la agrupación Desandam.

Casa del ALBA. Jardín de la Casa

8:00 p.m. Concierto de la Academia Ruy López-Nussa.

Artes Escénicas

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Tito Junco

8:30 p.m. El Círculo, *El Inspector Gogot* (estreno). Dirección artística: Pedro Ángel Vera.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Café Teatro

8:30 p.m. Compañía Nelson Dorr, *Que me castigue Dios o La puerta está abierta*. Dirección artística: David Camp.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Estudio

7:00 p.m. Teatro D' Dos, *Las tres estaciones* de Estorino. Dirección artística: Julio César Ramírez.

Sala Adolfo Llauradó

8:30 p.m. Teatro El Silencio, *Las huellas de Caín*.

Sala Argos Teatro

8:30 p.m. Argos Teatro, *Aire Frío* de Virgilio Piñera. Dirección: Carlos Celdrán.

DOMINGO 12

Cine

Multicine Infanta. Sala 4

Ciclo de cine caribeño

5:00 p.m. Proyección del corto animado *20 años*. Cuba / 15 min / Dir. Bárbaro J. Ortiz. *Almendrón mi corazón*.

8:00 p.m. Proyección del largometraje de ficción *Tiene Sida el Presidente*. Haití / 2006 / 110 min / Dir. Arnold Antonin. *La mujer*.

Artes Escénicas

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Tito Junco

5:00 p.m. El Círculo, *El Inspector Gogot* (estreno). Dirección artística: Pedro Ángel Vera.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Café Teatro

5:00 p.m. Compañía Nelson Dorr, *Que me castigue Dios o La puerta está abierta*.
Dirección artística: David Camp.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Estudio

7:00 p.m. Teatro D' Dos, *Las tres estaciones* de Estorino. Dirección artística: Julio César Ramírez.

Sala Adolfo Llauradó

5:00 p.m. Teatro El Silencio, *Las huellas de Caín*.

Sala Argos Teatro

5:00 p.m. Argos Teatro, *Aire Frío* de Virgilio Piñera. Dirección: Carlos Celdrán.

Música

La Cabaña. Plaza de San Francisco. Conciertos antes del cañonazo

5:00 p.m. Presentación de William Vivanco y su grupo y músicos de San Vicente y las Granadinas.

Casa del ALBA. Sala Teatro

5:00 p.m. Peña En Confluencia. Conduce: Eduardo Martín. Presentación de Mighty Gabby (Barbados).

LUNES 13

Cine

Multicine Infanta. Sala 4

Ciclo de cine caribeño

5:00 p.m. Proyección del largometraje de ficción *El color no hace al ladrón*. Colombia / 2006 / 1.56 min / Dir. Frammy García y Lady Fernández. Proyección del documental *Sueños de calipso* (Calypso Dreams) / 2004 / 90 min / Dir. Geoffrey Dunn y Michael Horne.

8:00 p.m. Proyección de cortos animados: *Ame noire*. Haití / 9.47 min / Dir. Martine Chartrand. *Chester*. Costa Rica / 2.15 min / Dir. Pablo Céspedes. *Something Doh Changes*. Trinidad y Tobago / 4.30 min / Dir. Mathew Hudson. *La serpiente del cielo*. Colombia / 1.42 min / Dir. Stephanie Rueckoldt. *Old Rabbit die hard*. Trinidad y Tobago / 3 min / Dir. Stephano Caines. *The red house*. Trinidad y Tobago / 2.30 min / Dir. Shevon Guevara. *La noche de las estrellas*. Venezuela / 10.52 min / Dir. Mauricio Siso. *Ame Noire*. Canadá, Haití / 2000 / 9.47 min / Dir. Martine Chartrand. *El propietario*. Cuba / 6.30 min / Dir. Ernesto Piña, Wilbert Noguel. *Creciendo*. Nicaragua / 16.29 min / Dir. Virginia Lacayo, Arlene Centeno.

Música

La Cabaña. Plaza de San Francisco. Conciertos antes del cañonazo

6:00 p.m. Presentación de la agrupación Renovación Haitiana.

