

BIBLIOGRAPHIES

Sélection d'œuvres de Rabindranath Tagore

1900 *La Petite Mariée suivi de Nuage et soleil, (nouvelle tirée du recueil Galpaguchcha)*

1909 *Santiniketan (La Demeure de la Paix, publié en France en 1998)*

1910 *Gitanjali (L'Offrande Lyrique, traduction française d'André Gide, 1913)*

1910 *Gora (Visage-pâle)*

1912 *Jivansmriti (Souvenirs)*

1916 *Les oiseaux de Passage*

1916 *Sâdhanâ*

1916 *La Maison et le monde*

1921 *Le Naufrage*

1921 *Le Vagabond et autres histoires*

1925 *Mashi*

1931 *La Religion de l'homme*

1934 *Quatre chapitres*

1940 *Epousailles et autres histoires*

2006 *Histoires de fantômes indiens*

Sélection d'œuvres de Pablo Neruda

1923 *Crepusculario*

1924 *Vingt poèmes d'amour et une chanson désespérée*

1927-1932 *Residencia en la tierra*

1935 *Résidence sur la terre*

1952 *Les Vers du capitaine*

1954 *Las uvas y el viento, Odes élémentaires*

1956 *Nuevas odas elementales*

1957 *Tercer libro de odas*

1958 *Estravagario*

1959 *Navegaciones y regresos; Cien sonetos de amor*

1961 *Canción de gesta, en hommage à la Révolution Cubaine*

1964 *Mémorial de l'île noire*

1967 *La Barcarola.*

1968 *Las manos del día*

1969 *Fin de mundo, La espada encendida, Geografía infructuosa.*

1973 *Incitation au nixonicide et Eloge de la révolution chilienne*

1973-1974 *Publication d'œuvres posthumes : La Rose détachée et autres poèmes, El mar y las campanas, Jardín de invierno*

2000 *El libro de las preguntas, El corazón amarillo, Elegía, Defectos escogidos*

Sélection d'œuvres d'Aimé Césaire

1939 *Cahier d'un retour au pays natal, journal Volontés*

1946 *Les Armes miraculeuses*

1947 *Soleil cou coupé*

1950 *Corps perdu, illustré par Pablo Picasso*

1960 *Ferrements*

1961 *Cadastre*

1976 *Œuvres complètes*

1982 *Moi, laminaire*

1990 *Configurations*

Théâtre

1958 *Et les chiens se taisaient*

1963 *La Tragédie du roi Christophe*

1966 *Une saison au Congo*

1969 *Une tempête, d'après La Tempête de William Shakespeare: adaptation pour un théâtre nègre*

Discours, essais

1948 *Esclavage et colonisation, Victor Schoelcher et l'abolition de l'esclavage*

1950 *Discours sur le colonialisme*

1962 *Toussaint Louverture, La révolution française et le problème colonial*