

Registres de la "Mémoire du monde" - Formulaire de proposition d'inscription

Pologne

Archives du ghetto de Varsovie (Archives Emanuel Ringelblum)

Témoin de l'Holocauste

Résumé

Les Archives Ringelblum regroupent quelque 25.000 pages sauvées des ruines du ghetto de Varsovie.

Elles comprennent des documents officiels, des documents sur la résistance du ghetto, des témoignages sur le sort des communautés juives pendant l'Holocauste, des textes littéraires, des oeuvres d'art et des lettres privées rassemblés par des victimes de l'Holocauste pour l'information des générations futures. Cette collection est absolument unique en son genre tant par son origine que par sa valeur historique. Elle concerne surtout le plus grand ghetto de l'Europe nazie (quelque 500.000 habitants), mais couvre aussi l'ensemble de la Pologne occupée, apportant des informations sur la Shoah et le sort d'une communauté juive qui comptait 3.500.000 personnes. Presque tous les auteurs des documents des Archives Ringelblum sont morts, soit dans le ghetto, soit dans les camps d'extermination.

Dénomination et localisation

Intitulé de l'élément du patrimoine documentaire :

Archives du ghetto de Varsovie (nom de code "Oneg Szabat"), connues également sous le nom d'Archives Emanuel Ringelblum (du nom du jeune historien qui a mis sur pied l'équipe clandestine chargée de rassembler les informations).

Pays : Pologne

Etat, province ou région : Province de Varsovie

Adresse : PL - 00-090 Varsovie, ul. Tlomackie 3/5

Nom de l'institution : Żydowski Instytut Historyczny-Institut Naukowo-Badawczy : Institut de recherches historiques juif

Données juridiques

- **Propriétaire :** Association pour l'Institut de recherches historiques juif de Pologne
- **Dépositaire :** Żydowski Instytut Historyczny-Institut Naukowo-Badawczy : Institut de recherches historiques juif ; conformément à l'accord d'utilisation en date du 25 octobre 1996

Statut juridique

- **Régime de propriété** : personne morale
- **Détail des dispositions juridiques et administratives prises pour assurer la préservation du patrimoine documentaire** : application du règlement de l'Administration principale des archives d'Etat polonaises
- **Accessibilité** : seules des copies sont communiquées. Dans des circonstances exceptionnelles (par exemple aux fins d'édition annotée des textes), les originaux peuvent être communiqués en présence ou sous la surveillance de personnel des Archives
- **Droit d'auteur** : Association pour l'Institut de recherches historiques juif de Pologne

Identification

Description

- Les Archives du ghetto de Varsovie, tirées des ruines du ghetto de Varsovie (première partie en septembre 1946, deuxième partie en décembre 1950), comprennent 1.680 pièces (soit environ 25.000 pages), qui, en dépit de l'absence de tout estampillage administratif visible, constituent un tout. C'est ce qui ressort aussi bien du contenu des documents que de leur valeur intrinsèque (par exemple de la façon dont les copies ont été faites et classées), ainsi que des noms des auteurs qui apparaissent dans l'une et l'autre des parties de cette collection. L'unité intrinsèque de cette collection a également été attestée par Hersz Wasser, l'assistant d'Emanuel Ringelblum au ghetto, qui, à la différence de celui-ci, a survécu et a pu indiquer où les documents avaient été cachés ; c'est lui aussi qui avait dressé le premier inventaire de la collection.

Données bibliographiques

- AZIH Record Group Ring I 201 (Part I)
- AZIH Record Group Ring II 202 (Part II)

Historique

- Les documents des Archives du ghetto sont le fruit du travail d'une équipe scientifique qui s'était donné pour objectif de dresser un état de la situation générale des Juifs de Pologne au cours de la seconde guerre mondiale. Sous la direction de l'historien Emanuel Ringelblum, l'équipe des Archives du ghetto a effectué des travaux interdisciplinaires complexes et novateurs au carrefour de l'histoire et de la sociologie, et l'on peut à bon droit voir dans ses méthodes des devancières de celles que l'on utilise de nos jours.

Délibérément conçue comme un ensemble multiforme, la collection regroupe des documents de diverses sources : administration, organisations clandestines,

journaux intimes et chroniques, témoignages sur le sort des communautés juives, textes littéraires, oeuvres d'art et lettres privées.

Bibliographie

Hersz Wasser, *The Ghetto Archives - The Enterprise of Dr. Emanuel Ringelblum and his "Oneg Shabbath" Underground Archives*, Jérusalem 1983

M. Szulkin, *Emanuel Ringelblum - historyk i organizator podziemnego archiwum getta warszawskiego* (Emanuel Ringelblum, historien et organisateur des archives clandestines du ghetto de Varsovie), "Biuletyn ZIH", Varsovie 1973, n° 86 et 87

Józef Kermisz, *To Live with Honor and Die with Honor. Selected Documents from the Warsaw Ghetto Underground Archives "O.S." (Oneg Shabbath)*, Jérusalem 1986

Ruta Sakowska, *Archiwum Ringelbluma: getto warszawskie, lipiec 1942 - styczen 1943*, (Archives Ringelblum : ghetto de Varsovie, juillet 1942 - janvier 1943), Varsovie 1980.