MARTES 14

Cine

Multicine Infanta. Sala 4

Ciclo de cine caribeño

- 5:00 p.m. Proyección de cortos animados: *Ame noire*. Haití / 9.47 min / Dir. Martine Chartrand. *Chester*. Costa Rica / 2.15 min / Dir. Pablo Céspedes. *Something Doh Changes*. Trinidad y Tobago / 4.30 min / Dir. Mathew Hudson. *La serpiente del cielo*. Colombia / 1.42 min / Dir. Stephanie Rueckoldt. *Old Rabbit die hard*. Trinidad y Tobago / 3 min / Dir. Stephano Caines. *The red house*. Trinidad y Tobago / 2.30 min / Dir. Shevon Guevara. *La noche de las estrellas*. Venezuela / 10.52 min / Dir. Mauricio Siso. *Ame Noire*. Canadá, Haití / 2000 / 9.47 min / Dir. Martine Chartrand. *El propietario*. Cuba / 6.30 min / Dir. Ernesto Piña, Wilbert Noguel. *Creciendo*. Nicaragua / 16.29 min / Dir. Virginia Lacayo, Arlene Centeno.
- 8:00 p.m. Proyección del largometraje de ficción *El color no hace al ladrón*. Colombia / 2006 / 1.56 min / Dir. Frammy García y Lady Fernández. Proyección del documental *Sueños de calipso* (Calypso Dreams) / 2004 / 90 min / Dir. Geoffrey Dunn y Michael Horne.

Arte Escénicas

Sala Adolfo Llauradó

- 6:00 p.m. El Taller, *La boca* (estreno) de Tomás González (sobre Virgilio Piñera).
Dirección: Bárbara Nieves Acosta.

Música

La Cabaña. Plaza de San Francisco. Conciertos antes del cañonazo

- 6:00 p.m. Presentación del grupo musical Valparaíso (Cuba) y SurConsiente (Venezuela).

MIÉRCOLES 15

Sociedad Cultural José Martí

- 5:00 p.m. Encuentro "Echando versos del alma" con Alwin Damian y sus invitados.

Cine

Multicine Infanta. Sala 4

Ciclo de cine caribeño

5:00 p.m. Proyección del corto de ficción *Abajo de la boja* (Anba fey). Guadalupe / 19 min / Dir. Dominique Duport. Proyección del corto animado *Anancy y el sentido común* (Anancy and common sense). Jamaica / 4min / Dir. Andrew Davis. Proyección del largometraje de ficción *Zulaika*. Curazao / 78 min / Dir. Diederik Vaan Roijen.

Arte Escénicas

Sala Adolfo Llauradó

6:00 p.m. El Taller, *La boca* (estreno) de Tomás González (sobre Virgilio Piñera).
Dirección: Bárbara Nieves Acosta.

Música

La Cabaña. Plaza de San Francisco. Conciertos antes del cañonazo

5:00 p.m. Presentación de capoeira.

6:00 p.m. Concierto de Papa Changó (Ecuador).

Casa del ALBA. Jardín de la Casa

6:30 p.m. Moncada en Casa. Actuación del cantautor Patricio Maturano (Chile).

JUEVES 16

Música

Sociedad Cultural José Martí

2:00 p.m. Presentación del trovador José María Alfaya junto a Mónica Yebra y Pepe Tarduchi (España).

La Cabaña. Plaza de San Francisco. Conciertos antes del cañonazo

5:00 p.m. Presentación de CD y materiales del Sello Colibrí. Concierto especial de Producciones Colibrí. Incluirá talentos del catálogo. Proyecto de Jóvenes Jazzistas, proyecto de voces de la canción y la nueva trova, y la música de concierto. Invitados: Ivette Cepeda, Anais Abreu, Jorge Luis Pacheco, Eduardo Sosa, Dario Martín, entre otros.

Auditorio del Museo Nacional de Bellas Artes

6:00 p.m. Recital de Diane Denoir y Daniel Lagarde (Uruguay).

