



Taller de Fortalecimiento de Capacidades en la aplicación de la Convención 1970, para Autoridades de Instituciones Culturales, Policiales y Aduaneras de Latinoamérica

Restitución y repatriación de bienes culturales: experiencias y buenas prácticas

Lugar y Fechas: Lima, Sala Paracas – Sede Central del Ministerio de Cultura, 3, 4 y 5 de diciembre de 2013

PROGRAMA PROVISIONAL

3 DE DICIEMBRE

HORA	DESARROLLO DE SESIÓN	RESPONSABLE
08:30	Registro de Participantes	Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural – Ministerio de Cultura de Perú
09:00	Inauguración del Evento	- Ministerio de Cultura de Perú - Representación UNESCO
09:15	Presentación de objetivos y metodología del taller	- DGDP - UNESCO Lima
Sesión 1: Papel de la policía, procedimientos y buenas prácticas		
09:30	Buenas prácticas policiales: Grupo de Patrimonio Histórico de la Guardia Civil	Capitán Javier Morales
10:30	Buenas Prácticas Policiales: OCN INTERPOL Buenos Aires	Subcomisario Marcelo El Haibe
11:30	CAFÉ	
11:45	Debate: creación de cuerpos policiales especializados	Moderador: Ministerio de Cultura Perú /Eduardo Hernández Herrera, Jefe del Departamento de Prevención y Control de Tráfico Ilícito de Bienes Culturales, Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala
12:40	Comentarios y conclusiones	Moderador: Ministerio de Cultura Perú / Lic. Eduardo Hernández Herrera
13:00	ALMUERZO	



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Convention for the fight
against the illicit trafficking
of cultural property



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Dirección General
de Defensa del Patrimonio
Cultural

14:30	Procedimiento de extradición: caso Patterson	Licenciado Oscar Eduardo Mora Gómez, Director General del Patrimonio Cultural y Natural, Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala.
15:15	El mecanismo de las cartas rogatorias	Dra. Secilia Hinojosa Cuba, Fiscal Adjunta Suprema Titular, Encargada de la Unidad de Cooperación Judicial Internacional, Perú
16:00	Cooperación Judicial Internacional : El caso Patterson	Dr. Antonio Roma Valdés, Fiscal en la Fiscalía de Santiago de Compostela, Galicia, España
16:45	CAFÉ	
17:00	Foro/Debate: mejores prácticas para mecanismos judiciales de reclamación de bienes culturales en el exterior	Moderador: Ministerio de Cultura Perú / Lic. Eduardo Hernández Herrera, Jefe del Departamento de Prevención y Control de Tráfico Ilícito de Bienes Culturales, Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala
18:00	Cierre del día	



4 de diciembre

HORA	DESARROLLO DE SESIÓN	RESPONSABLE
Sesión 2: Modalidades y ejemplos de restitución: experiencias nacionales, nuevos mecanismos y herramientas		
09:00	Mecanismos para restitución y repatriación. Experiencias y buenas prácticas de los países	Blanca Alva, Perú
09:45	Estrategias para restitución y repatriación. Experiencias y buenas prácticas de los países	Pedro Luis Echeverría, México
10:30	Presentación de la Subdirección General de Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura de España: Mecanismos de España para aplicación de la Convención de 1970	Inmaculada González Galey, España
11:00	CAFÉ	
11:15	Mecanismos para restitución y repatriación. Experiencias y buenas prácticas de los países: campañas de difusión	Claudia Cabouli, Argentina
12:00	Mecanismos de control: Experiencias y buenas prácticas de las instituciones (RILO – Europa Occidental)	Laurent Pinot, RILO
13:00	ALMUERZO	
15:00	El Comité de Retorno y Restitución de la UNESCO y el Reglamento para la Mediación y Conciliación	Edouard Planche, UNESCO
16:00	Foro/Debate: Continuación y conclusión	Moderador: Ministerio de Cultura Perú / Lic. Eduardo Hernández Herrera
17:00	CAFE	
17:15	Disposiciones Modelo UNESCO-UNIDROIT Base de datos de legislaciones sobre el patrimonio cultural, Acción de la UNESCO en situaciones de emergencia	Edouard Planche. UNESCO
18:15	Cierre del día	



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Convention for the fight
against the illicit trafficking
of cultural property



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Dirección General
de Defensa del Patrimonio
Cultural

5 de diciembre

HORA	DESARROLLO DE SESIÓN	RESPONSABLE
Sesión 3: Nuevas perspectivas de la Convención de 1970		
09:00	El Comité Subsidiario y la propuesta de Directrices Operacionales	Edouard Planche, UNESCO
09:45	Estados de la cuestión en la mejora de la aplicación de la Convención de 1970	Bolivia, Colombia y Ecuador (20 minutos c/u)
10:30	CAFÉ	
11:00	Estados de la cuestión en la mejora de la aplicación de la Convención de 1970	Costa Rica y Honduras (20 minutos c/u)
13:00	ALMUERZO	
15:00	Comentarios finales	Lic. Eduardo Hernández Herrera
16:00	Debate final	
16:30	CAFÉ	
17:00	Elaboración y aprobación de las conclusiones y recomendaciones	
18:00	Cierre y clausura	