

---

# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

VIII Foro de Ministros de Desarrollo  
Social de América Latina y el Caribe

Teresita Escotto Quesada  
Oficina de UNESCO San José  
11 de Julio de 2011 San Salvador

# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

Antecedentes: Petición de los presidentes del SICA (2005)

## Grupo Intersectorial de Trabajo

Educación + Cultura + Comunicación e Información +  
Ciencias Sociales y Humanas

Oficinas de la UNESCO en América Latina y el Caribe:  
Cluster de San José  
UNESCO Santiago, Brasil, México y Guatemala

Expertos



Estrategia de la UNESCO para el desarrollo  
juvenil y la prevención de la violencia

## Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

Estrategia de la UNESCO para el fomento del desarrollo juvenil y la prevención de la violencia. Dos niveles:



Foro de Ministros y Altos Responsables a cargo de las áreas de Juventud de América Central



Proyectos nacionales (El Salvador, Nicaragua, Honduras, República Dominicana, Guatemala)

Principal objetivo: contribuir a prevenir la violencia relacionada con jóvenes tanto en su calidad de víctimas como en su condición de victimarios.

## Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

### A nivel sub-regional: Foro de Ministros y Altos Responsables a cargo de las áreas de Juventud de América Central:

- Primer Foro:  
Agosto 2007
- Segundo Foro  
Agosto 2009



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

## Principales recomendaciones del II Foro:

- promover el diseño y la implementación de políticas nacionales de prevención de la violencia;
- reafirmar la importancia de las políticas inclusivas en los sistemas educativos;
- priorizar la apertura de espacios públicos (en línea con el desarrollo de programas de “Escuelas Abiertas”);
- promover el diseño y la implementación de una estrategia comunicacional de actividades de jóvenes;
- profundizar las acciones de promoción y fortalecimiento de los observatorios en temas de juventud;
- sistematizar las contribuciones de diversos actores relativas al tema de juventud.

# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

Misiones intersectoriales a los países para analizar la problemática. Algunas causas:

Exclusión (es)

Desintegración  
de núcleo  
doméstico

Estigmatización  
de la juventud

Secuelas de  
conflictos civiles  
(cultura de  
violencia)

Tráfico de  
drogas y armas  
livianas

Debilitamiento  
del Estado

Falta de  
sentido de  
pertenencia

Fuertes  
procesos  
migratorios y  
deportaciones

Profundización  
de la  
desigualdad

# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

## Objetivos inmediatos o propósito de la intervención:

- 1) Mejorar la capacidad de los adultos para facilitar la integración social de los jóvenes;
- 2) Reforzar la capacidad de la juventud a ser integrada en la sociedad;
- 3) Contar con espacios sociales y actividades que promuevan la integración social.



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

## Objetivos de la intervención

**Mejorar las capacidades  
institucionales para INCLUIR a  
los jóvenes tanto a nivel nacional  
como sub-regional**



**Intervención indirecta:  
Adultos que tratan con la juventud en  
riesgo (profesores, personal de salud, etc.),  
opinión pública, decisores políticos**



