



Communiqué de presse

## **Fabriano, désignée ville créative par UNESCO**

*C'est la précieuse distinction de l'UNESCO dans la catégorie Artisanat et Arts Populaires. En raison de sa longue tradition dans la fabrication du papier, pour sa créativité artisanale, Fabriano peut désormais associer son nom à celui de l'Agence la plus prestigieuse au monde pour la culture et l'éducation.*

«Le chemin se fait en marchant», dit le poète et Francesca Merloni, promoteur et coordinateur du projet Fabriano Ville Créative et Directeur Artistique du Festival Poiesis, ne cache pas sa satisfaction aux nouvelles qui viennent d'arriver de Paris:

*"Une étape importante de notre histoire. Un point où le cercle se ferme et rouvre en imaginant un nouveau départ pour Fabriano, la ville de l'ancien savoir-faire de la fabrication du papier, de l'ouvrage en métal, de la culture. Le chemin se fait en marchant et, aujourd'hui, nous nous ouvrons plus consciemment vers le monde. Maintenant c'est à nous de transformer la ville en atelier de culture à ciel ouvert.*

Le Réseau des villes créatives a été lancé par l'UNESCO en 2004, avec l'objectif de créer une synergie et une liaison entre les villes qui peuvent favoriser leur créativité dans le domaine de la culture et aussi devenir un facteur clé de leur développement économique, en fournissant aux professionnels une plate-forme internationale sur laquelle concentrer et diriger les énergies créatrices de leurs villes. Le projet, qui a bénéficié de la participation du Maire de Fabriano, Giancarlo Sagramola, et du Président de la région Marche, Gian Mario Spacca, représente une extraordinaire opportunité de croissance pour Fabriano. En effet, avec ces nouvelles nominations, le Réseau des villes créatives comprend 38 villes de tous les continents du monde, et Fabriano est une de ces villes. C'est une grande chance pour la promotion du tourisme et la revitalisation de l'économie locale, offerte non seulement par le prestige conféré à la ville par l'association avec le nom de l'UNESCO, mais aussi par les opportunités créées par l'appartenance à un tel réseau d'autorité mondiale; un des résultats potentiels est une relance des activités économiques liées aux sphères culturelles, artisanales et créatives.

«La reconnaissance officielle de Fabriano par l'Unesco comme ville créative», dit le président Spacca *'représente le témoignage le plus tangible de la validité de sa candidature et de la force avec laquelle cela a été soutenu et promu. C'est un excellent résultat pour la ville et pour la région Marche, qui peut maintenant se vanter d'un nouveau titre prestigieux à côté de celui d'Urbino en tant que ville du Patrimoine mondial. Avec cette reconnaissance, l'UNESCO a décidé de récompenser et mettre en valeur la tradition de la fabrication du papier, qui est le fondement de notre identité territoriale. La vaste culture de l'artisanat et de l'industrie, créée à l'origine par les maîtres papetiers, est maintenant une marque encore plus reconnue dans le monde entier, grâce à cette nomination de Fabriano comme ville créative de l'UNESCO. Dès le début, le Gouvernement Régional de Marche a soutenu avec*

*une forte conviction la candidature de la ville. C'est un projet qui met en valeur l'histoire, la culture et la tradition de Fabriano, une ville née et grandie sur l'union heureuse des capacités entrepreneuriales et innovantes, qui a permis de modeler des générations d'artisans, véritables maîtres de leurs métiers et disséminateurs des innovations".*

Les villes appartenant au réseau sont reconnues comme des centres créatifs, contribuant au développement social, économique et culturel du monde à travers leurs industries créatives. Fabriano devient ville créative, dans la catégorie Artisanat et Arts populaires, avec Brazzaville, République du Congo, Zahlé (Liban), Cracovie (Pologne) Villes créatives pour Musique, Gastronomie et Littérature. Fabriano est ainsi ajoutée au réseau Artisanat et Arts Populaires constitué d'Assouan (Egypte), Icheon (Corée du Sud), Kanazawa (Japon), Santa Fe (États-Unis) et Hangzhou (Chine).

*"La ville de Fabriano est née d'une histoire de mille ans d'ouvriers en métal et maîtres papetiers, déclare le maire de Fabriano, Giancarlo Sagramola. De nos jours, sa créativité se développe dans des diverses façons et formes artisanales: la reconnaissance de l'UNESCO récompense cette réalité des hommes et des femmes déterminés à bâtir l'avenir. C'est un nouveau début qui donne de la force à ceux qui ont travaillé avec moi et avant moi pour ce projet. "*

Le Président de la Commission Nationale Italienne pour l'UNESCO, le Professeur Giovanni Puglisi a commenté: *«La proclamation de Fabriano comme une ville créative UNESCO représente l'aboutissement d'une longue candidature, qui a connu la participation d'un extraordinaire réseau de promoteurs, composé de personnes de tous les niveaux de l'administration locale, du secteur privé et de la société dans son ensemble. J'espère que, à partir d'aujourd'hui, cette proclamation sera également d'un développement renouvelé du bien-être économique et social de l'ensemble de la communauté de Fabriano: pour rendre cela possible - continue Prof Puglisi - nous avons besoin de l'engagement de tous, sans exception, dans la gestion de cette reconnaissance par l'UNESCO. La Commission Nationale Italienne pour l'UNESCO fera sa part aussi. "*

Pour Fabriano, l'entrée dans le réseau implique donc de conférer une impulsion forte aux forces créatrices du territoire, qui favorisera une compétition constructive avec les réalités internationales similaires et encouragera les coopérations croisées et fructueuses, entraînant l'enrichissement humain et culturel de la ville.

*"Je remercie – conclut Francesca Merloni – le magnifique groupe de travail qui a cru dans ce projet dès le début, les institutions et tous les amis de l'UNESCO, porteurs d'un langage commun très élevé. Je reconnais la confiance dans une vision que ne nous a jamais abandonné, et l'enthousiasme, et je remercie notre histoire qui nous enseigne toujours tellement de choses. "*

Fabriano, le 22 octobre 2013