86

Artes Escénicas

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Tito Junco

8:30 p.m. Espectáculo a cargo del Grupo Hernandiano (Puerto Rico).

Sala Adolfo Llauradó

6:00 p.m. El Taller, *La boca* (estreno) de Tomás González (sobre Virgilio Piñera).
Dirección: Bárbara Nieves Acosta.

VIERNES 17

Exposiciones

Casa del ALBA

3:00 p.m. Inauguración de la exposición “Arquitectura” en homenaje a la XXI Feria Internacional del Libro, de Alejandro Abraham Isaac Suárez. Presentación del libro *Los niños del infortunio* de Tarek Williamss Saab. Presentador: Gilbert Rosales Abreu, profesor de Historia del Arte de la Academia Nacional de Bellas Artes San Alejandro.

Música

Casa de la Poesía

2:00 p.m. Presentación del trovador José María Alfaya junto a Mónica Yebra y Pepe Tarduchi (España).

La Cabaña. Plaza de San Francisco. Conciertos antes del cañonazo

5:00 p.m. Presentación del libro *Eliades Ochoa, de la trova para el mundo*. Acompaña: Eliades Ochoa y su grupo.

6:00 p.m. Presentación del Septeto Habanero.

Artes Escénicas

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Tito Junco

8:30 p.m. El Círculo, *El Inspector Gogot* (estreno). Dirección artística: Pedro Ángel Vera.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Café Teatro

8:30 p.m. Compañía Nelson Dorr, *Que me castigue Dios o La puerta está abierta*.
Dirección artística: David Camp.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Estudio

7:00 p.m. Teatro D' Dos, *Las tres estaciones* de Estorino. Dirección artística: Julio César Ramírez.

Teatro Mella

8:30 p.m. Conjunto Folclórico Nacional de Cuba. Programa Concierto. Dirección general: Manolo Micler.

Sala García Lorca del Gran Teatro de La Habana

8:30 p.m. Ballet Español de Cuba, *El fantasma*. Dirección general: Eduardo Veitía.

Sala Adolfo Llauradó

8:30 p.m. Teatro El Silencio, *Las huellas de Caín*.

Sala Argos Teatro

8:30 p.m. Argos Teatro, *Aire Frío* de Virgilio Piñera. Dirección: Carlos Celdrán.

SÁBADO 18

Sociedad Cultural José Martí

3:00 p.m. Proyecto infantil Sueños para contar, con Yumié Rodríguez.

Música

La Cabaña. Plaza de San Francisco. Conciertos antes del cañonazo

5:00 p.m. Presentación de Andrés Cava (Colombia).

6:00 p.m. Presentación del grupo Los Papines.

Artes Escénicas

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Tito Junco

8:30 p.m. El Círculo, *El Inspector Gogot* (estreno). Dirección artística: Pedro Ángel Vera.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Café Teatro

8:30 p.m. Compañía Nelson Dorr, *Que me castigue Dios o La puerta está abierta*. Dirección artística: David Camp.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Estudio

7:00 p.m. Teatro D' Dos, *Las tres estaciones* de Estorino. Dirección artística: Julio César Ramírez.

Teatro Mella

8:30 p.m. Conjunto Folclórico Nacional de Cuba. Programa Concierto. Dirección general: Manolo Micler.

Sala García Lorca del Gran Teatro de La Habana

8:30 p.m. Ballet Español de Cuba, *El fantasma*. Dirección general: Eduardo Veitía.

Sala Adolfo Llauradó

8:30 p.m. Teatro El Silencio, *Las huellas de Caín*.

Sala Argos Teatro

8:30 p.m. Argos Teatro, *Aire Frío* de Virgilio Piñera. Dirección: Carlos Celdrán.

DOMINGO 19

Música

Casa del ALBA. Jardín de la Casa

3:00 p.m. Tarde de Concierto con Lucy Provedo.

Artes Escénicas

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Tito Junco

5:00 p.m. El Círculo, *El Inspector Gogot* (estreno). Dirección artística: Pedro Ángel Vera.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Café Teatro

5:00 p.m. Compañía Nelson Dorr, *Que me castigue Dios o La puerta está abierta*.
Dirección artística: David Camp.