**Mejorar las capacidades  
de los jóvenes  
para ser INCLUIDOS**



**Intervención directa:  
jóvenes 10-29 años**

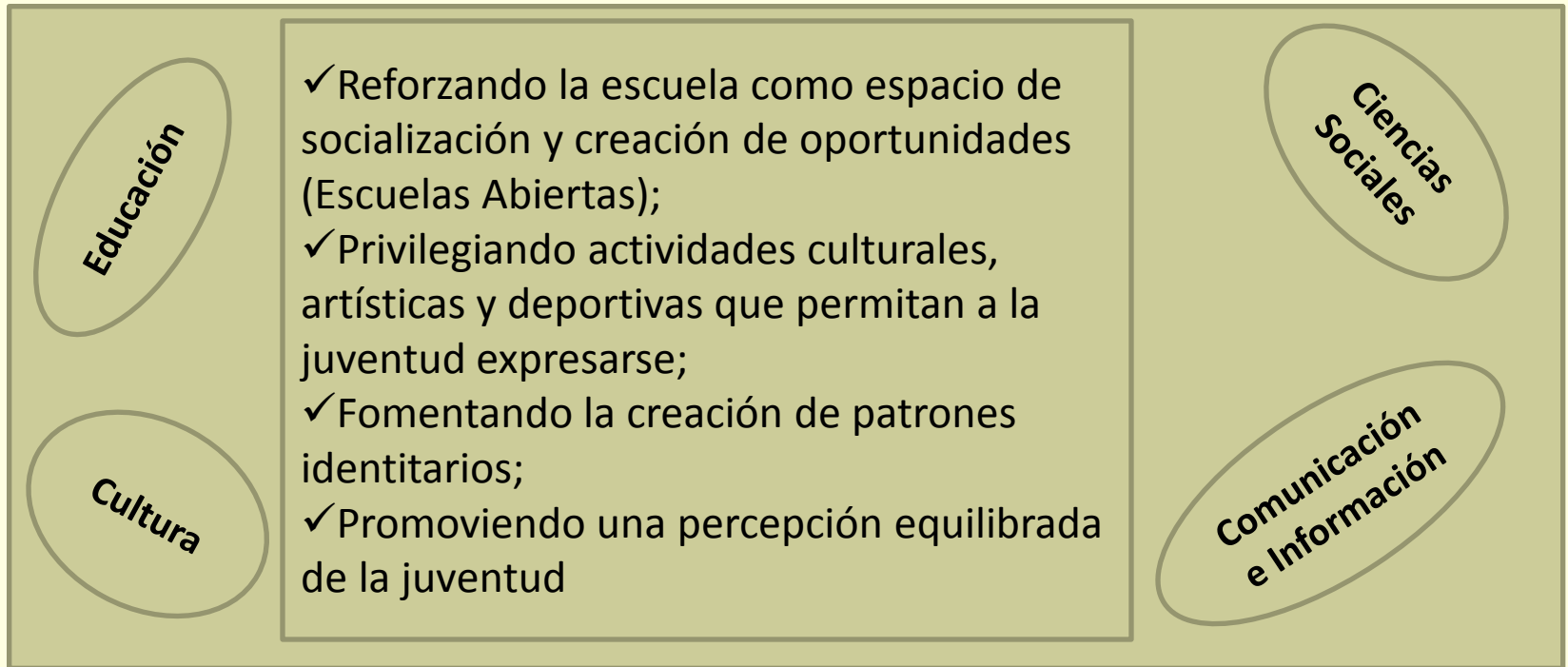


**Promover una cultura de prevención de la violencia**



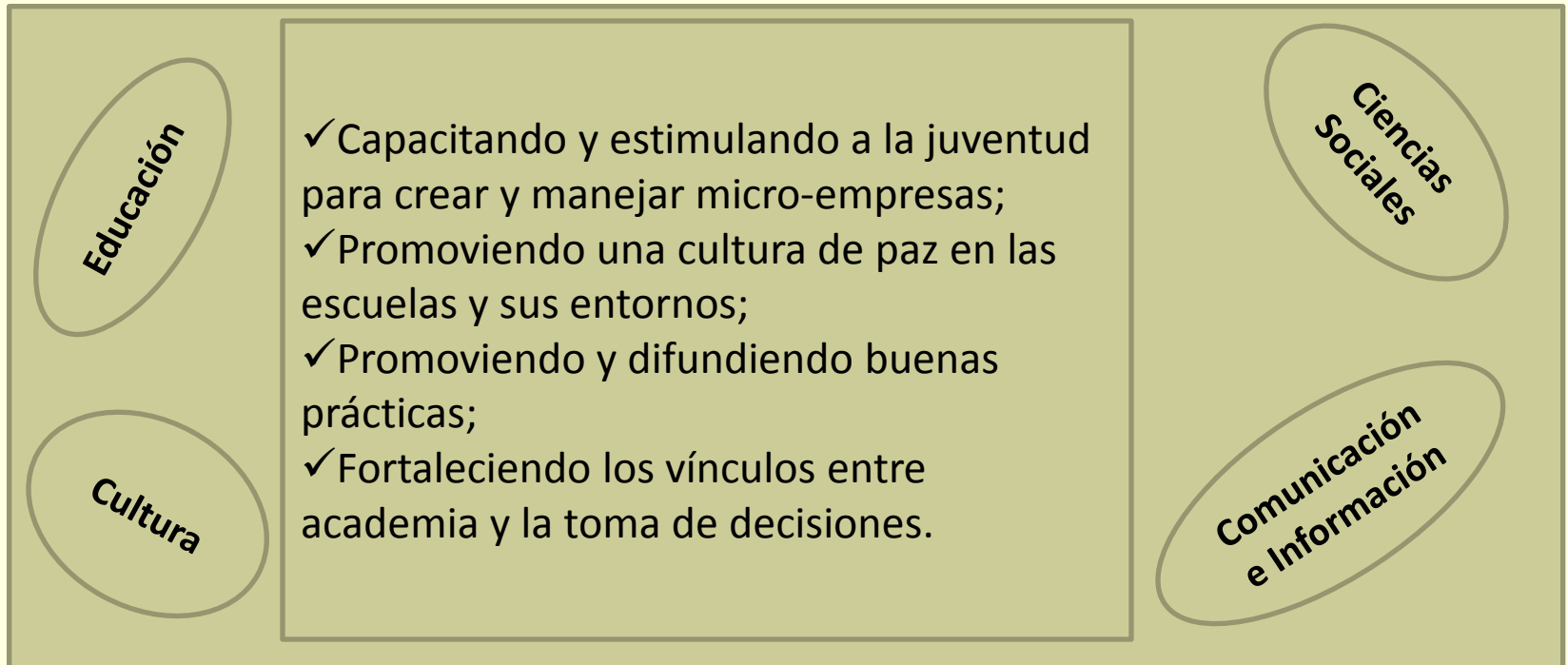
# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

