



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة  
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、  
科学及文化组织

**Conférence régionale sur l'utilisation pédagogique de *l'Histoire*  
*générale de l'Afrique* dans les écoles africaines**

**Tripoli, Libye, 10 – 17 juin 2010**

**Présentation de la Conférence**

## I. HISTORIQUE

L'UNESCO a lancé, au mois de mars 2009, la deuxième phase de *l'Histoire générale de l'Afrique (HGA)* intitulé « L'Utilisation pédagogique de *l'Histoire générale de l'Afrique* ». La première phase, achevée en 1999, a consisté en la préparation, la rédaction et la publication de l'histoire de l'Afrique en huit volumes avec une édition principale en anglais, français et arabe. De même, douze études et documents traitant de questions et de thèmes particuliers ont été publiés dans le cadre de ce travail. Par ailleurs, une version abrégée de cet ouvrage a été publiée en anglais, français, kiswahili, hausa et peul.

En effet, c'est en 1964 que les États africains avaient requis l'assistance de l'UNESCO pour une réécriture de l'histoire du continent. Le but de cette entreprise était de permettre une réappropriation par l'Afrique de son histoire tout en assurant une meilleure compréhension de l'apport du continent au progrès général de l'humanité. Achevée en 1999, cette prodigieuse entreprise a représenté trente cinq années de coopération intellectuelle et scientifique mettant à profit les contributions de trois cent cinquante experts de l'Afrique mais aussi du reste du monde. Elle est considérée comme l'une des contributions majeures de l'UNESCO à la connaissance de l'Afrique et de son historiographie.

Afin de mettre en œuvre l'un des objectifs que s'étaient fixés les initiateurs de cette entreprise, à savoir le développement d'outils pédagogiques pour les écoles africaines sur la base des volumes de *l'Histoire générale de l'Afrique*, et de répondre, par la même occasion, aux différents appels qui lui ont été lancés dans ce sens par les États membres africains, l'UNESCO a élaboré le projet « **l'Utilisation pédagogique de *l'Histoire générale de l'Afrique*** » qui a reçu un soutien financier de 2 millions de dollars du gouvernement libyen.

Le principal objectif de ce projet est de contribuer à la rénovation de l'enseignement de l'histoire dans les pays de l'Union africaine en vue de promouvoir le processus d'intégration régionale. Il s'agira, en particulier, d'élaborer trois contenus communs pour les niveaux primaire et secondaire en Afrique; de produire un atlas historique, un DVD éducatif et des outils didactiques ainsi que des guides pédagogiques à l'usage des enseignants d'histoire; de renforcer la formation initiale et continue de ces derniers pour un enseignement rénové de l'histoire. Le projet se propose également de promouvoir l'utilisation des volumes de *l'Histoire générale de l'Afrique* et d'harmoniser son enseignement au niveau du supérieur à travers le continent. Il vise, enfin, à réorganiser et à actualiser le site internet de l'HGA pour mettre en ligne le contenu des huit volumes, le matériel pédagogique à produire et toute littérature pertinente en vue, notamment, de faciliter l'accès gratuit de tous à ces ressources numériques.

Ce projet s'inscrit dans le cadre de la Deuxième décennie pour l'éducation en Afrique (2006-2015) qui met l'accent sur le renforcement des liens entre l'éducation et la culture et de la qualité des contenus pédagogiques. Il a été conçu sur la base des recommandations des différentes réunions d'experts que l'UNESCO a organisées (Dakar 1986, Nairobi 1989, Tripoli 1999, Dakar 2001) ainsi que des études qu'elle a initiées (Dramani-Issifou, 1999 ; Kipré 2002) avant et après la fin de la première phase du projet, pour réfléchir à l'utilisation des volumes à des fins pédagogiques.

## **II. Objectifs de la Conférence**

Le but de cette **Conférence régionale sur l'utilisation pédagogique de l'Histoire générale de l'Afrique**, qui sera la première d'une série de trois, est de définir le cadre, les conditions et les modalités de l'élaboration des contenus communs pour les écoles primaires et secondaires africaines ainsi que les matériels pédagogiques d'accompagnement.

Plus particulièrement, la Conférence permettra aux participants de :

- évaluer la situation actuelle de l'enseignement de l'histoire en général et de l'histoire africaine en particulier, dans les pays africains ;
- définir les grands thèmes à aborder et les grandes lignes pour la rédaction des contenus communs pour le primaire et le secondaire;
- définir les grandes lignes pour l'élaboration des guides et autres supports pédagogiques devant aider les enseignants d'histoire à atteindre les objectifs cognitifs visés;
- définir une stratégie pour la production et la diffusion de ces contenus une fois élaborés ;
- identifier les défis posés par l'intégration des contenus communs qui seront développés dans les programmes scolaires des pays africains;
- désigner les groupes d'auteurs qui seront chargés de la rédaction des contenus communs et de l'élaboration de l'atlas historique et du DVD éducatif;
- créer une plate-forme de discussion et ainsi faciliter l'échange d'idées et d'expérience entre les points focaux désignés par les ministres africains de l'éducation, les experts évoluant dans le domaine de l'enseignement de l'histoire et les décideurs politiques tant au niveau régional que sous régional.