Centro Cultural Bertolt Brecht. Sala Estudio

7:00 p.m. Teatro D' Dos, *Las tres estaciones* de Estorino. Dirección artística: Julio César Ramírez.

Teatro Mella

5:00 p.m. Conjunto Folclórico Nacional de Cuba. Programa Concierto. Dirección general: Manolo Micler.

Sala García Lorca del Gran Teatro de La Habana

5:00 p.m. Ballet Español de Cuba, *El fantasma*. Dirección general: Eduardo Veitía.

Sala Adolfo Llauradó

5:00 p.m. Teatro El Silencio, *Las huellas de Caín*.

Sala Argos Teatro

8:30 p.m. Argos Teatro, *Aire Frío* de Virgilio Piñera. Dirección: Carlos Celdrán.

PABELLÓN CUBA

MIÉRCOLES 8

10:00 a.m. Recorrido inaugural. Grupo Talento, espectáculo "Países del Caribe".
Palabras de Carlos Lobaina. Espectáculo de la Sociedad Colombófila.

Patio central

6:00 p.m. Grupo Talento, espectáculo "Soñadora".

JUEVES 9

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 1. Cine hecho para niños: *Cuentos para una abuela: Pulquerrimo* (Cuba); *El camino de las gaviotas* (Cuba, Brasil); *Pubertad: Cómo se mide una rosa* (Cuba); *Fernanda: El extraño caso en la feria campesina* (Cuba).

Ciclo de cine caribeño

3:00 p.m. Proyección del cortometraje de ficción *La carta*. República Dominicana / 2005 / 2.39 min / Dir. Francisco Rodríguez. Proyección del largometraje de ficción *El callejón de la caña* (Rue cases negres). Martinica / 1982 / 100 min / Dir. Euzhan Palcy.

5:00 p.m. Proyección del corto de ficción *Milk* (Leche). Colombia / 10 min / Dir. Alex Cottrell. Proyección del documental *Traga!* (Swallow). Islas Caimán / 2003 / 23 min / Dir. Frank E. Flowers. Proyección del corto de ficción *Precious*. Belice / 2006 / 32 min / Dir. Suzette Zayden.

Música

La Pérgola

5:00 p.m. Trova y poesía: Yolo Bonilla.

VIERNES 10

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 2. Cine hecho para niños: *Bamboozled* (Finlandia); *Dany y el Club de los berracos II* (Cuba); *Ninjas: El secuestro de la princesa Kachimira* (Cuba); *Pipo Junquillo* (Cuba).

Ciclo de cine caribeño

3:00 p.m. Proyección del corto de ficción *Milk* (Leche). Colombia / 10 min / Dir. Alex Cottrell. Proyección del documental *Traga!* (Swallow). Islas Caimán / 2003 / 23 min / Dir. Frank E. Flowers. Proyección del corto de ficción *Precious*. Belize / 2006 / 32 min / Dir. Suzette Zayden.

5:00 p.m. Proyección del cortometraje de ficción *La carta*. República Dominicana / 2005 / 2.39 min / Dir. Francisco Rodríguez. Proyección del largometraje de ficción *El callejón de la caña* (Rue cases negres). Martinica / 1982 / 100 min / Dir. Euzhan Palcy.

Patio central

5:00 p.m. Espectáculo “En el taller de fabrican cuentos”. Talento: José Aguiraldo García Nordelo, narración oral.

La Pérgola

5:00 p.m. Espectáculo “Le canto a lo poeta. Le recito a lo cantor” (Chile).

SÁBADO 11

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 3. Cine hecho para niños: *Basilisa* (estreno) (Cuba); *Dany y el Club de los berracos III* (estreno) (Cuba); *Pepe kung fu* (Cuba); *Learning to play (Soitto-oppilas)* (Finlandia).

Ciclo de cine caribeño

3:00 p.m. Proyección del largometraje de ficción *Tiene Sida el Presidente*. Haití / 2006 / 110 min / Dir. Arnold Antonin. *La mujer*.