Un enfoque interdisciplinario para  
prevenir un fenómeno multidimensional:



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

Un enfoque interdisciplinario para  
prevenir un fenómeno multidimensional:



## Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

	<u>Fecha firma</u>	<u>Principales contrapartes</u>	<u>Lugar de implementación</u>	<u>Presupuesto</u>	<u>Estatus</u>
<u>El Salvador</u>	Febrero 17, 2006	Secretaría de la Juventud MINED (Dirección Nacional de Juventud)	8 Centros Integrales de Desarrollo Juvenil (CIDs) + Escuelas Efectivas y Solidarias	\$ 200,439	Terminado (Diciembre 2008)
<u>Nicaragua</u>	Febrero 16, 2007	INJUVE MINED Otros	Algunos barrios de Managua, Matagalpa y Chinandega	\$ 200,126	Terminado (Diciembre 2009)
<u>Honduras</u>	Marzo 14, 2008	FHIS PRAF Secretaría de Educación	5 centros educativos en Tegucigalpa	\$ 255,342	Suspendido
<u>República Dominicana</u>	Noviembre 3, 2009	Ministerio del Interior Secretaría de Educación	4 centros educativos en Santo Domingo	\$ 213,226	Inicio en Diciembre 2009

# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

## Resultados esperados:

- 1) Desarrollo de capacidades de profesores y directores de escuelas (o de consejeros y promotores estudiantiles y de consejeros familiares) en el manejo de riesgos de involucramiento en pandillas;



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

## Resultados esperados

- 2) Transferencia de mejores prácticas hacia instituciones nacionales con el fin de fortalecer el desarrollo de capacidades;



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

## Resultados esperados:

3) Desarrollo de capacidades empresariales de jóvenes  
en riesgo;



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

## Resultados esperados

- 4) Participación de la juventud en la creación de una opinión pública más favorable hacia ellos (representación social de los jóvenes es mejorada);
- 5) Fomento de una cultura de tolerancia en escuelas; jóvenes en riesgo mejoran sus capacidades expresivas;



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

## Resultados esperados:

- 6) Desarrollo del programa “Escuelas Abiertas” con la finalidad de crear un espacio alternativo para la formación, información y recreación de jóvenes y adultos (en Honduras y República Dominicana);





# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

## Resultados esperados:

- 7) Utilización de los resultados científicos de las investigaciones para la formulación de políticas públicas;
- 8) Promoción de la responsabilidad social de los medios masivos de comunicación y formación de periodistas.



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

## Ejemplos de actividades: El Salvador

- 3 talleres sobre Liderazgo Estratégico / Gobernabilidad Escolar, dirigido a representantes del MINED, CIDs, etc; llevado a cabo por OREALC;
- Elaboración de un Manual de Liderazgo Educativo para formadores;
- Réplica de talleres con psicólogos de Fundación para la Educación Especial;



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

## Ejemplos de actividades: El Salvador

- Talleres sobre cultura de tolerancia / cultura de paz, para jóvenes de los CIDs;
- Talleres sobre formación en género;
- Taller de radio, de prensa y de TV (a personal y beneficiarios de los CIDs);



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

## Ejemplos de actividades: Nicaragua

- Talleres de formación de consejeros y promotores estudiantiles y consejeros familiares para el desarrollo de capacidades en manejo de herramientas comunicacionales con jóvenes; (90 capacitados + talleres de réplicas = 713 docentes y 45 estudiantes capacitados).
- Publicación de la Guía Metodológica.



