



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Convention for the fight
against the illicit trafficking
of cultural property

3 MSP

C70/15/3.MSP/11
Париж, март 2015 года
Оригинал: английский

Ограниченная рассылка

**Совещание государств-участников Конвенции ЮНЕСКО о мерах, направленных на
запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права
собственности на культурные собственности (ЮНЕСКО, Париж, 1970)**

**Третье совещание
Париж, штаб-квартира ЮНЕСКО, зал II
18-20 мая 2015 года**

Пункт 11 предварительной повестки дня: Обсуждение возможного утверждения
проекта Практического руководства

Данный документ содержит проект Практического
руководства по реализации Конвенции 1970 года,
утвержденный Вспомогательным комитетом
совещания государств-участников Конвенции 1970
года в ходе своей второй сессии в июле 2014 года.

Требуемое решение: параграф 3

1. Проект Практического руководства, утвержденный Вспомогательным комитетом в ходе своей второй сессии (Решение 2.SC/5), представлен в приложении к данному документу для рассмотрения и возможного утверждения СовеЩанием государств-участников.

2. Дополнительные материалы, полученные от государств-участников после утверждения Вспомогательным комитетом проекта Практического руководства, доступны на языке оригинала (английском или французском) на веб-сайте Конвенции (<http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/illicit-trafficking-of-cultural-property/meeting-of-states-parties/3rd-msp-2015/>)

3. СовеЩание государств-участников, возможно, пожелает принять следующую резолюцию:

ПРОЕКТ РЕЗОЛЮЦИИ 3.MSP/11

СовеЩание государств-участников Конвенции 1970 года,

1. рассмотрев документ C70/15/3.MSP/11,
2. высоко оценивает усилия, предпринимаемые Вспомогательным комитетом в разработке консенсусного проекта Практического руководства;
3. постановляет принять следующее Практическое руководство по реализации Конвенции 1970 года.

ПРИЛОЖЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел	Параграф(ы)
Введение	1-7
Цель данного Практического руководства	8
Цель Конвенции	9-10
Определение культурных ценностей для целей Конвенции (Статья 1)	11-12
Основные принципы Конвенции (Статьи 2; 3)	13-17
Связь между наследием и государством (Статья 4)	18-19
Государственные службы по охране культурного наследия (Статьи 5; 13(a, b); 14)	20-23
• Законодательство (Статья 5(a))	24-32
• Реестры, неотчуждаемость и государственная собственность (Статья 5(b))	33-38
• Экспертные учреждения (Статья 5(c))	39-41
• Археология и охраняемые территории (Статья 5(d))	42-48
• Правила в соответствии с этическими принципами, изложенными в Конвенции (Статья 5(e))	49-51
• Образование (Статьи 5(f); 10)	52-53
• Освещение исчезновения культурных ценностей (Статья 5(g))	54-55
Запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (Статьи 6; 7(a, b(i)); 8; 10(a); 13(a))	
• Сертификаты на вывоз (Статья 6(a, b))	56-62
• Запрет на ввоз похищенных культурных ценностей (Статья 7(b)(i))	63

• Штрафы и административные санкции (Статьи 6(b), 7(b); 8))	64-67
• Продажи в сети Интернет	68-70
• Продажи на аукционе	71
• Предотвращение передачи собственности, которая может способствовать незаконным ввозу или вывозу, контроль торговли регистрами и разработка правил в соответствии с этическими принципами (Статьи 13(a); 10(a); 7(a); 5(e))	72-81
Сотрудничество по изъятию и возвращению культурных ценностей (Статьи 7(b)(ii); 13(b, c, d); 15)	82-85
• Запрос государства-участника (Статья 7(b)(ii))	86
• Доказательства для обоснования претензии (Статья 7(b)(ii))	87-92
• Справедливая компенсация и комплексная проверка (Статья 7(b)(ii))	93-94
• Сотрудничество для скорейшей реституции (Статья 13(b))	95-98
• Принятие правовых мер для изъятия утерянных или похищенных культурных ценностей (Статья 13(c))	99
• Отсутствие обратной силы Конвенции 1970 года, вступление в силу Конвенции и урегулирование претензий (Статья 17)	100-103
• Межправительственный комитет по содействию возвращению культурных ценностей странам их происхождения или их реституция в случае незаконного присвоения (МКСВКЦ)	104-105
Кража археологических и этнологических материалов (Статья 9)	106-110
Оккупация (Статья 11)	111-112
Специальные соглашения (Статья 15)	113-115
Отчеты государств-участников (Статья 16)	116-120
Секретариат Конвенции 1970 года и Вспомогательного комитета (Статья 17)	121-126
Государства-участники Конвенции 1970 года (Статьи 20; 24)	127-128
Оговорки	129-130
Партнеры по сотрудничеству в борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей	131-134

Конвенции, касающиеся охраны культурных ценностей

135-137

Список предлагаемых приложений

Введение

1. Культурное наследие является бесценным и незаменимым, не только для каждого народа, но и для человечества в целом. Потеря бесценного и исключительного содержания в результате кражи, повреждения, подпольных раскопок, незаконной передачи или торговли, ведет к обеднению культурного наследия всех наций и народов мира и ущемляет основные права человека в сфере культуры и развития.
2. Для обеспечения, насколько это возможно, защиты их культурного наследия от незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности, государства-члены ЮНЕСКО приняли Конвенцию о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (далее "Конвенция 1970 года" или "Конвенция") 14 ноября 1970 года на 16-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО. Конвенция 1970 года знаменовала собой шаг вперед, чтобы остановить и повернуть вспять разрушение культурного наследия при помощи, среди прочего, повреждения, кражи, подпольных раскопок, незаконного вывоза и торговли. Это позволяет надеяться, что культурное наследие и традиции будут должным образом защищены в интересах всех стран и народов мира и для лучшего образования для всех. Однако, количество государств-участников увеличилось медленно, что сказалось на ее недостаточно эффективной реализации. Кроме того, тревожные тенденции, такие как распространение краж и подпольных раскопок археологических и палеонтологических объектов и связанных с ними продаж в Интернете, создают дополнительные проблемы в области охраны культурного наследия. В то же время, в последние десятилетия развивались новые подходы и взгляды на укрепление партнерства для защиты культурного наследия, создавая высокий потенциал понимания и международного сотрудничества в борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей. На сегодняшний день более 125 государств-членов ЮНЕСКО стали Сторонами Конвенции, и, таким образом, она может считаться общепринятой международным сообществом. Тем не менее, необходимы дальнейшие усилия для увеличения уровня ее признания, а также улучшения ее выполнения государствами-участниками.
3. Первое совещание государств-участников Конвенции 1970 года состоялось в октябре 2003 года в целях рассмотрения вопросов, касающихся эффективной реализации Конвенции (CLT-2003/CONF/207/5). В соответствии с 187 ЕХ/Решением 43 и с учетом обсуждений, состоявшихся на совещании по случаю 40-й годовщины Конвенции 1970 года, Исполнительный совет созвал второе Совещание государств-участников в целях углубленного изучения влияния принятых мер государствами-участниками Конвенции, чтобы оптимизировать ее реализацию, оценить ее эффективность с особым вниманием к новым тенденциям в области незаконного оборота культурных ценностей, и подумать о возможных механизмах для обеспечения ее эффективного и регулярного применения и последующей деятельности.

4. Второе совещание государств-участников состоялось в июне 2012 года. В этой связи, совещание государств-участников постановило созывать свои заседания раз в два года. Совещание государств-участников приняло свои Правила процедуры. Совещание государств-участников также постановило учредить Вспомогательный комитет Совещания государств-участников Конвенции 1970 года для улучшения реализации Конвенции (далее именуемый "Вспомогательный комитет"), который должен созываться каждый год.
5. После этого второго совещания государств-участников Исполнительный совет ЮНЕСКО одобрил проведение внеочередного совещания государств-участников в 2013 году, чтобы приступить к созданию Вспомогательного комитета (190 EX 190/43). На внеочередном собрании, состоявшемся 1 июля 2013 года, был должным образом избран Вспомогательный комитет. Вспомогательный комитет провел свое первое заседание 2-3 июля 2013 года и принял свои собственные Правила процедуры.
6. В соответствии со Статьей 14.6 его Правил процедуры Вспомогательный комитет наделен следующими функциями:
 - Продвигать цели Конвенции, как это предусмотрено в Конвенции;
 - Просматривать национальные доклады, представленные Генеральной Конференции государствами-участниками Конвенции;
 - Обмениваться передовым опытом, а также готовить и предоставлять на рассмотрение Совещания государств-участников рекомендации и практическое руководство, которые могут внести вклад в реализацию Конвенции;
 - Выявлять проблемные области, связанные с реализацией Конвенции, в том числе вопросы, связанные с защитой и возвращением культурных ценностей;
 - Инициировать и поддерживать координацию с Межправительственным комитетом по содействию возвращению культурных ценностей странам их происхождения или их реституции в случае незаконного присвоения (далее именуемый "МКСВКЦ") в связи с созданием мер по укреплению борьбы с незаконным оборотом культурных ценностей;
 - Докладывать Совещанию государств-участников о выполненных действиях.
7. В соответствии со своим мандатом и с обязательством полностью поддерживать достижение наилучшего понимания и международного сотрудничества в борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей, Вспомогательный комитет представил данное Практическое руководство по реализации Конвенции ЮНЕСКО 1970 года государствами-участниками для их утверждения на третьем совещании государств-участников Конвенции в 2015 году. В настоящие рекомендации могут быть впоследствии внесены поправки Совещанием государств-участников либо по рекомендации Вспомогательного комитета или по собственной инициативе.

Цель данного Практического руководства

8. Практическое руководство Конвенции ЮНЕСКО 1970 года (далее именуемое Практическое руководство) направлено на укрепление и содействие реализации Конвенции, чтобы свести к минимуму риски, связанные со спорами по поводу толкования Конвенции, а также с судебными разбирательствами, и, таким образом, внести свой вклад в международное взаимопонимание. Конвенция была принята Генеральной конференцией 14 ноября 1970 года. Опираясь на углубленное общее понимание и опыт, Практическое руководство предназначено для оказания помощи государствам-участникам в реализации положений Конвенции, в том числе путем изучения лучших практик государств-участников, направленных на улучшение эффективной реализации Конвенции, а также определение путей и средств для дальнейшего достижения целей Конвенции на основе укрепления международного сотрудничества.