5:00 p.m. Proyección del corto animado *20 años*. Cuba / 15 min / Dir. Bárbaro J. Ortiz. *Almendrón mi corazón*.

Patio central

10:00 a.m. La casita, espectáculo “Pinta caritas”. Talento: Guillermo Cruz Solís, instructor de arte. Promociones de la editorial Gente Nueva.

12:30 p.m. Espectáculo infantil BB Compañía, por Berta Casañas, “Concierto Danzario”.

- 2:00 p.m. Grupo Talento: “Desfile militar”.
3:30 p.m. Espectáculo infantil “Títeres de maravillas”. Talento artístico: Babito y Carmela.
6:00 p.m. Presentación del grupo Jade.

La Pérgola

- 1:00 p.m. El Menú. Cuentos y canciones en la carta. Invitado: Aris Garit (trovador).
5:00 p.m. Presentación de Mighty Gabby (Barbados).

DOMINGO 12

Sala de cine

- 11:00 a.m. Proyección programa 4. Cine hecho para niños: *Invertebrados* (Cuba); *No adults (Ei aikuisia)* (Finlandia); *Profesor: El ecosistema* (Cuba); *Profesor: La patente* (Cuba); *Aurora* (Finlandia).

Ciclo de cine caribeño

- 3:00 p.m. Proyección del corto animado *20 años*. Cuba / 15 min / Dir. Bárbaro J. Ortiz. *Almendrón mi corazón*.
5:00 p.m. Proyección del largometraje de ficción *Tiene Sida el Presidente*. Haití / 2006 / 110 min / Dir. Arnold Antonin. *La mujer*.

La Pérgola

- 1:00 p.m. Proyecto infantil La guarida de los cuentos, espectáculo “El patio de mi casa”. Coordinador: Octavio Pino.

Patio central

- 10:00 p.m. Espacio La casita. Grupo Ashima. Promoción editorial Gente Nueva.
12:30 p.m. Danza BB Compañía, espectáculo “Ecléctica”.
2:00 p.m. Proyecto Pelusa, de Yumié Rodríguez, espectáculo “Y si te cuento” (narración oral).
3:30 p.m. Grupo Talento, “Blanco y Negro”.
6:00 p.m. Presentación del grupo Papa Changó (Ecuador).

LUNES 13

Sala de cine

- 11:00 a.m. Proyección programa 5. Cine hecho para niños: *Carlitos* (Cuba); *Cuentos de Panchito* (Cuba); *Guaso y Carburo: Festival de playa* (Cuba); *Profesor: Los fósiles* (Cuba); *Profesor: La botánica* (Cuba); *Ernestico* (Cuba); *Palabreando* (Cuba).

Ciclo de cine caribeño

- 3:00 p.m. Proyección del largometraje de ficción *El color no hace al ladrón*. Colombia / 2006 / 1.56 min / Dir. Frammy García y Lady Fernández. Proyección del documental *Sueños de calipso* (Calypso Dreams) / 2004 / 90 min / Dir. Geoffrey Dunn y Michael Horne.
- 5:00 p.m. Proyección de cortos animados: *Ame noire*. Haití / 9.47 min / Dir. Martine Chartrand. *Chester*. Costa Rica / 2.15 min / Dir. Pablo Céspedes. *Something Dob Changes*. Trinidad y Tobago / 4.30 min / Dir. Mathew Hudson. *La serpiente del cielo*. Colombia / 1.42 min / Dir. Stephanie Rueckoldt. *Old Rabbit die hard*. Trinidad y Tobago / 3 min / Dir. Stephano Caines. *The red house*. Trinidad y Tobago / 2.30 min / Dir. Shevon Guevara. *La noche de las estrellas*. Venezuela / 10.52 min / Dir. Mauricio Siso. *Ame Noire*. Canadá, Haití / 2000 / 9.47 min / Dir. Martine Chartrand. *El propietario*. Cuba / 6.30 min / Dir. Ernesto Piña, Wilbert Noguel. *Creciendo*. Nicaragua / 16.29 min / Dir. Virginia Lacayo, Arlene Centeno.