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

## Ejemplos de actividades: Nicaragua

- Talleres de fomento de la creatividad de los jóvenes (4 talleres de teatro callejero para más de 200 jóvenes. Alcaldía de Managua interesada en reproducir experiencia);
- Talleres de formación en promoción de prácticas deportivas;



# Prevención de la violencia juvenil: la experiencia de la UNESCO

---

## Ejemplos de actividades: Nicaragua

Talleres de producción (y difusión televisiva en soporte digital) de 10 episodios con y para jóvenes en riesgo.



# Prevención de la violencia juvenil: la experiencia de la UNESCO

---

## Ejemplos de actividades (en todos los países):

- *Concurso “Haz Realidad tu Negocio”* (talleres de preparación de planes de negocios / formación de capacidades empresariales, charlas de pre-sustentación, premios capital semilla). CID Perú



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

## Ejemplos de actividades: República Dominicana

- Talleres sobre “Escuelas Abiertas”
- Formación de líderes para el progreso y la paz (con el Despacho de la Primera Dama)

Escuelas: Capotillo,  
Benito Juárez,  
Fabio Mota, Fray Ramón Pané.



Talleres de expresiones culturales juveniles INTEGRARTE y Teatro Guloya); Promoción de capacidades empresariales (con el CID Perú); Promoción de prácticas deportivas; Talleres de comunicación; Talleres de manejo de riesgos



# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

---

## Resultados alcanzados:

- Actividades han mejorado las condiciones de integración social de los jóvenes, beneficiándolos directamente con acceso a servicios educativos, productivos, culturales, recreativos y deportivos como medio para contribuir a la disminución de la violencia;
- Convenios nuevos (e.g. con UCA y GTZ en El Salvador);
- Jóvenes más interesados en temas de tolerancia y respeto a la diversidad;
- Apropiación nacional de algunos talleres (manejo de riesgos);
- Publicación de guías metodológicas;
- Desarrollo de capacidades empresariales en jóvenes en riesgo, con resultados de vinculación a la producción y el comercio;
- Intercambio exitoso de experiencias tales como el Programa “Abriendo Espacios”

# Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO

Visita de observación a Brasil para visitar las “Escuelas Abiertas” en Río de Janeiro (personal del MINED Nicaragua)



## Desarrollo juvenil y prevención de la violencia: la experiencia de la UNESCO – “Abriendo Espacios””

---

En 1997, la oficina de UNESCO en Brasil realizó una serie de investigaciones sobre juventud, violencia y ciudadanía.

En base a los resultados, en el año 2000, en ocasión de las celebraciones del Año Internacional de la Cultura de Paz, la Representación de UNESCO en Brasil lanzó el

### “Programa Abriendo Espacios”

La idea es abrir las escuelas los fines de semana ofreciendo a los jóvenes y a sus comunidades opciones de arte, cultural, deportes y entretenimiento.



## Foco del Programa

Escuela



Joven



Comunidad





Oficina  
en Brasilia

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



abriendoXespacios  
EDUCACIÓN Y CULTURA PARA LA PAZ

## Joven

En el Programa Abriendo Espacios el joven es considerado:

- sujeto de derecho;
- protagonista de su propia vida;
- alguien que necesita tener sentido de pertenencia



## La Escuela

La escuela debe:

- ✓ Ser 'resignificada'
- ✓ Volverse atractiva para los alumnos
- ✓ Ser abierta (tanto literal como metafóricamente)
- ✓ Ser un 'espacio' en vez de solamente una dirección
- ✓ Acoger y proteger a los alumnos, en vez de solamente transmitir conocimientos formales

Cuando la escuela acoge y protege, sobrepasa la educación formal y promueve los valores humanos.