Цель Конвенции

9. Целью взаимных обязанностей и обязательств, согласованных в Конвенции, является предоставление международному сообществу возможности для защиты культурных ценностей от повреждения, кражи, подпольных раскопок, незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности, незаконного оборота для реализации превентивных мер и повышения осведомленности об их важности, чтобы создать морально-этические нормы для приобретения культурных ценностей, чтобы обеспечить платформу среди государств-участников Конвенции для содействия изъятию и возвращению похищенных, добытых на незаконных раскопках или незаконно вывезенных культурных ценностей, а также содействовать развитию международного сотрудничества и помощи.
10. Преамбула Конвенции провозглашает, что обмен культурными ценностями между народами в научных, культурных и образовательных целях улучшает знания человеческой цивилизации; обогащает культурную жизнь всех народов и способствует взаимному уважению и признательности среди народов; что культурные ценности являются одним из основных элементов цивилизации и культуры народов и что их истинное значение может быть оценено только по отношению к максимально полной информации относительно их происхождения, истории и традиционной обстановки; что каждое государство обязано защищать культурные ценности, находящиеся в пределах его территории, от опасности повреждения, кражи, подпольных раскопок и незаконного вывоза; что для предотвращения этих опасностей каждому государству-участнику очень важно ясно понимать моральные обязательства уважать культурное наследие свое и всех народов; что, в качестве культурно-просветительских учреждений, музеи, библиотеки и архивы должны гарантировать, что их коллекции строятся в соответствии с общепризнанными моральными принципами; что незаконный ввоз, вывоз и передача права собственности на культурные ценности являются препятствием для

взаимопонимания между народами, которое как часть своей миссии поддерживает ЮНЕСКО, рекомендуя с этой целью соответствующим государствам международные конвенции; и что защита культурного наследия может быть эффективной только если она организована как на национальном, так и на международном уровне среди государств, работающих в тесном сотрудничестве. Эти согласованные общие принципы должны служить руководством при толковании положений Конвенции.

Определение культурных ценностей для целей Конвенции (Статья 1)

11. В разработке Конвенции 1970 года государства-члены ЮНЕСКО пришли к выводу, что было бы желательно, чтобы все государства-участники применяли общее определение культурных ценностей для целей Конвенции, в целях надлежащего решения вопроса вывоза и ввоза такого имущества. Таким образом, Статья 1 гласит, что для целей Конвенции термин "культурные ценности" означает имущество, которое по религиозным или светским мотивам, специально определено каждым государством как имеющее важное значение для археологии, науки о доисторической эпохе, истории, литературы, искусства или естественных наук, и которое принадлежит к категориям, указанным в той же Статье.
12. Государства-участники призываются обновлять данное определение. Среди категорий культурных ценностей, которые перечислены в Статье 1 Конвенции, три категории создают особые проблемы с точки зрения их конкретного определения, а именно:

Продукты археологических и палеонтологических подпольных раскопок:
Что касается археологических и палеонтологических находок, добытых на подпольных раскопках, государства не в состоянии производить какой-либо конкретный инвентарный учет. Чтобы избежать проблемы с конкретным определением объекта археологического или палеонтологического значения, было показано, что полезной практикой является подача притязания на государственную собственность неразведанных объектов, таким образом, что государство-участник может запросить его возвращение в соответствии с положениями Конвенции 1970 года и/или путем обращения к любому другому уместному способу. Это особенно важно в случае ненарушенных археологических объектов, которые еще не были разграблены: каждый объект на этом месте, еще найденный, важен для сохранения культурного наследия, понимания и знания значения и среды археологического объекта. Таким образом, государства-участники поощряются к использованию наилучшей практики при определении культурных ценностей, которая защищена их национальным законодательством в соответствии с этими характеристиками, и всем государствам-участникам предлагается признать это суверенное притязание для целей Конвенции.

Элементы художественных и исторических памятников и археологических объектов, которые были расчленены: Точное определение объектов отделенных от художественных или исторических памятников или археологических объектов, учет которых еще не был произведен, также представляет собой серьезную проблему. Государствам-участникам предлагается определить эти типы объектов, которые подвержены краже.

Объекты, представляющие этнологический интерес, и предметы коренных общин: Особую озабоченность вызывает увеличение незаконного оборота объектов, представляющих этнологический интерес, которые имеют особое антропологическое значение, в том числе в праздничных или ритуальных обычаях и традициях. Государства-участники приглашаются составить и соответствующим образом обновить списки по типу таких значимых объектов, с тем чтобы поддержать борьбу против их незаконного оборота. Другой важной задачей является возвращение объектов из общин коренных народов, отсутствие которых лишает их значимых культурных ценностей, необходимых для продолжения их культуры, образования их детей и уважения к их традициям. Предметы духовного значения во всех культурах также пользуются повышенным вниманием. Например, в то время как человеческие останки не обязательно охватываются Конвенцией 1970 года, многие коренные общины очень обеспокоены возвращением человеческих останков, происходящих из их общин, для традиционного захоронения или других церемоний в их родной стране. Такие возвраты не считаются, как происходящие в соответствии с Конвенцией 1970 года, так как в ней используется фраза "культурные ценности", а большинство общин коренных народов не признают, что человеческие останки могут рассматриваться как "собственность". Государства-участники призываются учитывать это в полной мере и, таким образом, разработать законодательство, в случае необходимости, которое обеспечивает возвращение объектов захоронения, связанных с погребениями, в связи с антропологическими знаниями о важности практики захоронения для этих общин, и соответствовать пожеланиям этих общин согласно принципам Декларации Организации Объединенных Наций о правах коренных народов 2007 года и Принципам и Практическому руководству по защите наследия коренных народов (разработаны в 1993 году и пересмотрены в 2000 году).

Основные принципы Конвенции (Статьи 2; 3)

13. Статьи 2 и 3 формулируют основные принципы Конвенции. Первый принцип заключается в признании "незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности", как "одной из главных причин обеднения культурного наследия стран происхождения такого имущества и что международное сотрудничество является одним из наиболее эффективных средств защиты культурных ценностей каждой страны" от этих опасностей. Второй принцип является официальным обязательством государств-

участников бороться с этими практиками с помощью имеющихся в их распоряжении средств, и, в частности, устраняя их причины, прекращая существующие практики и помогая сделать необходимые возмещения.

14. Незаконный оборот культурных ценностей имеет много причин. Невежество и недостаток этики находятся у его истоков и, следовательно, нельзя упускать из внимания важную роль образования и повышение просвещения. Отсутствие возможностей в области охраны культурного наследия является важной слабостью во многих странах, что также должно быть исправлено наилучшим образом, принимая во внимание, что во многих случаях материально невозможно принять исчерпывающие меры физической безопасности и наблюдения за всем соответствующим культурным наследием, особенно в отношении археологических и палеонтологических объектов. Кроме того, рынок должен быть лучше отрегулирован. Деятельность правоохранительных органов и таможенный контроль как на точках вывоза, так и ввоза, необходимо усилить при помощи строгих и эффективных механизмов, а также обучения и активного использования судебного права, чтобы обеспечить эффективную защиту культурного наследия. Кроме того, информация о торговых обменах должна быть в полной мере и легко доступна заинтересованным государствам-участникам, чтобы они могли лучше противостоять незаконному обороту. При наличии высокого спроса существует стимул для поставки каких-либо товаров. Торговля археологическими и палеонтологическими объектами не только упрощает бесценный характер таких объектов, но также может создать стимулы для грабежей. В прямой зависимости от вышесказанного, следует дополнительно отметить, что на рынке регулярно появляются и продаются по высоким ценам объекты недавнего производства, в качестве оригинальных археологических артефактов. Это обстоятельство может также стимулировать грабежи и незаконный оборот. Эти проблемы требуют особого внимания.
15. Подпольные раскопки археологических памятников являются одними из наиболее пагубных практик в рамках цикла незаконного оборота. Вред, нанесенный в результате незаконных раскопок археологических памятников, выходит далеко за рамки кражи важных археологических предметов, так как это разрушает единство содержания всего археологического памятника и археологического контекста объекта, лишив нации и народы мира возможности понять и узнать что-либо новое благодаря их незаменимому культурному наследию. Эта пагубная практика должна быть полностью остановлена.
16. Изъятие и возвращение украденных, добытых на незаконных раскопках и незаконно вывезенных культурных ценностей в страны их происхождения остается главным приоритетом. Все усилия должны быть направлены на продолжение требований о справедливом возмещении по отношению к пострадавшим нациям и народам мира.
17. Для продвижения по всем этим направлениям, Государствам-участникам рекомендуется укреплять внедрение эффективной реализации основополагающих принципов Конвенции с помощью соответствующего законодательства и их полного соблюдения, а также с помощью образования и

повышения осведомленности, наращивания потенциала и укрепления международного сотрудничества.

Связь между наследием и государством (Статья 4)

18. Статья 4 от пункта (а) до (е) устанавливает категории культурных ценностей, которые могут образовывать часть культурного наследия государства, и принадлежат самому государству или частному лицу. Государства-участники Конвенции обязаны признавать связь между этими категориями и соответствующим государством, в котором данный объект был создан отдельным лицом или "коллективным гением" граждан, иностранных граждан или лиц без гражданства, проживающих на его территории; найден в пределах своей национальной территории; получен археологическими, этнологическими или естественно-научными миссиями с согласия компетентных органов этой страны; является предметом добровольного обмена; или получен в качестве подарка или законно приобретен с согласия компетентных органов этой страны.
19. Конвенция не пытается установить приоритеты, где больше чем одно государство может рассматривать культурную ценность как часть своего культурного наследия. Конфликтующие претензии на такие предметы, если они не могут быть урегулированы путем переговоров между государствами или их соответствующими учреждениями или по специальному соглашению (см. параграфы 113-115 ниже), должны регулироваться механизмами внесудебных решений, таких как содействие в спорных ситуациях (см. параграф 104 ниже) или посредничество, или арбитражным разбирательством. Для судебного урегулирования таких разногласий в культурных вопросах отсутствует устоявшаяся традиция. Государственная практика предлагает отдавать предпочтение механизмам, позволяющим учитывать юридические, а также культурные, исторические и другие соответствующие факторы. Государствам-участникам рекомендуется использовать все возможности, предоставляемые Конвенцией, до вступления в арбитражные или судебные разбирательства. Государства-участники поощряются к сотрудничеству для обеспечения организации соответствующих мер, чтобы позволить заинтересованным государствам реализовать свои интересы законным путем, в частности, при помощи передачи во временное пользование, временного обмена объектами в научных, культурных и образовательных целях, временных выставок, совместных мероприятий по исследованиям и реставрации.

