



Dialogue structuré sur le financement de l'UNESCO avec les Etats membres

14 avril 2022 - Session plénière

19- 21 avril 2022- Dialogues avec les Grand Programmes et ADM (sur UNESCORE)

Agenda

I Contexte

La 209^e session du Conseil exécutif a convenu que le dialogue biennal sur le financement avec les États membres devrait avoir lieu à un moment où les États membres peuvent simultanément examiner la stratégie de mobilisation des ressources liée au déficit de financement dans le 41C/5 et faire le point sur la mobilisation des ressources pour le précédent biennium, à savoir immédiatement après la session de printemps du Conseil exécutif en 2022¹, puis tous les deux ans.

Le dialogue structuré sur le financement (DSF) est un élément important du processus de réforme du système des Nations Unies pour le développement et il est conforme à la résolution 71/243 de l'Assemblée générale encourageant à des dialogues périodiques sur le financement à l'échelle du système des Nations Unies. L'examen quadriennal complet des politiques (QCPR) reconnaît que la nature intégrée de l'Agenda 2030 pour le développement durable nécessite une approche de financement plus durable et a donc appelé les fonds et programmes des Nations Unies à organiser des DSF réguliers (avec leurs Conseils exécutifs) pour examiner les tendances de financement passées, les orientations futures et les défis, où les Secrétariats pourront plaider en faveur d'un financement de qualité, flexible, prévisible et bien aligné sur leurs plans stratégiques. Dans le contexte de la réponse mondiale à la pandémie de COVID-19, l'action et la coopération collectives grâce à un financement flexible et prévisible pour la réalisation des objectifs de développement durable n'ont jamais été aussi critiques. Ce DSF offre des opportunités pour relever ces défis et trouver des solutions afin que l'UNESCO puisse mieux planifier et mettre en œuvre ses programmes.

¹ Voir [209 EX/5 II C](#) (« Dialogues structurés sur le financement ») et Décision adoptée par le Conseil exécutif : « Le Conseil exécutif, (...) 3. Souligne que toute mobilisation de ressources doit contribuer à la réalisation des priorités du Programme quadriennal de l'UNESCO ; 4. Note que dorénavant le dialogue structuré sur le financement avec les États membres aura lieu sur une base biennale ; 5. Prie la Directrice générale de tenir le prochain dialogue structuré sur le financement avec les États membres immédiatement après sa 214^e session, puis tous les deux ans par la suite. » (209 EX/SR.6). La 214^{te} session du Conseil a lieu du 30 mars au 13 avril 2022.

Cette discussion se tient au moment où, par le biais du Pacte de financement des Nations Unies, résultat d'une série de dialogues approfondis sur le financement entre les gouvernements et le Groupe des Nations Unies pour le développement durable (UNSDG), les États membres se sont engagés à augmenter la part des contributions pluriannuelles, et à doubler les niveaux de ressources acheminées par le biais des fonds communs inter institutions liés au développement ainsi que les fonds thématiques des agences. Le respect des engagements du pacte de financement pour atteindre les objectifs de développement durable, grâce à des ressources adéquates et flexibles, est plus que jamais essentiel pour garantir que le système des Nations Unies puisse répondre aux défis complexes du développement, tout en réduisant les délais de réponse, les coûts de transaction et la concurrence pour les ressources.

Conformément aux recommandations d'IOS², le DSF avec les États membres doit être encadré par un récit organisationnel pour la contribution de l'UNESCO à l'Agenda 2030, dans le cadre du lancement de la Stratégie à moyen terme pour 2022-2027 (41 C/4) récemment adoptée, fixant de manière fondée sur des données factuelles, les atouts comparatifs de l'UNESCO, notamment grâce à ses approches interdisciplinaires pour le Programme de développement durable à l'horizon 2030. En outre, une attention particulière devrait être accordée aux priorités globales Égalité des genres et Afrique. Le DSF avec les États membres sera pleinement complémentaire du Forum des partenaires prévu pour octobre 2022, qui se concentrera principalement sur la diversification de la base de donateurs de l'UNESCO, notamment en attirant de nouveaux partenaires privés.

II Objectifs

- Fournir aux États membres de l'UNESCO, y compris les donateurs et les pays du programme, une vision globale de la manière dont l'UNESCO s'engage avec les donateurs sur son programme, de la manière dont le programme est financé, ainsi que de sensibiliser les États membres aux besoins de financement et aux opportunités stratégiques de synergie ;
- Encourager l'engagement institutionnel en faveur de la réalisation des objectifs de mobilisation des ressources inscrits dans le programme et budget (41 C/5) et préparer le terrain pour de nouvelles consultations collectives et bilatérales avec les donateurs tout au long de l'exercice biennal en vue d'un alignement optimal des ressources financières sur les résultats stratégiques prévus, ainsi qu'une proportion plus élevée de financement flexible et prévisible.