Oficina  
en Brasilia

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



abriendo espacios  
EDUCACION Y CULTURA PARA LA PAZ

## La comunidad

La comunidad debe:

- ✓ Involucrarse y ser movilizada
- ✓ Tener sus talentos reconocidos
- ✓ Ayudar a construir y solidificar el sistema de referencia y valores que provienen de una mayor cooperación con la escuela
- ✓ “Abrirse” a la escuela



## Principales conceptos del Programa

### ***Los cuatro pilares de la educación***

(La Educación encierra un tesoro - informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI)

- Aprender a conocer
- Aprender a hacer
- Aprender a vivir juntos
- Aprender a ser

- Protagonismo juvenil: “empoderamiento” de los jóvenes (sensación de pertenecer)
- Respeto a la diversidad / diversidad creativa
- Deportes y cultura como medios de inclusión social





## Interdependencia de los actores





## Principales características del PROGRAMA

- Facilidad con que se puede replicar incluso en otros países (Argentina, Guatemala, Guinea-Bissau)
- El costo medio mensual por alumno varia de USD 1 a USD 2
- Aunque haya **elementos de identidad** claros, el dibujo favorece la **autonomía gerencial**, que puede ser adaptada al capital social existente en las comunidades y a los recursos financieros disponibles para asegurar la sustentabilidad
- Las actividades, que son abiertas a toda la comunidad, objetivan mejorar la calidad de las relaciones entre profesores, alumnos y familiares, así como estimulan la interacción entre esos actores
- La flexibilidad del Programa posibilita una operación en escala cada vez mayor y permite a la UNESCO trabajar una de sus funciones: la transferencia del conocimiento



## Resultados

### ... para los jóvenes

- ✓ Reducción de la exposición a / involucramiento en situaciones de violencia
- ✓ Alternativas para la coexistencia pacífica de jóvenes de diferentes grupos, dentro o fuera de la escuela
- ✓ Inclusión social (artes, cultura, deporte, ocio y formación profesional)
- ✓ Regreso a la escuela
- ✓ Disminución de las tasas de abandono escolar





## Resultados

### ... para la escuela

- ✓ Más 'abierta' y acogedora
- ✓ Menos violenta
- ✓ Más próxima de la familias
- ✓ Propiedad vista como bien colectivo y protegida
- ✓ Nuevos temas como valores humanos, tolerancia, ética y cultura de paz, añadidos a las actividades curriculares y extracurriculares





## Resultados

### ... para la comunidad

- ✓ Menos violenta
- ✓ Más abierta a los jóvenes y a sus necesidades
- ✓ Mayor participación de los miembros en la vida escolar y en cuestiones que afectan la comunidad de forma general
- ✓ Nuevo sentimiento de compañerismo y solidaridad entre jóvenes, profesores y la comunidad, lo cual abre caminos para el diálogo, la tolerancia y el respeto a la diversidad





## Resultados en números\*

- ✓ En São Paulo, la indisciplina disminuyó en 46,5% y las actividades criminosas en 45,5%
- ✓ Investigaciones realizadas con la comunidad escolar en Rio de Janeiro demostraron que un 82% de los educadores y un 70% de los alumnos cree que la apertura de las escuelas ayudó a pacificar el ambiente escolar
- ✓ La misma investigación demostró que las primeras escuelas a añadirse al Programa en 2000, en un año ya tenían índices de violencia 31% más bajos que los de las escuelas que aún no estaban abiertas a la comunidad
- ✓ En Recife, esos índices disminuyeron 54% entre 2000 y 2002

\* Fuentes: Programa Abrindo Espaços em São Paulo (Escola da Família); Escolas de Paz (Abromavay et al.) e Revertendo Violências, Semeando Futuros: Avaliação de Impacto do Programa Abrindo Espaços no Rio de Janeiro e em Pernambuco (Waiselfisz e Maciel, 2003).