Государственные службы по охране культурного наследия (Статья 5; 13(a, b); 14)

20. Для обеспечения эффективной реализации Конвенции Статья 5 требует, чтобы государства-участники были обязаны, соответствующим образом для

каждой страны, учредить одну или несколько государственных служб по защите культурного наследия с необходимым персоналом и адекватным финансированием для выполнения следующих функций:

- Содействовать разработке проектов законодательных текстов (Статья 5(a); параграфы 24-32 ниже);
- Составлять и обновлять перечень культурных ценностей, вывоз которых означал бы обеднение культурного наследия страны (Статья 5(b); параграфы 33-38 ниже);
- Содействовать развитию или созданию научных и технических учреждений, необходимых для обеспечения сохранности и демонстрации этих культурных ценностей (Статья 5(c); параграфы 39-41 ниже);
- Организовывать контроль за археологическими раскопками и обеспечивать сохранение *in situ* (на своем месте) определенных культурных ценностей (Статья 5(d); параграфы 42-48 ниже);
- Устанавливать правила, "отвечающие этическим принципам, сформулированным в настоящей Конвенции", и предпринимать меры для соблюдения этих правил (Статья 5(e), параграфы 49-51);
- Осуществлять образовательную деятельность с целью укрепления уважения к культурному наследию всех государств и популяризации принципов настоящей Конвенции (Статья 5(f); параграфы 52-53 ниже);
- Обеспечить соответствующую огласку в случае исчезновения любой культурной ценности (Статья 5(g), параграфы 54-55 ниже).

21. Государства-участники должны также принять необходимые меры, чтобы их государственные службы поддерживали надлежащим образом другие функции, возложенные на них, такие как функции, предусмотренные в Статье 13(a; b):

- Предупреждать передачу права собственности на культурные ценности, способствующую незаконным ввозу или вывозу этих ценностей;
- Обеспечивать сотрудничество между их компетентными службами с целью содействия реституции незаконно вывезенных культурных ценностей их законному владельцу.

22. В данном контексте, поскольку предыдущий опыт доказал их эффективность, государствам-участникам также предлагается создать "специализированную полицию и таможенные органы" или "правоохранительные органы", такие как резерв работников прокуратуры или экспертов, специализирующихся на расследованиях преступлений, связанных с искусством, чья работа будет посвящена защите культурных ценностей и возвращению похищенных культурных ценностей, в постоянном сотрудничестве со всеми соответствующими органами из разных ветвей и уровней власти государств-участников. Государства-участники должны поощрять сотрудничество между этими органами, созданными в различных государствах, а также с ЮНОДК, Интерполом и ВТО, и им рекомендуется обмениваться передовыми практиками и, если возможно, технической поддержкой по всем соответствующим средствам и методам, используемым для запрещения и предотвращения незаконного ввоза, вывоза и передачи культурных ценностей, уделяя особое внимание борьбе с подпольными раскопками археологических объектов. Государствам-участникам рекомендуется улучшать деятельность

полицей для предотвращения незаконных раскопок или исследований на археологических, палеонтологических и подводных объектах, предпринимая для наблюдения за ними, в соответствии с конкретными ситуациями, соответствующие физические и технологические меры. Государства-участники должны также содействовать обмену опытом между полицией и правоохранительными органами, принимая во внимание соответствующий следственный опыт специализированных подразделений, имеющих многолетнюю практику в конкретном секторе.

23. Статья 14 гласит, что каждое государство-участник должно, насколько это возможно, выделять государственным службам по охране культурного наследия надлежащие бюджетные средства. При необходимости, для этой цели должен быть создан фонд. Государствам-участникам рекомендуется обеспечить свои государственные службы надлежащей поддержкой по всем возложенным на них функциям. Государствам-участникам также рекомендуется укреплять международное сотрудничество при поддержке таких национальных усилий.

Законодательство (Статья 5(a))

24. Статья 5(a) требует, чтобы государства-участники приняли соответствующее законодательство для защиты культурного наследия и, в частности, предотвращения незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности. Государства-участники могут обратиться за помощью или консультацией для создания такого законодательства к ЮНЕСКО. Государствам-участникам рекомендуется периодически пересматривать свое законодательство для того, чтобы оно включало соответствующие международные правовые инструменты и лучшие практики.
25. При выполнении своих обязанностей по защите культурного наследия ряд государств приняли четкие законы в отношении государственной собственности на определенные культурные ценности, даже если они остаются официально неоткрытыми или незарегистрированными. Законы о государственной собственности составляют первый барьер против разграбления и должны предотвращать отмывание денег и международную торговлю незарегистрированными культурными ценностями.
26. Законы о государственной собственности не могут выполнять свою защитную роль или содействовать возвращению культурных ценностей, если изъятие соответствующих культурных ценностей с территории соответствующего государства без его согласия, как законного владельца, не рассматривается на международном уровне как кража государственной собственности. Таким образом, когда государство заявило о собственности на определенные культурные ценности, государствам-участникам, в духе Конвенции, предлагается рассмотреть вопрос незаконного изъятия этой культурной ценности с территории лишеного собственности государства как кражи государственного имущества, где такая демонстрация собственности необходима, чтобы создавать возможность для ее возврата.
27. В данном контексте важно напомнить, что в соответствии с Рекомендациями ЮНЕСКО, определяющими принципы международной регламентации

археологических раскопок (1956) и Резолюцией ЭКОСОС 2008/23 о необходимости для государств утвердить государственную собственность на археологические недра, и по просьбе МКСВКЦ на его 16-й сессии в 2010 году, Секретариаты ЮНЕСКО и УНИДРУА созвали группу экспертов из разных регионов мира и поручили им подготовить текст, который должным образом решал бы эту проблему. Документ был доработан и принят на МКСВКЦ на его 17-й сессии в 2011 году.

28. Эти Типовые положения предназначены для оказания помощи национальным законодательным органам в создании законодательных рамок для защиты наследия в соответствующих государствах, чтобы принять эффективное законодательство для создания и признания права собственности государства на неразведанные культурные объекты с целью содействия их возвращению в случае незаконного изъятия и обеспечить суды детальной информацией о соответствующих правовых положениях за рубежом. Типовые положения и пояснительное руководство включены в Приложение 1.
29. Таким образом, государства-участники могут рассмотреть возможность, соответствующим образом для каждой страны, применять в своем законодательстве шесть Типовых положений о государственной собственности, подготовленных Рабочей группой ЮНЕСКО/УНИДРУА и принятых ЮНЕСКО/МКСВКЦ в 2011 году.
30. Государствам-участникам рекомендуется также рассмотреть вопрос о присоединении к Конвенции УНИДРУА 1995 года о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях. Важными положениями, которые дополняют Конвенцию 1970 года, являются, в частности, обязанность вернуть украденный объект, четкая комплексная проверка происхождения и конкретные положения о возвращении незаконно вывезенных культурных ценностей.
31. Важно, что все соответствующее национальное законы должны быть должным образом опубликованы, чтобы коллекционеры, дилеры, музеи и другие лица, заинтересованные в движении культурных объектов, были полностью осведомлены о точных положениях национального законодательства, которым они должны следовать. Для обеспечения, насколько это возможно, публикации и доступности законов/правил, касающихся защиты культурных ценностей, ЮНЕСКО создала легко и свободно доступный источник информации - Базу данных законов о национальном культурном наследии (далее именуется "База данных ЮНЕСКО"). Разработка этого инновационного инструмента была одобрена Генеральной конференцией ЮНЕСКО в 2003 году и запущена в 2005 году на 13-й сессии МКСВКЦ.
32. База данных ЮНЕСКО охватывает многочисленные виды национальных нормативных документов и соответствующих материалов, а также информацию о национальных органах власти, ответственных за охрану культурного наследия, и адреса официальных национальных веб-сайтов, посвященных охране культурного наследия. Государствам-участникам рекомендуется предоставить тексты всех соответствующих законов, в том числе законов об экспорте и импорте и законодательства об уголовных и административных санкциях, в Секретариат ЮНЕСКО, переведенные на

английский или французский языки, которые являются рабочими языками ЮНЕСКО, для включения в базу данных ЮНЕСКО и особенно для ее обновления.

Реестры, неотчуждаемость и государственная собственность (Статья 5(b))

33. Ключевым шагом в защите культурных ценностей государств-участников в борьбе против незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности является создание и поддержание в актуальном состоянии, на основе национального инвентарного реестра охраняемых культурных ценностей, перечня важных общественных и частных культурных ценностей, экспорт которых повлечет за собой обеднение национального культурного наследия.
34. Эти перечни могут включать в себя культурное имущество, определяемое либо по индивидуальному описанию, либо по категориям, учитывая, что при разработке и подтверждении подобных реестров охраняемых культурных ценностей государства-участники должны иметь в виду определенные характеристики культурных ценностей, как они определены в Статье 1, в частности, в отношении археологических памятников, добытых на подпольных раскопках, и других культурных ценностей, которые создают особые сложности с точки зрения их конкретного определения (см. параграф 12 выше).
35. Государства-участники имеют неотъемлемое право классифицировать и объявлять некоторые культурные ценности неотчуждаемыми и принимать законы о государственной собственности на культурные ценности. В духе Конвенции, и если нет доказательств обратного, государствам-участникам рекомендуется для целей реституции после вступления в силу Конвенции, в случае необходимости, рассмотреть культурные ценности, являющиеся частью культурного наследия государства, как принадлежащие соответствующему официальному реестру государства-владельца. Существует необходимость в разработке единой методологии на основе существующих методов и баз данных для того, чтобы такие реестры были полностью интегрированы в международные процедуры теперь доступные для отслеживания потерянных и похищенных культурных ценностей, в поддержку полного соблюдения и обеспечения выполнения Конвенции. Эта единая методология может создать возможность для предоставления уникального идентификационного номера не только каждому объекту, найденному на археологических и палеонтологических местах раскопок и демонстрируемому или хранящемуся в музеях, но и категориям видов культурных объектов, заявленных государством-участником как добытые на подпольных раскопках, которые могут быть классифицированы по регионам и эпохам или любому другому подходящему археологическому или палеонтологическому параметру.
36. Что касается движимых культурных ценностей в музеях и религиозных или светских общественных памятниках или аналогичных учреждениях, в том числе законно добытых на археологических местах раскопок, и объектов, представляющих этнологический интерес, рекомендуется применять Стандарт Object-ID. Стандарт Object-ID облегчает быструю передачу базовой информации о потерянных и украденных культурных объектах. Стандарт предусматривает восемь основных идентифицирующих элементов, которые вместе с фотографией, идентифицируют объект и упрощают его

отслеживание. Государствам-участникам, которые не имеют обширных реестров и должны быстро их разработать для использования международных процедур, теперь доступных для отслеживания культурных объектов, рекомендуется использовать Стандарт Object-ID. Другие методы могут быть предложены, по мере необходимости, для того, чтобы облегчить использование международных процедур, теперь доступных для отслеживания потерянных и похищенных культурных ценностей в поддержку полного соблюдения и обеспечения выполнения Конвенции. Государствам-участникам, имеющим общины, которые по религиозным или другим причинам не желают фотографировать объекты, используемые в священных ритуалах, предлагается обсудить этот вопрос с целью улучшения возвращения религиозных объектов.

