

## **Teresa Parodi**

Compositora y cantante

Transcripción

Mi nombre es Teresa Parodi y soy cantautora de música de raíz folclórica en la República Argentina, Latinoamérica. La radio es un vehículo, un puente maravilloso de comunicación entre los seres humanos. En los lugares más alejados, la radio cumple un rol muy importante, muy importante. Porque puede mostrar lo que sucede en aquellas provincias, en aquellos pueblitos más alejados de los grandes centros urbanos. Y se pueden oír no sólo las voces de las personas de ese lugar que tengan algo para decir, sino que también se puede oír la cultura, se puede mostrar la cultura de estas regiones, que de otra manera serían desconocidas para el resto de la Argentina. O sea que la radio en Jujuy por ejemplo, la radio en Ushuaia, la radio en la Antártida, la radio en las Cataratas arriba en Misiones, la radio en la Cordillera en los pueblitos más pequeños la radio es fundamental

La participación de la mujer en la radio es muy importante en mi país. La directora de la Radio Nacional, la radio que es de todos los argentinos, es una mujer. Una periodista con una voz propia, con una gran carrera periodística. Es ella la que conduce la Radio Nacional argentina, del Estado argentino. Y ha formado un equipo donde hay muchísimas mujeres que participan activamente y el rol de la mujer en la radio es fundamental en Argentina. Es muy importante, hay una gran proporción de mujeres haciendo radio.

Han cambiado muchas cosas en la Argentina. Inclusive a partir que la presidente de nuestro país es una mujer. Entonces hay ministros mujeres, hay directoras de radio mujeres. Se ha abierto un gran espacio para la mujer, para el género femenino en todos los lugares públicos y privados en la Argentina. Y en la radio no podía ser menos. También ahí la mujer tiene...hay grandes periodistas, analistas políticas argentinas. Que tienen sus espacios radiales, en donde expresan su opinión y analizan la situación del país en todos los sentidos. Y también por supuesto en la cultura.

A mi me parece que es un acierto que haya un Día internacional de la radio, por todo esto que estamos diciendo. Cuando aparecieron otros medios de comunicación se pensó que a lo mejor la radio quedaba atrás. Pero es imposible que la radio quede atrás. Es imposible y está demostrado a lo largo del tiempo el rol fundamental de la radio, cómo se puede complementar también con otras formas de comunicación, pero cuán importante es en muchísimos lugares alejados absolutamente el rol de la radio. La inmediatez de la radio.

Así que me parece extraordinario que la Unesco haya decidido que haya un Día mundial en donde podamos todos volver a pensar en la radio como un elemento de comunicación que no debemos perder.