

Contributions du programme conjoint à la mise en œuvre des Conventions de l'UNESCO sur la culture



[Convention de l'UNESCO de 1972 concernant la protection du patrimoine mondial, culturel et naturel](#)

Actions du programme conjoint:

Amélioration des capacités de **sauvegarde du patrimoine culturel**:

- Amélioration des infrastructures touristiques dans les villes du patrimoine mondial de Berat et Gjirokastra (par exemple, création de centres d'office du tourisme et publication de cartes);
- Lancement d'un nouveau programme de master en gestion des ressources culturelles à l'Université de Tirana;
- Formation du personnel des parcs archéologiques à la gestion, la conservation et la protection du patrimoine culturel.



[Convention de l'UNESCO de 2005 sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles](#)

Actions du programme conjoint:

- Promotion des **sociétés inclusives et créatives** par la création d'un comité de coordination national pour l'Alliance des civilisations (AoC) (20 mai 2009) défendant la compréhension interculturelle et l'harmonie interreligieuse, suivie par l'élaboration et la mise en œuvre d'une stratégie nationale en faveur de l'AoC à travers plusieurs projets (par exemple, la création d'un mécanisme de réaction rapide pour les médias afin de suivre les débats publics et la couverture médiatique des questions interculturelles, un concours de dissertation d'élèves du secondaire sur le thème « No Clashes, AoC instead » (Civilisations : l'alliance au lieu du choc)).
- Appui à la **créativité et à la production d'expressions culturelles** :
 - Renforcement des capacités dans les industries culturelles : formation de 25 parties prenantes à la gestion des entreprises culturelles, formation d'artisans travaillant le bois et la pierre ;
 - Soutien apporté à plus de 250 artisans et 500 micro- et petits entrepreneurs pour leur permettre d'acquérir de nouvelles compétences et d'établir des points de vente, à

travers la création d'une pépinière pour les artisans à Gjirokastra (70 % des bénéficiaires de la pépinière sont des femmes).

- **Accès équitable à la vie culturelle** favorisé par la numérisation d'archives cinématographiques albanaises.