37. Для облегчения работы таможенных органов, имеющих дело с ввозом культурных объектов, крайне важно, чтобы они имели точную информацию об охраняемых культурных ценностях и запретах на вывоз в другие государства-участники. Это может быть сделано двумя способами: либо с помощью списка с распределением по позициям в случае документально зафиксированных охраняемых культурных ценностей, или, в случае охраняемых культурных ценностей, описание которых не может быть распределено по позициям, с помощью списка категорий с максимально подробными описательными объяснениями. Такой список/списки должны быть легко доступны для таможенных органов других государств-участников и других соответствующих органов и организаций.
38. База данных ЮНЕСКО должна быть документом для консультаций таможенной службы, контролирующей ввоз, поскольку она предоставит ей законодательную документацию по определению того, что является контролируемым экспортом, незаконным экспортом и что необходимо обсудить с властями страны экспорта. Поэтому важно, чтобы законодательная документация была на доступном для понимания языке. Службам, отвечающим за защиту национального наследия, рекомендуется доводить до всеобщего сведения информацию об охраняемых культурных ценностях на национальном уровне, а также другим государствам-участникам для содействия сотрудничеству.

Экспертные учреждения (Статья 5(с))

39. В соответствии со Статьей 5(с) государства-участники взяли на себя обязательство содействовать развитию или созданию научных и технических учреждений (музеев, библиотек, архивов, лабораторий, мастерских и т.д.), необходимых для обеспечения сохранности и демонстрации культурных ценностей.
40. Государствам-участникам рекомендуется создать национальные специализированные учреждения, если позволяют обстоятельства, или принять меры для обеспечения доступа к специализированным учреждениям за пределами своей страны, где это необходимо. Такие учреждения должны быть хорошо укомплектованы, хорошо финансироваться и хорошо снабжаться соответствующей инфраструктурой, включая инфраструктуру безопасности.

41. Государствам-участникам также рекомендуется сотрудничать при развитии или создании научных и технических учреждений, в том числе учебных мастерских, программ по наращиванию потенциала и инфраструктурных проектов, и обмениваться специализированными научно-техническими знаниями, связанными с охраной культурных ценностей с помощью таких методов как тренинги, стажировки и публикация исследований.

Археология и охраняемые территории (Статья 5(d))

42. Государствам-участникам рекомендуется защищать на законодательном уровне и, если необходимо, при помощи других конкретных мер, объекты, представляющие археологический интерес, в том числе их движимые элементы. Что касается законодательства, соответствующие положения раздела "Законодательство" (см. параграфы 24-32 выше) должны быть соблюдены.

43. Для охраны археологического наследия в соответствии с принципами, изложенными в Рекомендациях ЮНЕСКО о международных принципах регламентации археологических раскопок (1956), в соответствующих случаях должны быть проведены конкретные мероприятия. Следующие принципы этих Рекомендаций относятся к усилиям по предотвращению подпольных раскопок:

- Цель археологического исследования заключается в общественном интересе с точки зрения истории, искусства или науки. Раскопки не должны проводиться с другими целями, кроме как в случае чрезвычайных обстоятельств, описанных в Рекомендациях ЮНЕСКО о сохранении культурных ценностей, подвергающихся опасности в результате проведения общественных или частных работ (1968), и с соблюдением предупреждающих и корректирующих мер, предусмотренных в параграфе 8 данных Рекомендаций.
- Защита должна распространяться на все объекты, принадлежащие к данному периоду или иметь минимальный возраст, установленный законом.
- Каждое государство-участник должно провести археологические исследования и раскопки согласно предварительному разрешению компетентного органа по культурному наследию.
- Полномочия по проведению раскопок должны быть предоставлены только учреждениям, которые представляют квалифицированные археологи или лица, предлагающие бесспорные научные, моральные и финансовые гарантии того, что раскопки будут завершены в соответствии с условиями договора.
- Договор должен включать положения по охране, техническому обслуживанию, восстановлению и сохранению как найденных объектов, так и места раскопок во время и по окончании работ.
- Археолог или искатель и последующие владельцы обязаны заявить любой движимый или недвижимый объект археологического характера.
- Объекты, найденные в ходе этой работы, должны быть немедленно сфотографированы, зарегистрированы и должны храниться в безопасном помещении.

44. Государствам-участникам в рамках применимых правил и существующих механизмов рекомендуется проводить археологические исследования поверхности для различных целей, в том числе в профилактических целях, а также для улучшения реестра национальных археологических объектов.
45. Государствам-участникам также предлагается создать положения о применении методов подповерхностного анализа, таких как использование металлоискателей. Государствам рекомендуется запретить, в случае необходимости, несанкционированное использование такого оборудования в целях проведения подпольных раскопок на археологических объектах.
46. Государствам, которых это непосредственно касается, также рекомендуется тщательно охранять места археологических раскопок, а всем государствам-участникам рекомендуется применять санкции в отношении любого лица, участвующего в воровстве и подпольных раскопках таких мест.
47. Государства-участники должны признать, что участие отдельных лиц или групп лиц, принадлежащих к местным общинам, в несанкционированных раскопках и разграблении таких мест не могут рассматриваться в отрыве от более глобальных социально-экономических условий, в которых находятся эти общины. Для защиты известных археологических памятников от несанкционированных раскопок и разграбления государствам-участникам предлагается поощрять местные общины, в случае необходимости, сотрудничать в рамках охраны культурного наследия. Государствам-участникам рекомендуется повышать осведомленность местных общин о важности сохранения культурного наследия, а также подчеркивать для этих общин потенциальные долгосрочные экономические выгоды от его сохранения, например такое средство, как культурный туризм, а в краткосрочной перспективе - ограниченные экономические выгоды от участия в несанкционированных раскопках.
48. Государствам-участникам рекомендуется определить конкретные средства для защиты подводных археологических памятников от разграбления и незаконного оборота, в том числе сообщая об открытиях в компетентные органы и регулируя подъем такого имущества и случайных находок. Государствам-участникам рекомендуется сотрудничать в рамках обеспечения техническими возможностями в этой области.

Правила в соответствии с этическими принципами, изложенными в Конвенции (Статья 5(е))

49. В соответствии со Статьей 5(е) государства-участники взяли на себя обязательство создать государственные службы, функцией которых является установление правил в интересах тех, кого это касается (кураторы, коллекционеры, дилеры антиквариата и т.д.), в соответствии с этическими принципами, изложенными в Конвенции; и принятие мер по обеспечению соблюдения этих правил.
50. Такие правила могут быть разработаны на национальном, региональном, международном, или профессиональном уровне. Антропологи, археологи, аукционисты, специалисты по сохранению наследия, дилеры, реставраторы и

весь профессиональный штат, работающий с культурными объектами, обязаны подчиняться этим правилам, основанным на этических принципах, которые отрицают обслуживание культурных объектов, происхождение которых кажется ошибочным или сомнительным, и должны уведомить соответствующие органы об этом виде артефактов, когда их попросили предоставить такую услугу. Правила, которые должны быть разработаны в отношении приобретений, должны в равной степени применяться к коллекционерам, дилерам, кураторам и другим лицам, вовлеченным в торговлю культурными ценностями, таким образом, чтобы не вредить или освобождать какую-либо одну группу. Кроме того, такие правила должны быть стандартизированы на международном уровне для обеспечения максимальной эффективности.

51. В связи с этим государствам-участникам рекомендуется использовать кодексы этических норм, разработанные национальными и международными органами. Они включают в себя Международный кодекс этики для торговцев культурными ценностями, принятый МКСВКЦ в 1999 году. Данный Кодекс включает в себя принципы, разработанные в Конвенции 1970 года и впоследствии в Конвенции УНИДРУА о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях (1995). Данный Кодекс также принимает во внимание опыт различных национальных кодексов, Кодекс Международной конфедерации ассоциаций антикваров и арт-дилеров (CINOA), а также Кодекс профессиональной этики Международного совета музеев (ICOM). Государствам-участникам рекомендуется убедиться, что все дилеры соблюдают настоящий Кодекс, путем введения соответствующих принудительных мер и предложения стимулов для тех дилеров, которые берут на себя обязательство соблюдать его положения, такие, как налоговые льготы. Государствам-участникам рекомендуется контролировать успех таких усилий и продолжать развитие, укрепление и обеспечение соблюдения соответствующих правил в пользу кураторов, коллекционеров, антикваров и других сторон, которых они касаются, в соответствии с этическими принципами, изложенными в настоящей Конвенции.

Образование (Статья 5(f); 10)

52. В соответствии со Статьей 10 государства-участники должны использовать все необходимые средства для предотвращения перемещения культурных ценностей, незаконно изъятых из любого государства-участника, при помощи образования, повышения осведомленности, информации и бдительности. В частности, средства образования и повышение осведомленности должны использоваться, чтобы помочь местным общинам и общественности в целом оценить значение культурного наследия и угрозу от кражи, подпольных раскопок и незаконного оборота, а также его отношение к культурной самобытности и истории местных общин и человечества.
53. В соответствии со Статьей 5(f) государственные службы по охране культурного наследия должны принять меры в сфере образования для стимулирования и укрепления уважения к культурному наследию всех государств, а также должны распространять информацию о положениях Конвенции. В частности, государствам-участникам рекомендуется улучшать меры в сфере образования в пределах своих стран с сотрудничающими службами и общественностью в

других странах. Это включает надлежащую координацию с учебными заведениями начального, среднего, высшего уровней и программами повышения квалификации, чтобы включить преподавание и исследования по вопросам культурного наследия в их собственную учебную программу; путем повышения осведомленности, развития компетентности и программ подготовки кадров, направленных на судей, прокуроров, таможенников, полицейских, работников музеев, дилеров и других лиц, которых это касается; и через средства массовой информации, музеи, библиотеки и другие информационно-просветительские программы.

Освещение исчезновения культурных ценностей (Статья 5(g))

54. В соответствии со Статьей 5(g) государственные службы по охране культурного наследия должны следить за тем, чтобы исчезновению культурных ценностей предавалась соответствующая огласка. Освещение в средствах массовой коммуникации может помочь расследованиям, помешать торговле объектом и может прямо привести к его возвращению. Признавая эту ситуацию, государства-участники должны публиковать информацию о кражах и других формах незаконного обращения с культурными ценностями и использовать СМИ для публикации информации о потерянных и похищенных культурных ценностях.
55. Государствам-участникам рекомендуется поддерживать и использовать базы данных и другие механизмы, которые были созданы для обмена на международном уровне информацией о похищенных произведениях искусства, в том числе Базу данных Интерпола о похищенных произведениях искусства. Государствам-участникам также предлагается распространять Красные списки ИКОМ среди всех заинтересованных сторон, участвующих в защите культурных ценностей, особенно в полиции и таможенных службах.

Запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (Статьи 6; 7(a, b(i)); 8; 10(a); 13(a))

Сертификаты на вывоз (Статья 6(a, b))

56. В соответствии со Статьей 6(a) государства-участники обязались ввести соответствующий сертификат, в котором государство-экспортер будет указывать, что экспорт культурной ценности разрешен, и который должен прилагаться ко всем элементам культурных ценностей, вывозимых согласно соответствующему законодательству. В соответствии со Статьей 6(b) государства-участники обязуются также запретить вывоз любых культурных ценностей со своей территории, если они не сопровождаются таким сертификатом. Таможенные органы должны проверять сертификат на экспорт как в момент экспорта, так и импорта.
57. Сертификат является официальным документом, выданным страной-экспортером, и удостоверяющим разрешение на экспорт культурной ценности.

Этот документ имеет важное значение для эффективного контроля и предполагает сотрудничество между государственными службами по защите культурного наследия и таможенными органами всех стран, задействованными в движении охраняемых культурных ценностей, в том числе транзитных стран. В государствах-участниках, которые применяют сертификаты на ввоз, действие таких сертификатов распространяется только на культурные объекты, имеющие сертификаты на вывоз. Наличие сертификата на ввоз без соответствующего сертификата на вывоз не следует рассматривать в качестве доказательства добросовестности или права собственности.

58. Для того, чтобы такие экспортные сертификаты выполняли свое целевое назначение, в духе Конвенции, государства-участники должны запрещать ввоз на их территорию культурных ценностей, к которым применяется Конвенция, и которые не сопровождаются таким экспортным сертификатом. Следовательно, запрет на вывоз культурных ценностей без соответствующего экспортного сертификата должен сделать незаконным импорт этой культурной ценности в другое государство-участник, так как культурная ценность не была законно вывезена из соответствующей страны.
59. Экспортные сертификаты должны содержать по меньшей мере следующую информацию: имя владельца, если это необходимо; фотографии объекта; описание объекта; его размеры; его характеристики; срок действия экспортного сертификата; государство назначения; и подпись компетентных органов. Государства-участники, выдающие экспортные сертификаты, должны вести удобный для поиска реестр таких сертификатов, в случае, если в иностранном государстве при импорте были выявлены подделки или несанкционированные изменения, то в государство выдачи подается запрос на подтверждение подлинности и точности разрешения. Для того, чтобы избежать подделок, государствам-участникам рекомендуется сделать доступными типовые формы их экспортных сертификатов для соответствующих органов других государств, а также отправлять, когда это возможно, копии выданных экспортных сертификатов в соответствующие органы других государств-участников. Государствам, которых это касается, рекомендуется наладить соответствующий канал связи.
60. Все культурные объекты, являющиеся частью культурного наследия государства в соответствии с его законодательством, появляющиеся на рынке предметов искусства другого государства, вывезенные с территории первого и ввезенные на территорию последнего после вступления в силу Конвенции для обоих государств, должны иметь экспортный сертификат, выданный государством происхождения. В этих случаях вывоз указанных культурных объектов, не имеющих экспортного сертификата, будет считаться незаконным, и по данному факту в компетентные органы государства происхождения будет предоставлен отчет.
61. Государства-участники могут также ввести специальные положения, касающиеся сертификатов на временный вывоз. Такие временные экспортные сертификаты могут быть выданы для выставок и возвращения, для исследования специализированными научно-исследовательскими институтами или по любой другой причине, например, в целях сохранения или реставрации.

Вывоз в нарушение условий, предусмотренных во временном экспортном сертификате, следует рассматривать как незаконный вывоз.

62. Государствам-участникам рекомендуется уделять особое внимание выпуску, форме и безопасности экспортного сертификата и обеспечить тесную связь между таможенными органами, специалистами управления культурным наследием и полицейскими для его контроля и надежности. Типовой сертификат на вывоз культурных ценностей, разработанный совместно Секретариатами ЮНЕСКО и ВТО, является полезным рабочим инструментом для борьбы с незаконным оборотом культурных ценностей (Приложение 2). Он был специально адаптирован к растущему явлению перемещений культурных объектов через границы и является полезным для правоохранительных органов и таможенных служб, что позволяет им более эффективно бороться с незаконным оборотом культурных ценностей. Государствам-участникам рекомендуется использовать или адаптировать типовой сертификат на экспорт и рассмотреть вопрос удобства временного сертификата на экспорт в качестве защитной схемы. Типовой сертификат на вывоз может быть улучшен, если это будет необходимо.

Запрет на ввоз похищенных культурных ценностей (Статья 7(b)(i))

63. В соответствии со статьей 7(b)(i) государства-участники взяли на себя обязательство запретить ввоз культурных ценностей, похищенных из музея или религиозного или светского исторического памятника или подобного учреждения другого государства-участника настоящей Конвенции после вступления в силу настоящей Конвенции для соответствующих государств, и при условии, что такое имущество оформляется как принадлежащее к реестру этого учреждения.

Есть два важных аспекта, которые нужно отметить в отношении этого запрета:

Во-первых, очевидно, реализация этого запрета может быть облегчена благодаря обязательному требованию экспортного сертификата от государства происхождения, чтобы произвести законный ввоз культурных ценностей (см. параграфы 56-62 выше). Кроме того, государствам-участникам рекомендуется, по мере необходимости, сотрудничать, в частности, через таможенные органы, и тщательно доработать все соответствующие правила в соответствии с передовой практикой в целях обеспечения эффективных передовых практик в сфере контроля за импортом на всех пунктах пропуска для защиты элементов культурного наследия и предотвращения контрабанды. Кроме того, для оказания помощи государствам-участникам для эффективного осуществления этого запрета, важно, чтобы информация обо всех известных кражах и других формах незаконного поведения по отношению к культурным ценностям оперативно публиковалась и подавалась в соответствующие правоохранительные органы, а также Интерпол.

Во-вторых, этот запрет должен напомнить конкретные характеристики культурных ценностей, как они определены в Статье 1, особенно в отношении подпольных раскопок на археологических объектах, и других культурных ценностей, точное определение которых вызывает особые трудности (см. параграф 12 выше). В этих случаях, должно полностью соблюдаться право

государств-участников по классификации и объявлению определенных культурных ценностей неотчуждаемыми, и которые не должны поэтому вывозиться (как указано в Статье 13(d)).

Штрафы и административные санкции (Статьи 6(b), 7(b); 8))

64. В соответствии со Статьей 8 государства-участники обязуются налагать штрафы или административные санкции в отношении любого лица, ответственного за нарушение запретов, упомянутых в соответствии со Статьями 6(b) и 7(b) Конвенции. В любом таком случае, если в компетентные органы по культурным ценностям, к которым применяется Конвенция, не может быть предоставлено документальное подтверждение законного вывоза, то культурные ценности должны быть задержаны этими органами власти и возвращены соответствующему государству-участнику, согласно соответствующим национальным юридическим процедурам.
65. Так как Конвенция не определяет, какого рода санкции должны применяться, государствам-участникам рекомендуется ввести в свое национальное законодательство, в случае необходимости, конкретные уголовные или административные санкции в отношении всех, кто совершает действия, запрещенные Конвенцией. Кроме того, государствам-участникам рекомендуется подвергать взысканию за преступления в отношении культурных ценностей, совершенные в нарушение Конвенции, путем введения уголовного наказания против виновных в совершении таких преступлений. Указанные национальные законы должны быть включены и своевременно обновлены в базе данных ЮНЕСКО.
66. Государствам-участникам Конвенции 1970 года, которые также являются государствами-участниками Конвенции ООН против транснациональной организованной преступности (UNTOC), рекомендуется сделать правонарушения, связанные с незаконным оборотом культурных ценностей, серьезным преступлением, как это определено в Статье 2 UNTOC, в частности, в отношении соответствующих штрафных санкций.
67. Из-за их важности для развития и укрепления системы предупреждения преступлений и политики, стратегий, законодательства и механизмов сотрудничества в сфере уголовного правосудия, чтобы предупреждать и бороться с торговлей культурными ценностями и соответствующими преступлениями во всех ситуациях, государствам-участникам рекомендуется должным образом учитывать при реализации Конвенции 1970 года Международное руководство по предупреждению преступности и уголовному правосудию по отношению к незаконному обороту культурных ценностей и связанным с ним преступлениям, представленное Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций после межправительственного процесса при содействии Управления Организации Объединенных Наций по наркотикам и преступности (ЮНОДК) в консультации с Государствами-членами и в тесном сотрудничестве с ЮНЕСКО, УНИДРУА и другими соответствующими международными организациями.

Продажи в сети Интернет

68. Во время подготовки проекта Конвенции 1970 года сеть Интернет не являлась каналом для продаж. В геометрической прогрессии растет использование Интернета для продаж и незаконного оборота культурных объектов, которые были украдены, добыты на подпольных раскопках из археологических памятников, незаконно вывезены или ввезены, что является предметом серьезной озабоченности и представляет собой серьезную угрозу для культурного наследия.
69. Деятельность некоторых государств-участников не достаточно организована, чтобы контролировать и предпринимать быстрые действия относительно предложений в Интернете, которые выглядят как реклама охраняемых культурных ценностей. Большинство государственных администраций в сфере культуры не имеют достаточных ресурсов, чтобы постоянно проверять предложения в Интернете. Кроме того, такие веб-сайты рекламируют культурные ценности в течение ограниченного времени, иногда только несколько часов, таким образом препятствуя Государствам-владельцам отслеживать такие культурные ценности и принимать необходимые меры. Помимо этого, некоторые веб-сайты играют роль посредника в продаже культурных ценностей и, следовательно, культурные ценности, предлагаемые на продажу, не находятся в их распоряжении, и они не могут проверить достоверность документации, предусмотренной в соответствии с Конвенцией для таких культурных ценностей. Необходимо изучить пути и средства для тщательной проверки всех веб-сайтов по всему миру, чтобы выявить предложения культурных ценностей, подпадающие под сферу защиты Конвенции 1970 года, и создать ежедневную систему оповещения соответствующих государств-участников. Государственным органам власти рекомендуется сформировать поддержку всех интернет-провайдеров и содействовать контролю со стороны общественности (специалистов и других лиц, заинтересованных в конкретных культурах), чтобы отслеживать интернет-предложения и информировать администрацию, когда оказывается, что ранее неизвестный объект национального достояния предлагается на веб-сайте или культурный объект иностранного происхождения предлагается с местным адресом. Такие уведомления должны быть немедленно рассмотрены управлением по культуре; если необходимо, с помощью экспертов (из университетов, музеев, библиотек и других учреждений), чтобы проверить природу и важность данного предлагаемого предмета(ов). Во всех вышеуказанных действиях особое внимание должно быть уделено контролю интернет-аукционов. Когда доказательства обоснованы, государственные органы власти должны начинать уголовное преследование и применять все соответствующие положения Конвенции 1970 года и национальное законодательство.
70. В соответствии с рекомендацией, принятой на третьей ежегодной встрече Группы экспертов Интерпола по похищенным культурным ценностям (7-8 марта 2006 года, Генеральный секретариат Интерпола), Интерпол, ЮНЕСКО и ИКОМ разработали перечень Основных мер по борьбе с возрастающей незаконной продажей культурных объектов через Интернет. Государствам-участникам рекомендуется внедрять Основные меры в качестве инструмента на своей территории. Основные меры, разработанные в настоящее время,

представлены в Приложении 3. Необходимо рассмотреть пути и средства, чтобы продолжать улучшения Основных мер, в целях обеспечения эффективной реализации Конвенции в координации с МКСВКЦ, или исследовать другие способы, чтобы внести свой вклад в противодействие незаконной продаже культурных ценностей через Интернет.