La Pérgola

5:00 p.m. Trova y poesía: Raúl Marchena.

MARTES 14

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 6. Cine hecho para niños: *Darío y la noche* (Cuba); *Niños imaginarios* (Cuba); *La semilla* (Cuba); *Hallazgo y presencia* (Cuba); *The Gardener* (Finlandia); *Profesor: El origen del billete* (Cuba).

Ciclo de cine caribeño

- 3:00 p.m. Proyección de cortos animados: *Ame noire*. Haití / 9.47 min / Dir. Martine Chartrand. *Chester*. Costa Rica / 2.15 min / Dir. Pablo Céspedes. *Something Dob Changes*. Trinidad y Tobago / 4.30 min / Dir. Mathew Hudson. *La serpiente del cielo*. Colombia / 1.42 min / Dir. Stephanie Rueckoldt. *Old Rabbit die hard*. Trinidad y Tobago / 3 min / Dir. Stephano Caines. *The red house*. Trinidad y Tobago / 2.30 min / Dir. Shevon Guevara. *La noche de las estrellas*. Venezuela / 10.52 min / Dir. Mauricio Siso. *Ame Noire*. Canadá, Haití / 2000 / 9.47 min / Dir. Martine Chartrand. *El propietario*. Cuba / 6.30 min / Dir. Ernesto Piña, Wilbert Noguel. *Creciendo*. Nicaragua / 16.29 min / Dir. Virginia Lacayo, Arlene Centeno.
- 5:00 p.m. Proyección del largometraje de ficción *El color no hace al ladrón*. Colombia / 2006 / 1.56 min / Dir. Frammy García y Lady Fernández. Proyección del documental *Sueños de calipso* (Calypso Dreams) / 2004 / 90 min / Dir. Geoffrey Dunn y Michael Horne.

La Pérgola

5:00 p.m. Trova y poesía: Liudmila Quincoses.

MIÉRCOLES 15

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 7. Cine hecho para niños: *Tic Tac* (Cuba); *Pepe y la gotera* (Cuba); *El traje* (Cuba); *The Cosmic Avenger* (Finlandia); *Cuentos para una abuela 2* (Cuba); *Profesor: La ola gigante* (Cuba).

Ciclo de cine caribeño

3:00 p.m. Proyección del corto de ficción *Abajo de la hoja* (Anba fey). Guadalupe / 19 min / Dir. Dominique Duport. Proyección del corto animado *Anancy y el sentido común* (Anancy and Common Sense). Jamaica / 4 min / Dir. Andrew Davis. Proyección del largometraje de ficción *Zulaika*. Curazao / 78 min / Dir. Diederik Vaan Roijen.

Ciclo de documentales "Gabo... de película"

5:00 p.m. *Gabo, premio Nobel de Literatura 1982*. Colombia / 1983 / 15 min / Dir. Nancy Munèvar y Juan Iván Clavijo.

JUEVES 16

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 8. Cine hecho por niños: *Retratos* (Cuba); *La mata de higo* (Cuba, Finlandia); *Los mejores amigos* (Cuba); *Pas como les autres* (Francia); *The Horrible Bus Ride* (Finlandia); *La cerese sur le gateau* (Francia); *Un voyage bien arrose* (Francia); *Mutant Fish* (Finlandia).

Ciclo de documentales "Gabo... de película"

3:00 p.m. *Gabo, premio Nobel de Literatura 1982*. Colombia / 1983 / 15 min / Dir. Nancy Munèvar y Juan Iván Clavijo.

Ciclo de cine caribeño

5:00 p.m. Proyección del corto de ficción *Abajo de la hoja* (Anba fey). Guadalupe / 19 min / Dir. Dominique Duport. Proyección del corto animado *Anancy y el sentido común* (Anancy and Common Sense). Jamaica / 4 min / Dir. Andrew Davis. Proyección del largometraje de ficción *Zulaika*. Curazao / 78 min / Dir. Diederik Vaan Roijen.

