



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Le Réseau des villes créatives

CLT 07/11/2013



Brazzaville

Ville UNESCO de musique

Faits sommaires

- Brazzaville accueille le siège du Conseil Africain de la Musique CAM.
- Brazzaville compte actuellement plus de 200 troupes de musiques et danses traditionnelles et près de 250 groupes de musique moderne soit près de 5000 musiciens et danseurs.
- Le Ministère de la Culture et des Arts a initié de nombreux programmes dont la construction d'infrastructures et la direction des instituts de formation.

Atouts musicaux majeurs

- Brazzaville est le berceau de la rumba congolaise dont les principaux groupes représentatifs sont : African Jazz, Ok Jazz et Les Bantous de la Capitale.
- En 1960, le tube *Indépendance Cha cha*, devient l'hymne de l'indépendance de tous les pays d'Afrique francophone.
- La sape est une pratique qui consiste à exhiber des vêtements de luxe sous forme de défilés de mode dansés appelés «diatances».
- La musique est au cœur de la vie sociale congolaise : baptême, mariage, funérailles, rites à caractère initiatique, pratiques religieuses.
- Les chorales jouent le rôle de véritables écoles musiques.



Ville de Brazzaville

Evénements musicaux et festivals

- **Le festival Panafricain de Musique (FESPAM)** est consacré à la musique en Afrique. Il célèbre, à travers la diversité des musiques africaines, la richesse et l'unité du continent.
<http://fespam-congo.org/>
- **Le festival populaire international de musiques traditionnelles «FeuxdeBrazza»** est une manifestation biennale dédiée aux musiques traditionnelles du Congo et d'Afrique.
<http://lesfeuxdebrazza.free.fr/>
- **Les siestes électroniques** est un festival toulousain dédié aux cultures émergentes. Après Berlin, La Haye, Riga, Kyoto et Montréal, ils se sont délocalisés à Brazzaville.
<http://www.les-siestes-electroniques.com/les-siestes-a-brazzaville?lang=fr>
- **Les Nuits du Congo** est un événement qui organise chaque année dans un pays étranger une soirée dédiée à la musique congolaise.
- **Les Sanza de Mfoa**, est un programme télévisé qui attribue des récompenses aux meilleurs artistes congolais et africains dans de nombreux domaines (musique, littérature, sculpture, peinture, cinéma, mode)
- **Les Tam Tam d'or** est un programme télévisé consacré à la musique, il récompense chaque année les meilleures artistes de la musique congolaise.

Impact économique

- Une enquête menée en 2011 auprès des professionnels a permis d'identifier plus de 50 structures opérant dans le secteur de la musique et du spectacle vivant à Brazzaville soit près de 300 emplois.
- La ville accueille de nombreux studios d'enregistrement et de nombreuses maisons de production qui stabilisent l'industrie discographique locale. L' IAD (Industrie africaine du disque) assure dès 1980, la production, l'édition, le pressage et la distribution des musiques congolaises.



- L'organisation de festivals et de concerts engendre de multiples activités économiques connexes : la rémunération des musiciens et des techniciens, le transport du public et la restauration.

Projets et Infrastructure

- La construction de la Maison de la Culture Letembet-Ambily est en cours. Elle sera implantée à Manianga dans le nord de la ville.
- La ville prévoit la construction de salles de répétition dans les différents quartiers de la ville, et l'ouverture d'un fonds de soutien municipal à la création et à la formation des professionnels.
- La ville prévoit la construction d'une Cité de la Culture dans le nord de la ville.
- La ville prévoit la création d'un musée de la rumba congolaise, l'ouverture d'un fond de soutien à la création musicale, la promotion d'artistes congolais à l'étranger et la mise en place d'un programme « Tourisme, musique et élégance ».
- On envisage que Brazzaville, investisse 50% des ressources financières destinées à financer la politique culturelle de la ville UNESCO, dans le développement de la musique. selon les prévisions budgétaires pour 2013, cela représente une enveloppe annuelle d'environ 150 000 euros sur un budget de 300 000 euro pour la culture.