Продажи на аукционе

71. Продажи культурных ценностей на аукционах, которые как утверждается являются предметом незаконного оборота, значительно повлияли на культурное наследие многих стран, чьи запросы на возвращение не были выполнены, а иногда и использовались в качестве средства для отмывания культурных ценностей от незаконного происхождения. Государствам, в которых проводятся аукционы, рекомендуется уделять особое внимание таким продажам, в том числе путем введения национального законодательства, в случае необходимости, для обеспечения законного ввоза соответствующих культурных ценностей, как задокументировано в законно выданном экспортном сертификате, чтобы информировать государство происхождения о характеристиках, вызывающих какие-либо сомнения в этом отношении, и ввести в действие соответствующие временные меры. Кроме того, по ходатайству пострадавших государств, когда должен состояться аукцион охраняемых культурных ценностей, Генеральному директору ЮНЕСКО предлагается возможность сделать публичное заявление о такой коммерческой деятельности, акцентируя внимание на негативных последствиях такой практики для защиты мирового культурного наследия.

Предотвращение передачи собственности, которая может способствовать незаконным ввозу или вывозу, контроль торговли регистрами и разработка правил в соответствии с этическими принципами (Статьи 13(a); 10(a); 7(a); 5(e))

72. Хотя это основная цель Конвенции, описанная в Предварительном отчете 1969 года о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности (SCH/MD/3), в самой Конвенции нет никакой информации, согласно которой такие передачи могут способствовать незаконным ввозу или вывозу культурных ценностей. Тем не менее, для иллюстрации нужно напомнить, что в Отчете 1969 года отмечается, что отсутствие информации о происхождении товара, имен и адресов поставщика, описания и стоимости каждой проданной вещи, а также отсутствие информации, предоставляемой покупателю о возможном запрете на вывоз объекта, вполне может быть передачей, способствующей незаконному обороту культурных ценностей. В соответствии со Статьей 10(a) государства-участники настоящей Конвенции обязуются, в соответствующих случаях для каждой страны, обязать антикваров под угрозой уголовных или административных санкций вести реестр, фиксирующий такую необходимую информацию. Контроль таких регистров государственными службами по защите культурного наследия позволит следить за предметами, представляющими культурную ценность, и, возможно, обнаружить предмет, который исчез после того, как был потерян или украден.

73. Составители предварительной версии текста Конвенции в 1969 году также отметили: "Очень важно, что новые правила, которые будут разработаны для приобретений, приравнивают коллекционеров и дилеров к хранителям; в противном случае ограничения в работе музеев исключительно способствуют незаконной торговле культурными ценностями". Государствам-участникам рекомендуется обеспечивать, чтобы в равной степени ограничивающие законодательные или этические правила включали в себя одинаковые положения для коллекционеров и дилеров, как и те, которым следуют в музеях или других подобных учреждениях, в частности правила, которые касаются происхождения культурных ценностей.
74. В соответствии со Статьей 7(а) государства-участники обязуются принимать необходимые меры в соответствии с национальным законодательством, чтобы помешать музеям и аналогичным учреждениям в пределах их территорий, приобретать культурные ценности, происходящие из другого государства-участника, которые были незаконно вывезены после вступления в силу Конвенции в соответствующих государствах, и, когда это возможно, информировать государство происхождения участника Конвенции о предложении таких культурных ценностей, незаконно вывезенных из этого государства после вступления в силу Конвенции в обоих государствах.
75. Государствам-участникам, устанавливающим стимулирующую систему налогообложения, льготы или государственные субсидии для стимулирования приобретения культурных ценностей государственными учреждениями, следует принять соответствующие меры для обеспечения того, чтобы такие меры случайно не облегчили частное коллекционирование, и последующее приобретение учреждениями, материала, который был предметом незаконной деятельности, как определено в соответствии с положениями Конвенции.
76. В соответствии со Статьей 5(е) государства-участники также обязаны устанавливать этические правила и обеспечивать их соблюдение хранителями, коллекционерами, дилерами и другими специалистами в этой сфере.
77. Таким образом, государствам-участникам рекомендуется усилить надзор за деятельностью дилеров и музеев с помощью эффективных стратегий и правил и использовать все необходимые средства для предотвращения незаконных сделок.
78. Государствам-участникам рекомендуется продолжать изучать возможные пути для предотвращения передачи собственности, способствующей незаконному ввозу или вывозу. Например, могут быть приняты конкретные правила для гарантии того, что культурные ценности, такие как археологические объекты, на которые заявляют права государства происхождения или которые подчиняются законам неотчуждаемости, не могут быть переданы путем покупки или передачи имущества от государственных музеев и учреждений в частные коллекции, музеи, учреждения или предприятия.
79. Государствам-участникам также рекомендуется провести исследования по масштабам и характеру незаконной деятельности в области культурных ценностей, а также установить анализ рисков с таможенным контролем для

предотвращения незаконного ввоза и вывоза культурных ценностей, а также обмениваться между собой информацией и передовым опытом.

80. Государствам также рекомендуется в дальнейшем использовать все имеющиеся механизмы контроля над рынками и выставками, на которых предметы культурного имущества могут быть переданы, а затем вывезены, и укреплять такие механизмы контроля, так как необходимо обеспечивать выполнение целей Конвенции.
81. Действительная стоимость культурных ценностей остается в какой-то степени неопределенной. Этот факт, в дополнение к нарушению причинно-следственных связей между постоянно растущим спросом на многочисленные типы культурных ценностей и их незаконным оборотом, а также отсутствием знаний о неблагоприятных последствиях незаконного оборота, препятствует усилиям по защите. Таким образом, также могут применяться различные образовательные стратегии для уменьшения грабежей, незаконного оборота и спроса на археологические и палеонтологические объекты, такие как образование в музеях и на выставках, чтобы объяснить значительность ущерба, нанесенного наследию подпольными раскопками, незаконной торговлей и кражами. Что касается реституции, государствам-участникам рекомендуется установить соответствующие национальные правовые и стратегические рамки для обеспечения того, чтобы музеи и другие культурные учреждения, государственные или частные, не экспонировали или хранили для других целей, ввезенные культурные ценности, которые не имеют четкой истории происхождения и места происхождения. Стилистические или эстетические качества культурной собственности никогда не смогут компенсировать потери ее контекста.

**Сотрудничество по изъятию и возвращению культурных ценностей
(Статьи 7(b)(ii); 13(b, c, d); 15)**

82. В соответствии со Статьей 7(b)(ii) государства-участники взяли на себя обязательство, по просьбе государства-участника происхождения, принять надлежащие меры по изъятию и возвращению любых похищенных культурных ценностей, ввезенных после вступления в силу настоящей Конвенции в обоих соответствующих Государствах, при условии, однако, что запрашивающее государство выплачивает справедливую компенсацию добросовестному покупателю или лицу, которое имеет действительное право на эту собственность. Запрос на изъятие и возвращение должен быть сделан через дипломатические представительства и должен быть подан за счет запрашивающей Стороны с документацией и другими доказательствами, необходимыми для обоснования соответствующей претензии.
83. Кроме того, в соответствии со Статьей 13 (b,c,d) государства-участники взяли на себя обязательства в соответствии с законодательством каждого государства, обеспечить сотрудничество своих компетентных службы в целях упрощения скорейшей реституции законному владельцу незаконно вывезенных культурных ценностей; признать действия по изъятию потерянных или украденных культурных ценностей со стороны или от имени законного

собственника; и признать неотъемлемое право каждого государства-участника настоящей Конвенции классифицировать и объявлять некоторые культурные ценности неотчуждаемыми, и следовательно, которые не могут быть вывезены, и содействовать изъятию такого имущества заинтересованным государством в тех случаях, когда оно было вывезено.

84. Кроме того, Статья 15 предусматривает, что ничто в настоящей Конвенции не должно препятствовать государствам-участникам заключать специальные соглашения между собой или продолжать применять уже заключенные соглашения о реституции культурных ценностей, вывезенных, независимо от причин, с его территории происхождения до вступления в силу настоящей Конвенции для соответствующих государств.
85. Вышеупомянутые положения определяют действия, которые государства-участники должны выполнять для реституции, изъятия и возвращения после незаконного ввоза, вывоза или передачи права собственности, произошедшие, несмотря на запрет и усилия по их предотвращению. Необходимо уточнить ряд вопросов:
- Запрос государства-участника;
 - Доказательства для обоснования претензии;
 - Справедливая компенсация и комплексная проверка;
 - Сотрудничество для скорейшей реституции;
 - Принятие правовых мер для возвращения утерянных или похищенных культурных ценностей;
 - Отсутствие обратной силы Конвенции 1970 года, вступление в силу Конвенции и разрешение претензий;
 - Межправительственный комитет по содействию возвращению культурных ценностей странам их происхождения или их реституция в случае незаконного присвоения (МКСВКЦ).

Запрос государства-участника (Статья 7(b)(ii))

86. В соответствии со Статьей 7(b)(ii) запрос государства-участника на изъятие культурных ценностей и их возврат в соответствии с положениями Конвенции 1970 года должен быть подан через дипломатические представительства. Это должно происходить без ущерба для любого другого запроса, который может способствовать изъятию или возврату согласно другим соответствующим юридическим инструментам или каким-либо другим процедурам международной правовой помощи, которые могут быть использованы в ходе криминального разбирательства. В связи с этим, государства-участники должны рассмотреть вопрос о предоставлении друг другу максимально возможной правовой помощи в расследованиях, уголовном преследовании и судебных разбирательствах в связи с преступлениями в сфере культурной собственности, а также в целях обеспечения эффективности и быстроты в процедурах. Предоставление спонтанной информации между компетентными органами должно поощряться.