VIERNES 17

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 9. Cine hecho por niños: *Los guardianes del agua* (Venezuela); *La casa de los tontos* (Cuba); *Les barbares* (Francia); *2eme rackete mondiale* (Francia); *Ne change rien* (Francia); *L'union fait la force* (Francia); *Blue* (Cuba, Francia); *Autorretratos* (Cuba).

Ciclo de documentales "Gabo... de película"

3:00 p.m. *Gabriel García Márquez: La escritura embrujada*. Colombia / 1999 / 52 min / Dir. Mauricio Martínez Cavard e Yves Billon.

5:00 p.m. *Viaje al corazón de Macondo*. Colombia / 1993 / 26 min / Dir. Emilio Oscar Alcalde Sánchez.

Casa de las Américas

8:00 p.m. Concierto "Trovadores de la herejía". Presentación Casa Editora Abril: *Trovadores de la herejía*, Fidel Díaz Castro y Bladimir Zamora.

SÁBADO 18

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 10. Cine hecho por niños: *Hannes Kärki: Gozilla's Snack* (Finlandia); *La console maudite* (Francia); *Les dents de la savanne* (Francia); *Un TP presque parfait* (Francia); *Connete toi a la vie* (Francia); *Elle a su dire non* (Francia); *Una historia de Zayas* (Cuba).

Ciclo de documentales "Gabo... de película"

3:00 p.m. *Viaje al corazón de Macondo*. Colombia / 1993 / 26 min / Dir. Emilio Oscar Alcalde Sánchez.

5:00 p.m. *Gabriel García Márquez: La escritura embrujada*. Colombia / 1999 / 52 min / Dir. Mauricio Martínez Cavard e Yves Billon.

La Pérgola

1:00 p.m. El Menú. Cuento y canciones. Conduce: Octavio Pino.

5:00 p.m. Presentación del trovador José María Alfaya junto a Mónica Yebra y Pepe Tarduchi (España).

Patio central

10:00 a.m. La casita, espectáculo "Pinta caritas".

10:30 a.m. Nené traviesa.

2:00 p.m. Grupo Talento, desfile "Pantera Rosa".

6:00 p.m. Concierto de Tony Ávila.

DOMINGO 19

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección programa 11. Cine hecho por niños: *Animación a La Grande* (Cuba), *Pepe el caimán* (Cuba); *El sol en medio de la calle* (Cuba); *América segundo viaje* (Cuba); *Ernestito y la lectura* (Cuba); *Un voyage bien arrose* (Francia); *Blue* (Cuba, Francia).

Ciclo de documentales "Gabo... de película"

3:00 p.m. *La Cartagena de García Márquez*. Colombia / 1997 / 50 min / Dir. Marta Yances.

5:00 p.m. *Buscando a Gabo*. Colombia / 2007 / 70 min / Dir. Luis Fernando Bottia.

La Pérgola

1:00 p.m. Proyecto infantil La guarida de los cuentos, espectáculo "El patio de mi casa". Conduce: Octavio Pino.

Patio central

10:00 a.m. La casita, espectáculo "Pinta caritas". Talento: Guillermo Cruz Solís, instructor de arte. Promociones de la Casa Editora Abril.

12:30 p.m. Grupo Ashima.

2:00 p.m. Grupo Talento, "Cuadros".

6:00 p.m. Concierto "Trovadores de la herejía". Presentación de Editora Abril: *Trovadores de la herejía*, Fidel Díaz Castro y Bladimir Zamora.

LUNES 20

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección del documental *Tambores del agua, un encuentro ancestral*. Venezuela / 75 min / Dir. Mary Andreina Gómez.

Ciclo de documentales "Gabo... de película"

3:00 p.m. *Buscando a Gabo*. Colombia / 2007 / 70 min / Dir. Luis Fernando Bottia.

5:00 p.m. *La Cartagena de García Márquez*. Colombia / 1997 / 50 min / Dir. Marta Yances.

La Pérgola

5:00 p.m. Trova y poesía: Chekendeke y Trance.

MARTES 21

Sala de cine

11:00 a.m. Proyección del documental *Ajila*. Venezuela / 45 min / Dir. Mary Andraina Gómez.