Plan de gestion

- **Exposé des raisons pour lesquelles cet élément du patrimoine documentaire est jugé présenter de la valeur**

Il ne fait aucun doute que les documents des Archives du ghetto, compte tenu de leur importance historique, ont besoin de soins et d'une protection spéciale, non seulement de la part des propriétaires et dépositaires mais aussi de quiconque souhaite que cette collection inestimable puisse être transmise aux générations futures.

Evaluation à la lumière des critères de sélection

- **Influence** : Les Archives du ghetto couvrent la période 1939-1943 et permettent de mieux comprendre le cours des événements pendant l'Holocauste, l'un des épisodes les plus tragiques de l'histoire mondiale.
- **Lieu** : Les Archives du ghetto concernent le ghetto de Varsovie ainsi qu'une partie importante des autres ghettos provinciaux de Pologne et contiennent aussi des renseignements obtenus dans les ghettos sur les préparatifs de l'extermination et les circonstances de celle-ci. Parmi ces documents, on trouve les toutes premières descriptions détaillées des camps d'extermination de Chelmno et Treblinka.
- **Thème** : Les documents des Archives du ghetto retracent l'histoire de la résistance d'êtres condamnés et s'achèvent sur cet événement extraordinaire que fut l'insurrection du ghetto de Varsovie.
- **Valeur sociale** : Les documents des Archives du ghetto, en particulier ceux qui ont trait au sort de particuliers comme les lettres d'adieu où transparaissent les sentiments de gens qui se savent à la veille d'être exterminés, ont un caractère universel, quelle que soit l'appartenance ethnique ou religieuse de leurs auteurs. On y trouve aussi des milliers de témoignages précis et de première main sur la façon dont l'Holocauste a été mis à exécution.

- **Authenticité** : L'authenticité de cette collection ne fait aucun doute et n'a jamais été contestée. La première authentification a été effectuée par Hersz Wasser, membre du groupe Ringelblum qui, après la guerre, a indiqué où les documents avaient été cachés juste avant que le ghetto de Varsovie ne soit rasé.
- **Rareté** : De manière générale, les documents des Archives du ghetto sont considérés comme la collection la plus importante de sources premières sur l'histoire de l'Holocauste vu par ses victimes. Ces documents sont uniques en leur genre et sans équivalent dans ce domaine. Aucune étude en profondeur et sérieuse sur l'Holocauste ne saurait négliger de faire référence à cette collection.

Consultation

- Les historiens et experts consultés par le propriétaire (Association pour l'Institut de recherches historiques juif) et le dépositaire (Institut de recherches historiques juif) ont décidé d'un commun accord qu'il convenait d'inscrire cette collection unique au registre de la "Mémoire du monde".

Experts indépendants

M. Israel Gutman, professeur d'histoire, Université hébraïque, Jérusalem

M. Shmuel Krakowski, Yad Vashem - Holocaust Remembrance Authority, Jerusalem (ancien directeur des Archives Yad Vashem)

Auteur de la proposition d'inscription

M. Jerzy Tomaszewski, Université de Varsovie, spécialiste reconnu de l'histoire juive polonaise moderne et, par conséquent, utilisateur de la collection

Personne à contacter : M. Feliks Tych, directeur, Institut de recherches historiques juif, ul. Tlomackie 3/5, 00-090 Varsovie, Pologne

- tél./fax: (+48-22) 827-8372
- e-mail: zihinb@ikp.atm.com.pl

Evaluation des risques

L'état actuel de la collection est essentiellement dû à la mauvaise qualité des matériaux de base utilisés pour créer le document. A peu près la moitié des pièces ont été établies sur du papier de qualité inférieure.

Les documents portent les traces de détériorations biologiques et mécaniques, essentiellement parce qu'ils ont séjourné sous terre.

Etat de conservation

A l'heure actuelle, les Archives du ghetto sont conservées dans des coffres spéciaux. Quand les travaux de réfection des locaux de l'Institut auront été achevés, elles seront abritées dans une installation conçue à cet effet et l'Institut de recherche a demandé à des donateurs éventuels de financer l'installation de systèmes de contrôle de la température.

Depuis 1991, grâce aux efforts conjoints de l'Association pour l'Institut de recherches historiques juif et de l'United States Holocaust Memorial Museum (USHMM), un programme de conservation systématique de la collection a été mis en train.

A cette fin spécifique, un laboratoire de conservation du papier a été créé dans les locaux de l'Institut et doté de tout le matériel nécessaire. Trois spécialistes très qualifiés de la conservation du papier y sont actuellement employés. Outre le matériel de conservation du laboratoire, l'USHMM a également financé l'achat de tous les matériaux de conservation nécessaires. De 1992 à 1996, l'USHMM a versé plus de 110.000 dollars des Etats-Unis pour financer les activités de conservation au sens large du terme à l'Institut, la priorité étant accordée à la collection des Archives du ghetto. En 1996, quelque 17.450 pages avaient reçu un traitement de conservation et l'ensemble de la collection avait été désinfecté dans une chambre à vide.

De surcroît, la collection fait l'objet d'un microfilmage pour que des copies des documents puissent être communiquées à ceux qui souhaitent y avoir accès et que l'on puisse disposer de copies de sauvegarde de l'ensemble de la collection.

Le laboratoire de microfilmage de l'Institut a aussi été entièrement équipé par l'USHMM de Washington (Etats-Unis d'Amérique).

cii.webmaster@unesco.org
© Copyright 1998 - UNESCO