Доказательства для обоснования претензии (Статья 7(b)(ii))

87. Также в соответствии со Статьей 7(b)(ii) запрос на изъятие и возвращение должен быть подан за счет запрашивающей Стороны с документацией и другими доказательствами, необходимыми для обоснования соответствующей претензии. В связи с этим, государства-участники должны принимать во внимание особенные характеристики культурных ценностей, охраняемых запрашивающим государством, как это определено в Статье 1, в частности, в отношении проведения подпольных археологических и палеонтологических раскопок и другой собственности в сфере культуры, что создает особые проблемы с точки зрения их специального определения и осложнения с точки зрения учета (см. параграфы 12; 24-30; 33-35; 37; 100-103; 108).
88. Соображения, высказанные в отношении запрета на ввоз похищенных культурных ценностей, указанные в Статье 7(b)(i) и в духе Статьи 2 также актуальны для запроса государств-участников на изъятие и возвращение (см. параграф 63 выше).
89. Государства-участники должны учитывать последствия запрета на вывоз культурной собственности без соответствующего экспортного сертификата. Ввоз данного объекта следует рассматривать как незаконный, так как он не был вывезен легально из затронутой страны. Следовательно, государство-участник должно иметь возможность подать запрос на предметы культурной собственности, которые были добыты на подпольных археологических и палеонтологических раскопках, или которые создают особые проблемы с точки зрения их конкретного определения, когда владелец или держатель не предоставляют необходимый сертификат на вывоз культурных объектов, экспортируемых после вступления в силу Конвенции для обоих государств.
90. Когда государство приняло законы о государственной собственности на определенные культурные ценности в духе Конвенции, государствам-участникам, в целях изъятия и реституции, рекомендуется должным образом учитывать эти законы.
91. Государства-участники могут поддержать свои запросы на изъятие и возвращение культурных ценностей, которые были незаконно добыты на раскопках, либо законно добыты на раскопках, но незаконно удерживаются в другом государстве-участнике Конвенции, при помощи обоснованных научных докладов, результатов научного анализа или оценок экспертов по происхождению имущества, добытого на незаконных раскопках. Учитывая трудности проведения исследований для ретроспективного доказательства, государствам-участникам настоятельно рекомендуется признавать аккредитованные научные исследования и анализ в качестве доказательств.
92. Кроме того, государствам-участникам, разделяющим особую культуру с археологическими памятниками в более чем одной стране, рекомендуется рассмотреть возможность совместных действий по изъятию. Всем государствам-участникам рекомендуется положительно относиться к таким совместным усилиям. Подающим запрос государствам, разделяющим особую культуру, рекомендуется достичь соответствующих соглашений по

возвращенным культурным ценностям, рассматривая такие решения, как передача во временное пользование, обмен объектами собственности и т.д.

Справедливая компенсация и комплексная проверка (Статья 7(b)(ii))

93. Вопрос о компенсации является одной из областей, где наблюдается значительное развитие подходов. Конвенция 1970 года предусматривает (Статья 7 (b) (ii)), "что запрашивающее государство выплачивает справедливую компенсацию добросовестному покупателю или лицу, которое имеет действительное право на эту собственность." События с тех пор показали, что многие государства признают к тому же необходимость возвращения культурных ценностей. Они также знают, что государства происхождения сильно возмущает требование платить за объекты, которые они считают принадлежащими им, и что многие из них не в состоянии платить большие суммы за их возвращение. Кроме того, государства в настоящее время гораздо более осведомлены о важности вопросов в сфере культуры в их международных отношениях. Недавняя практика предполагает незначительное использование механизмов компенсации Конвенции. Некоторые государства-участники сделали оговорки, которые, среди прочего, освобождают другие государства-участники от необходимости платить справедливую компенсацию. Важно также отметить, что вопрос о компенсации не упоминается в Статье 9 Конвенции 1970 года, и во многих государствах он не поднимался в контексте незаконно ввозимых культурных ценностей.

94. В духе Конвенции государства-участники должны использовать критерии комплексной проверки при оценке добросовестности покупателя и обоснованности права собственности. В этой связи государствам-участникам, которые стремятся получить компенсацию, рекомендуется принять последний передовой опыт, который может включать в себя стандарт комплексной проверки УНИДРУА. Статья 4.1 Конвенции УНИДРУА 1995 года о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях предусматривает, что владелец похищенной культурной ценности, которую требуется вернуть, имеет право в момент ее реституции на выплату справедливой и разумной компенсации при условии, что владелец либо не знал, либо обоснованно не должен был знать, что объект был украден, и может доказать, что при приобретении объекта была проведена комплексная проверка.

Сотрудничество для скорейшей реституции (Статья 13(b))

95. В соответствии со Статьей 13(b) государства-участники взяли на себя обязательство в соответствии с законодательством каждого государства обеспечивать сотрудничество их компетентных служб в целях скорейшей реституции незаконно вывезенных культурных ценностей их законному владельцу.

96. В этом контексте, а также учитывая положения, содержащиеся в Статье 13(d), когда государство-участник, в том числе те государства, которые приняли законы о государственной собственности, лишается культурных ценностей и стремится их вернуть, государствам-участникам рекомендуется полностью использовать все имеющиеся в их распоряжении средства, чтобы обеспечить

наиболее полное сотрудничество. Для того, чтобы в оперативном порядке удовлетворять запросы о реституции похищенной государственной собственности ее законному владельцу, такое сотрудничество должно включать в себя, при необходимости, детальные проекты законов о собственности запрашивающего государства. Кроме того, в связи с тайной природой грабежа культурных ценностей, государствам-участникам рекомендуется принимать во внимание, что для лишенных собственности государств может быть материально невозможным предоставлять конкретные данные, касающиеся кражи культурных ценностей из государственной собственности. Таким образом, государствам-участникам рекомендуется пытаться, насколько это возможно, облегчить реституцию находящихся в собственности государства культурных ценностей, даже если разграбленные места раскопок останутся неизвестными.

97. При невозможности предоставить документы и доказательства относительно кражи государственной собственности на культурные ценности, и без ущерба для соображений, представленных выше, государствам-участникам, рекомендуется изучить возможность достижения договоренности по дипломатическим каналам о скорейшей осуществимости и обработке соответствующих запросов о реституции.
98. Если у государства, которого касается возвращение культурных ценностей, есть специальное подразделение правоохранительных органов, ответственное за охрану культурного наследия, это подразделение должно играть важную роль в международном сотрудничестве, в частности через Национальное центральное бюро Интерпола.

Принятие правовых мер для возвращения утерянных или похищенных культурных ценностей (Статья 13(с))

99. В соответствии со Статьей 13(с) согласно законодательству каждого государства, государства-участники обязаны принять меры для возвращения утраченных или украденных культурных ценностей со стороны или от имени законного владельца(ев). Если в государстве-участнике не предусмотрены никакие подобные меры, согласно требованиям этой Статьи их нужно создать. Поэтому государствам-участникам рекомендуется проверить наличие в национальной системе судопроизводства, доступного для владельца потерянных или украденных культурных ценностей, и, если его нет, учредить его. Соответствующая информация должна быть своевременно включена и обновляться в базе данных ЮНЕСКО.

Отсутствие обратной силы Конвенции 1970 года, вступление в силу Конвенции и разрешение претензий (Статья 21)

100. Общее правило международного публичного права, изложенное в Статье 28 Венской конвенции о международном договорном праве, не предусматривает обратной силы договоров. Положения Конвенции 1970 вступили в силу 24 апреля 1972 года через три месяца после даты поступления, принятия или присоединения третьей ратификационной грамоты. Для других государств, подписавших документ, Конвенция вступила в силу через три месяца после сдачи на хранение документа о ратификации, принятии или присоединении.

101. В соответствии с положениями Конвенции 1970 года, в особенности Статьи 7, государство-участник может обратиться за изъятием и возвращением любого незаконно вывезенного, незаконно изъятого или похищенного предмета культурной собственности, ввезенного в государство-участника лишь после вступления в силу настоящей Конвенции в обоих соответствующих государствах.
102. Тем не менее, Конвенция ни в коей мере не узаконивает любые незаконные сделки любого характера, которые имели место до вступления в силу настоящей Конвенции, и не ограничивает какие-либо права государства или другого лица на подачу иска в рамках конкретных процедур или средств правовой защиты, доступных за пределами рамок настоящей Конвенции в отношении реституции или возвращения культурной ценности, похищенной или незаконно вывезенной до вступления в силу настоящей Конвенции.
103. Что касается предметов, незаконно вывезенных, незаконно изъятых или похищенных культурных ценностей, ввезенных в государство-участника до вступления в силу Конвенции для какого-либо из заинтересованных государств-участников, государствам-участникам рекомендуется прийти к взаимоприемлемому соглашению, которое соответствует духу и принципам Конвенции, принимая во внимание все соответствующие обстоятельства. Государства-участники могут также просить технической помощи Секретариата, в частности, в виде посредничества, чтобы помочь достичь решения, взаимно приемлемого для них.

Межправительственный комитет по содействию возвращению культурных ценностей странам их происхождения или их реституции в случае незаконного присвоения (МКСВКЦ)

104. В случаях когда ни Конвенция ЮНЕСКО 1970 года, ни какое-либо двустороннее или многостороннее соглашение не могут быть применены, а двусторонние дискуссии не имели успеха или приостановлены, государства-члены ЮНЕСКО могут подать заявку в МКСВКЦ на возвращение или реституцию культурных ценностей "фундаментального значения с точки зрения духовных ценностей и культурного наследия народа государства-члена или ассоциированного члена ЮНЕСКО, и которые были утеряны в результате колониальной или иностранной оккупации или в результате незаконного присвоения" (Статья 3(2) Устава МКСВКЦ), и которые как они считают были неправомерно изъяты. Для того, чтобы урегулировать споры о культурных ценностях, государства могут также использовать Правила процедуры посредничества и примирения, принятые МКСВКЦ на его 16-й сессии в 2010 году.

Кража археологических и этнологических материалов (Статья 9)

105. В соответствии со Статьей 9 любое государство-участник настоящей Конвенции, культурное наследие которого подвергается опасности кражи

археологических или этнологических материалов, может обратиться к другим государствам-участникам, которые пострадали. Государства-участники настоящей Конвенции обязуются в таких случаях предпринимать совместные международные усилия по определению и осуществлению необходимых конкретных мер, включая контроль за вывозом и ввозом и международной торговлей конкретными соответствующими материалами. До заключения соглашения каждое заинтересованное государство принимает максимально возможные предварительные меры, чтобы предотвратить нанесение непоправимого ущерба культурному наследию запрашивающего государства. ЮНЕСКО и все соответствующие партнеры по сотрудничеству могут также вносить свой вклад, по тому же запросу, в такие согласованные международные усилия.