3:00 p.m. Proyección del largometraje *El amor en los tiempos del cólera*.

5:00 p.m. Proyección del largometraje *Tiempo de morir*.

Patio central

4:00 p.m. Ana Nora Calaza y Nilda Collado, espectáculo "El tesoro de saber".
Presentación de Extramuros: *Fantasías para jugar*, Yeni Borrego.

MIÉRCOLES 22

Sala de cine

3:00 p.m. Proyección del largometraje *Crónica de una muerte anunciada*.

5:00 p.m. Proyección del largometraje *La Redota*. Uruguay / Dir. César Charloné.

Patio central

4:00 p.m. Espectáculo "Llegó la algarabía". Presentación de Extramuros.

JUEVES 23

Sala de cine

3:00 p.m. Proyección del documental *Hasta donde la mirada alcanza*. Brasil / 20 min / Dir. Felipe Peres Calheiros.

5:00 p.m. Proyección del largometraje *Amarillo mango*. Brasil / 101 min / Dir. Claudio Assis.

Patio central

4:00 p.m. Peña de Nordelo, José Aguiraldo García Nordelo. Presentación de Extramuros.

VIERNES 24

Sala de cine

3:00 p.m. Proyección del largometraje *Domesticas*. Brasil / 88 min / Dir. Fernando Meirelles y Nando Olival.

5:00 p.m. Proyección del largometraje *Madame Satã*. Brasil / 100 min / Dir. Karim Ainouz.

La Pérgola

5:00 p.m. Tres tazas. Conduce: Silvio Alejandro.

Patio central

4:00 p.m. Proyecto Pelusa, de Yumié Rodríguez, espectáculo “Sueños para contar”.
Presentación de Extramuros.

SÁBADO 25

Sala de cine

3:00 p.m. Proyección del largometraje *Bossa Nova*. Brasil / 93 min / Dir. Bruno Barreto.

5:00 p.m. Proyección del largometraje *Ciudad baja*. Brasil / 100 min / Dir. Sergio Machado.

La Pérgola

11:30 a.m. Proyecto infantil La guarida de los cuentos, espectáculo “El patio de mi casa”. Conduce: Octavio Pino.

2:00 p.m. El Menú. Cuentos y canciones en la carta. Invitado: Aris Garit (trovador). Coordinador: Octavio Pino.

Patio central

10:00 a.m. La casita, espectáculo “Pinta caritas”. Talento: Guillermo Cruz Solís, instructor de arte.

3:00 p.m. Compañía Teatro América (talleres). Profesora y coreógrafa: América Pino Madraso.

6:00 p.m. Concierto de Doble Filo.

EL COMITÉ ORGANIZADOR
DE LA XXI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE LA HABANA 2012
AGRADECE LA COLABORACIÓN DE:

Aduana General de la República

Agencia Paradiso

Asociación Hermanos Saíz (AHS)

Biblioteca Nacional José Martí

Cámara de Comercio de la República de Cuba

Casa de las Américas

Casa del ALBA Cultural

Centro Cultural Dulce María Loynaz

Centro de Estudios Martianos

Consejo de la Administración Municipal de Plaza de la Revolución

Consejo de la Administración Provincial de La Habana

Consejo Nacional de Artes Escénicas

Consejo Nacional de Casas de Cultura

Consejo Nacional de Patrimonio

Copa Airlines

Empresa de Bebidas y Refrescos – Ron Arecha

Empresa Helados Coppelia

ETECSA S. A.

EXPOCUBA

Havana Club S. A.

Instituto Cubano de la Música

Instituto de Aeronáutica Civil de Cuba

Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC)

Los Portales S. A.

MCV Servicios

Memorial José Martí

Ministerio de Informática y Comunicaciones

Ministerio de Transporte

Pabellón Cuba

Parque Histórico-Militar Morro-Cabaña

Sistema de Naciones Unidas

Sociedad Cultural José Martí

Teatro Bertolt Brecht

Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC)

Unión Nacional de Historiadores de Cuba (UNHIC)