## **III. Organisation des débats**

Les débats de la Conférence seront articulés autour de séances plénières, d'ateliers et de réunions. Les séances plénières permettront de définir les grandes lignes des sujets spécifiques qui seront traités plus en profondeur au cours des ateliers. Elles seront aussi le

lieu de restitution des conclusions et des recommandations qui ressortiront des travaux en groupes restreints. Les ateliers seront l'occasion de discuter des différents thèmes de la conférence et de formuler les recommandations qui seront ensuite débattues pendant les plénières. Certaines réunions, à la participation restreinte, seront également organisées pour traiter, en amont, de certains sujets et ainsi proposer quelques pistes de solution qui seront ensuite débattues lors des réunions élargies du comité scientifique.

Le programme provisoire de la conférence est annexé à ce document.

#### **IV. Profil des participants**

La conférence regroupera environ 150 personnes de différents profils, notamment des historiens, des spécialistes de l'enseignement de l'histoire, des didacticiens de l'histoire, des archéologues, des anthropologues, des spécialistes de la pédagogie, de la psychologie, du développement de curricula et matériels didactiques, des politiques éducatives, des décideurs politiques, d'éminents spécialistes contributeurs à la Phase I (1964 – 1999) de *l'Histoire générale de l'Afrique*, des représentants des organisations africaines régionales et sous régionales, des représentants des maisons d'édition, d'organisations professionnelles et de la société civile, des médias, etc. Les participants comprendront notamment :

i. *Les membres et observateurs du Comité scientifique pour le projet*

Ces membres, qui sont au nombre de dix et qui représentent les cinq régions géographiques du continent, ont été désignés par l'UNESCO pour assurer la responsabilité intellectuelle et scientifique du projet. L'Association des Historiens Africains (AHA), partenaire stratégique de l'UNESCO dans la mise en œuvre de ce projet, en est observateur.

ii. *Les points focaux du projet au sein des ministères africains de l'éducation*

Ce sont les personnes désignées, à la demande du Directeur général de l'UNESCO, par les ministres africains de l'éducation pour suivre au niveau national la mise en œuvre du projet.

iii. *Les experts*

Ce sont des experts choisis par le Comité scientifique pour le projet en collaboration avec l'UNESCO, l'AHA, l'ADEA (Association pour le développement de l'Education en Afrique), les Commissions nationales pour l'UNESCO et d'autres partenaires.

iv. *D'éminents spécialistes de l'histoire africaine et acteurs de la phase I de l'Histoire générale de l'Afrique*

Il s'agit des experts en histoire africaine ou disciplines connexes qui ont participé à l'élaboration de l'Histoire générale de l'Afrique, qui ont été des membres du Comité Internationale Scientifique pour la rédaction d'une Histoire générale de l'Afrique (Phase I : 1964 – 1999), ou qui ont contribué à la production intellectuelle et scientifique sur l'Afrique.

v. *Les représentants des organisations politiques régionales et sous régionales africaines* notamment :

- des représentants de l'Union africaine et de ses instances comme la COMEDAF (Conférence des Ministres de l'Education de l'Union Africaine), des Communautés économiques régionales, etc.

- du représentant du Forum des parlementaires africains pour l'éducation (FAPED)

vi. *Les représentants du Groupe Afrique de l'UNESCO*

Il s'agit des représentants du groupe des ambassadeurs délégués permanents des pays d'Afrique au sein de l'UNESCO.

vii. *Les représentants d'organisations professionnelles africaines et de la société civile africaine* comme l'Association pour le Développement de l'Education en Afrique (ADEA), les Associations panafricains d'enseignants, de la Fédération panafricaine des jeunes, etc.

viii. *Les représentants des éditeurs (électronique et papier) africains, des médias (papier et audiovisuel) et des experts en Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication (NTIC).*

## **V. Document de travail**

Les documents suivants seront préparés pour servir de base aux discussions qui se tiendront pendant les séances plénières et les ateliers :

### *1. Cadre conceptuel de l'utilisation pédagogique de l'Histoire général de l'Afrique*

Ce document vise à éclairer les différentes problématiques, dimensions et orientations du projet en relation, notamment, avec l'intégration africaine. Dans cette perspective, il analyse les principaux défis posés au projet dans ses différentes composantes, et justifie l'approche choisie par le projet pour y répondre.

## 2. *Rapport d'évaluation de l'enseignement de l'Histoire en Afrique*

Ce document fait l'état des lieux de l'enseignement de l'Histoire en général et de l'histoire africaine, en particulier, dans les pays du continent africain sur la base des réponses obtenues au questionnaire envoyé par l'UNESCO aux ministères africains de l'éducation.

## 3. *Revue du contenu des volumes de l'Histoire générale de l'Afrique*

C'est le rapport de la relecture des huit volumes de *l'Histoire générale de l'Afrique* entreprise par l'UNESCO, en étroite collaboration avec l'Association des Historiens Africains (AHA). Il offre une présentation synthétique ainsi qu'une analyse critique du contenu de chaque volume et propose des thèmes qui pourraient être retenus en vue de l'élaboration des contenus communs.