106. Важно отметить, что не требуется заключения двустороннего или многостороннего соглашения для того, чтобы государство-участник обратилось за помощью к другому государству-участнику. Такие специальные соглашения ни в коей мере не являются предпосылкой для выполнения обязательств, вытекающих из Конвенции, но участники могут взять такие обязательства согласно запросу об оказании помощи в соответствии со Статьей 9. Государствам-участникам, ЮНЕСКО и всем соответствующим партнерам по сотрудничеству предлагается оперативно оказывать помощь всеми возможными средствами по просьбе запрашивающего государства-участника, культурные ценности которого находятся под угрозой. В частности, государства-участники должны принимать максимально возможные предварительные меры, чтобы предотвратить нанесение непоправимого ущерба культурному наследию запрашивающего государства. Это обязательство должно быть соответствующим образом включено в национальное законодательство и передовые практики. Соответствующая информация должна быть включена в базу данных ЮНЕСКО.
108. При применении Статьи 9 государства-участники должны принимать во внимание, в соответствующих случаях, категориальные перечни, представляющие защищаемое культурное наследие другого государства-участника. Категорийный или репрезентативный перечень описывает основные типы культурного наследия, а не конкретные объекты. Категорийные перечни особенно полезны для описания типов объектов, которые обычно были обнаружены на подпольных раскопках, стали предметом торговли, и, следовательно, не были описаны в своей стране происхождения.
109. В качестве дополнительной меры и без ущерба для вышеуказанного, могут быть достигнуты двусторонние или многосторонние соглашения, чтобы способствовать более эффективным и широким совместным действиям на основе лучшего понимания конкретной ситуации государств-участников, имущество которых было украдено, а также чтобы усилить поддержку и финансовую и техническую помощь для укрепления потенциала, подготовки кадров и защиты культурных памятников. Необходимо изучить пути и средства укрепления международного сотрудничества в осуществлении Статьи 9.

110. Государствам-участникам рекомендуется в полной мере использовать положения Статьи 9 в решении проблем, связанных с подпольными раскопками их археологических памятников или в случаях стихийных бедствий или конфликтов.

Оккупация (Статья 11)

111. Статья 11 Конвенции отмечает, что вывоз и передача права собственности на культурные ценности в принудительном порядке, прямо или косвенно связанные с оккупацией страны иностранной державой, считаются незаконными. Государства-участники должны применять этот принцип при реализации положений Конвенции и, если требуется, согласно их соответствующей системе национальных законов, государства-участники должны четко оговорить это обязательство в своем законодательстве. Соответствующая информация должна быть включена в базу данных ЮНЕСКО.
112. В случае необходимости, следует изучить возможность синергизма при помощи усилий, предпринимаемых в соответствии с Гаагской конвенцией 1954 года, ее первым и вторым Протоколами и Комитетом, учрежденным Вторым протоколом.

Специальные соглашения (Статья 15)

113. В соответствии со Статьей 15 ничто в Конвенции 1970 года не мешает государствам заключать специальные соглашения между собой по реституции культурных ценностей, вывезенных по какой-либо причине, или продолжать реализовывать договоренности, уже установленные до принятия Конвенции. Растущая глобализация преступлений, которая влияет на культурное наследие, требует более сильного и систематического регионального и межрегионального сотрудничества.
114. Государствам-участникам рекомендуется включать в двусторонние или региональные соглашения наивысший уровень защиты, разработанный в Конвенции ЮНЕСКО 1970 года, Конвенции УНИДРУА 1995 года, Конвенции о защите подводного культурного наследия 2001 года и в Конвенции ООН против транснациональной организованной преступности 2000 года, с тем чтобы гарантировать, что такие соглашения реализовывают наилучшую защиту для культурных объектов.
115. Как указано в параграфе 101 выше, двусторонние или многосторонние соглашения могут быть заключены для достижения укрепленного международного сотрудничества в осуществлении Статьи 9.

Отчеты государств-участников (Статья 16)

116. Государства-участники должны предоставить отчеты Генеральной конференции ЮНЕСКО о законодательных и административных положениях, которые они приняли, и других действиях, которые они предприняли для применения Конвенции, в том числе сведения об опыте, накопленном ими в этой области.
117. Периодическая отчетность играет важную роль для обмена информацией о том, каким образом различные национальные системы решают вопрос незаконного оборота и могут оказывать помощь другим государствам-участникам в реализации положений Конвенции. Периодическая отчетность имеет также важную функцию по укреплению доверия к реализации Конвенции.
118. Отчеты о реализации Конвенции 1970 года должны быть представлены каждые четыре года. Для содействия национальным органам в распоряжении государств-членов ЮНЕСКО находится упрощенная и практическая анкета для обеспечения того, что их отчеты содержат достаточно точную информацию о процессе ратификации и правовой и оперативной реализации Конвенции 1970 года.
119. Чтобы облегчить оценку информации, государства-участники представляют отчеты на английском или французском языке. Государствам-участникам предлагается, по возможности, предоставлять свои отчеты на обоих языках. Эти отчеты должны быть отправлены в электронном, а также печатном виде по адресу:

Secretariat of the 1970 Convention
7, place de Fontenoy
75352 Paris 07 SP
France
E-mail: convention1970@unesco.org

Секретариат Конвенции 1970 года и Вспомогательного комитета (Статья 17)

120. Секретариат Конвенции 1970 года назначен Генеральным директором ЮНЕСКО и обеспечивается Сектором культуры организации. Секретариат помогает и сотрудничает с государствами-участниками, Совещанием государств-участников и Вспомогательным комитетом Совещания государств-участников. Секретариат работает в тесном сотрудничестве с другими секторами и местными управлениями ЮНЕСКО, а также с другими международными партнерами в борьбе с незаконным оборотом культурных и археологических ценностей.

121. Государствам-участникам рекомендуется обращаться за советом и помощью к Секретариату в вопросах реализации Конвенции, в частности, в отношении информации и подготовки кадров; консультаций и рекомендаций экспертов; координации и посредничества.
122. Среди других способов содействия Секретариат может помочь государствам-участникам созданием стандартных процедур, которым необходимо следовать, когда получена информация о подпольных раскопках, незаконном ввозе, вывозе и передаче культурных ценностей. Эти стандартные процедуры могут включать немедленную публикацию информации об инциденте и соответствующих культурных ценностях на веб-сайте UNESCO. Секретариат может также оказывать помощь государствам-участникам, создавая механизмы прямого общения с рынком предметов искусства в целях предотвращения оборота культурных ценностей (например, аукционными домами, электронной коммерцией). Если необходимо, государства-участники могут обращаться к Секретариату за технической помощью для поддержки при подаче запросов на изъятие и реституцию культурных ценностей.
123. По просьбе по крайней мере двух государств-участников, которые задействованы в споре о выполнении Конвенции, Секретариат может расширить свои посреднические услуги для достижения соглашения между ними. Такие посреднические услуги могут включать в себя техническую помощь, переговоры, комплексную проверку и т.д. В случае, если только одно из государств просит о поддержке, Секретариат будет предлагать свою помощь этому государству и может направить письменный запрос в другое государство-участник, чтобы уточнить его согласие или отказ Секретариату в осуществлении посреднических услуг по урегулированию спора. Посреднические услуги Секретариата также могут быть применены в спорах о реализации Конвенции в работе аукционных домов и спонсоров электронной коммерции. Он также может стремиться к укреплению диалога и сотрудничества с рынком предметов искусства в борьбе против незаконного оборота всех видов культурных ценностей, с особым вниманием к объектам археологического и этнологического значения.
124. Основными задачами Секретариата являются:
- Организация общих собраний государств-участников;
 - Оказание правовой и технической помощи государствам-участникам в реализации Конвенции 1970 года;
 - Продвижение Конвенции 1970 года через пропаганду и посредничество, организацию политики и перспективных диалогов и форумов, распространение информации среди государств-участников, специалистов и широкой общественности, и путем организации программ по наращиванию потенциала (на региональном или национальном уровне);
 - Сотрудничество с партнерскими организациями; и
 - Помощь в сохранении движимого культурного наследия в случае чрезвычайных ситуаций, вызванных стихийным бедствием или конфликтом, по просьбе заинтересованного государства (государств).

125. Секретариат может по своей собственной инициативе или по инициативе Комитета:

- Проводить исследования и публиковать исследования по вопросам, касающимся незаконного оборота культурных ценностей;
- Призывать к сотрудничеству любую компетентную и признанную ЮНЕСКО и государствами-участниками неправительственную организацию; и
- Делать предложения государствам-участникам по реализации Конвенции.

Государства-участники Конвенции 1970 года (Статьи 20; 24)

126. Государствам-членам ЮНЕСКО рекомендуется стать участниками Конвенции. Типовые документы для ратификации / принятия и присоединения включены в качестве Приложения 4. Подписанный оригинал документа будет сдан на хранение Генеральному директору ЮНЕСКО.

127. Генеральному директору предлагается освещать информацию о новых ратификациях/принятиях и присоединениях, а также активно содействовать самому широкому участию в Конвенции.

Оговорки

128. Под "Оговоркой" понимается одностороннее заявление в любой формулировке и под любым наименованием, сделанное государством при подписании, ратификации, принятии, утверждении или присоединении к соглашению, посредством которой оно желает исключить или изменить юридическое действие определенных положений соглашения в их применении к данному государству (Венская конвенция о международном договорном праве 1969 года (Ст. 2 (d))).

129. Государствам-участникам, которые подали оговорки к Конвенции, рекомендуется снять любые оговорки.

Партнеры по сотрудничеству в борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей

130. Партнерами по борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей могут быть межправительственные и неправительственные организации, имеющие заинтересованность, участие и соответствующий уровень компетентности и знаний в области охраны объектов культуры и официально признанные ЮНЕСКО как обладающие специализированными соответствующими

навыками и проверенной практикой работы, Эти партнеры включают Интерпол, УНИДРУА, ЮНОДК, ВТО и ИКОМ. Соответствующая информация по каждому из этих пяти партнеров по сотрудничеству и конкретные ссылки на Конвенцию 1970 года приведены в Приложении 5.

131. Государствам-участникам рекомендуется, по возможности, использовать инструменты, предлагаемые всеми международными партнерами в реализации Конвенции 1970 года в борьбе против незаконного оборота культурных и археологических ценностей, а также против подпольных раскопок археологических объектов.
134. Другие партнеры могут включать в себя местные, региональные или международные организации, такие как ИКОМОС, ИККРОМ, Европол, и национальные специализированные полицейские и таможенные органы.

Конвенции, касающиеся охраны культурных ценностей

135. Конвенция 1970 года имеет важную дополнительную связь с другими конвенциями ЮНЕСКО в области культуры, а также с Конвенцией УНИДРУА о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях и Конвенцией Организации Объединенных Наций против транснациональной организованной преступности. Соответствующая информация по каждой из этих Конвенций и конкретные ссылки на Конвенцию 1970 года приведены в Приложении 6.
136. Государствам-участникам рекомендуется активно укреплять взаимодействие этих инструментов в поддержку борьбы против незаконного оборота культурных ценностей и против подпольных раскопок археологических и палеонтологических объектов.

Список предлагаемых приложений

- Приложение 1 Типовые положения о государственной собственности на необнаруженные культурные объекты
- Приложение 2 Типовой сертификат ЮНЕСКО/ВТО на вывоз культурных ценностей
- Приложение 3 Основные меры в отношении предметов культуры, предлагаемых для продажи через Интернет

- Приложение 4 Типовые документы для ратификации/принятия и присоединения к Конвенции
- Приложение 5 Партнеры по сотрудничеству в борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей
- Приложение 6 Связи других Конвенций с Конвенцией 1970 года