Oficina  
en Brasilia

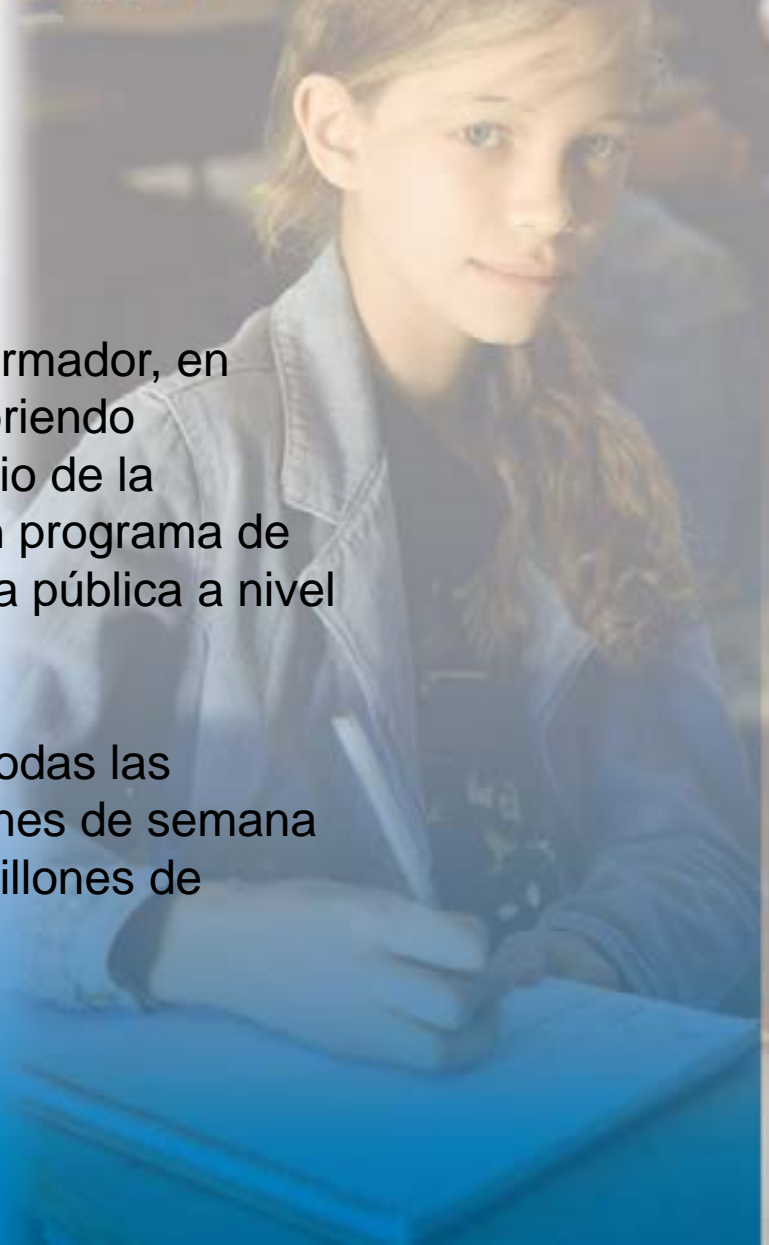
Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



abriendo espacios  
EDUCACIÓN Y CULTURA PARA LA PAZ

## Volverse política pública

- Debido a su éxito y potencial transformador, en 2004 la metodología del Programa Abriendo Espacios fue adoptado por el Ministerio de la Educación. Fue la primera vez que un programa de la UNESCO en Brasil se volvió política pública a nivel federal, estatal y municipal.
- Hoy día más de 4.000 escuelas en todas las regiones del país están abiertas los fines de semana beneficiando aproximadamente a 4 millones de personas.





## Sistematizando la experiencia

En el 2008 la Oficina de la UNESCO en Brasil lanzó, en sociedad con el sector privado, una colección de siete publicaciones con los siguientes objetivos:

- Diseminar las referencias institucionales y teóricas del Programa Abriendo Espacios
- Proveer orientaciones a los profesores y demás profesionales del área de educación para implantarlo
- Hacer balance de su evolución desde el lanzamiento en 2000
- Relatar casos de escuelas que lograron influenciar positivamente a las comunidades

Actualmente, se tradujo parte de la colección al español y al inglés:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001919/191908s.pdf>

<http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001919/191907s.pdf>

<http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001919/191904s.pdf>

<http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001919/191902s.pdf>





## Expansión internacional

Implementación del Programa con la cooperación de la Oficina en Brasilia :

- Honduras (taller de formación)
- Nicaragua (visita)
- República Dominicana (taller de formación; apertura de 4 escuelas)
- Guinea-Bissau
- Guatemala – cooperación directa con el Ministerio de la Educación de Brasil





Oficina  
en Brasilia

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



abriendo espacios  
EDUCACIÓN Y CULTURA PARA LA PAZ

## VIDEO

[http://www.unesco.org/archives/multimedia/index.php?s=films\\_detail&id\\_page=33&id\\_film=250](http://www.unesco.org/archives/multimedia/index.php?s=films_detail&id_page=33&id_film=250)