III Un dialogue inclusif sur les écarts de financement du 41 C/5 – approche globale

Le DSF devrait engager le Secrétariat de l'UNESCO, les États membres, y compris les principaux donateurs et agences de développement et les parties prenantes des pays du programme, dans une discussion inclusive et orientée vers l'action sur les ressources du programme et budget de l'UNESCO (41 C/5), non seulement pour accroître le niveau de ressources du programme, mais aussi pour souligner la nécessité d'un financement « de qualité » étroitement aligné sur le 41 C/5 de l'UNESCO. En assurant la transparence des modèles et des tendances de financement, il devrait contribuer à favoriser les synergies entre les donateurs et à mobiliser un soutien pour les domaines du programme de l'UNESCO nécessitant un effort accru de mobilisation des ressources.

Le DSF sera organisé sous forme d'événement virtuel commençant par une session plénière le 14 avril 2022 pour optimiser la participation des acteurs clés dans les capitales. La plénière se concentrera

² Recommandations de l'évaluation d'IOS, Septembre 2019 (IOS/EVS/PI/180).

principalement sur les bonnes pratiques pour obtenir un financement bien aligné et durable, les priorités globales et les programmes intersectoriels. Entre le 19 et le 21 avril, il sera suivi d'un dialogue plus approfondi sur les déficits de financement et les besoins spécifiques de chaque secteur de programme et du secteur de l'Administration et du management (ADM) sur le programme UNESCORE.

À l'instar du DSF d'autres agences des Nations Unies, il devrait créer une dynamique autour d'engagements mutuels et positionner l'UNESCO comme un partenaire de confiance répondant efficacement aux impératifs organisationnels de transparence, de responsabilité, d'efficacité, d'apprentissage et de communication des résultats.

Le DSF devrait compléter et non reproduire le débat de la 214^e session du Conseil exécutif sur la stratégie de mobilisation des ressources pour 2022-2023 (voir document [\(214 EX/5.II.B\)](#) et la performance de la mobilisation des ressources en 2020- en 2020-2021 ([214 EX/4.II.A.INF.2](#)).

IV Programme

14 avril – Session plénière (en ligne)

10.00- 10.10	Discours d'ouverture , par Xing Qu , Directeur -Général Adjoint de l'UNESCO
10.10-10.30	"Où en sommes-nous des principes du DSF à l'UNESCO ?" , par Jean-Yves Le Saux , Directeur du Bureau de la Stratégie et de la Planification, UNESCO
10.30-11.30	<p>"Partenariats et bonnes pratiques : s'aligner sur les principes du DSF"</p> <p><i>Session introduite et modérée par Jean-Yves Le Saux, Directeur du Bureau de la planification stratégique, UNESCO</i></p> <p><i>À travers les témoignages d'un échantillon représentatif de partenaires donateurs de l'UNESCO, ce segment illustrera comment les principes du DSF peuvent être mis au service des efforts de plaidoyer et de développement des partenariats de l'UNESCO.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cecilia Scharp, Directrice, Département des organisations internationales et du soutien aux politiques, Agence suédoise de coopération au développement international (Suède) • Didier Lenoir, Ambassadeur, Représentant permanent de l'Union européenne auprès de l'UNESCO (UE) • Cecilia Piccioni, Directrice générale adjointe pour la promotion et l'innovation (DGSP), Ministère des Affaires étrangères et de la coopération internationale (Italie). • Atsuyuki Oike, Ambassadeur, Délégué permanent du Japon auprès de l'UNESCO (Japon) <p><i>Q & R (30 minutes)</i></p>
11.30- 12.30	<p>"Mobilisation pour les programmes phares de la priorité Afrique - Opportunités et défis"</p> <p><i>Session introduite et modérée par Lidia Arthur Brito, Directrice, Bureau régional pour l'Afrique australe, UNESCO</i></p> <p><i>Cette session explorera comment, en s'appuyant sur la programmation à l'échelle du système des Nations Unies et les contributions clés de ses partenaires existants, l'UNESCO peut intensifier sa coopération avec les partenaires financiers et les États</i></p>

	<p><i>membres africains par le biais de ses cinq nouveaux programmes phares pour la priorité Afrique.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Edouard Firmin Matoko, Directeur-Général Adjoint pour la Priorité Afrique et les Relations Extérieures, UNESCO : Possibilités de synergies avec les partenaires existants dans le cadre des programmes phares pour la priorité Afrique. • Hubert Gijzen, Directeur, Bureau régional pour l'Afrique de l'Est, UNESCO : Le rôle clé des bureaux de l'UNESCO dans la mobilisation pour les programmes phares pour la priorité Afrique <p><i>Q & R (30 minutes)</i></p>
<p>14.30-15.30</p>	<p><i>“La valeur du partenariat avec l’UNESCO pour l’ODD 5 sur l’égalité des genres”</i></p> <p><i>Session introduite et modérée par Lidia Arthur Brito, Directrice, Bureau régional pour l'Afrique australe, UNESCO</i></p> <p><i>Cette session, s'appuyant sur la proposition de l'UNESCO de lancer et d'établir une Banque internationale d'experts sur les questions de genre conçue pour soutenir l'intégration et les actions dans les domaines du renforcement des capacités, de la production de connaissances et du plaidoyer, discutera de la valeur d'un partenariat avec l'UNESCO pour l'ODD 5 en référence aux initiatives de l'UNESCO en matière de genre dans des domaines tels que les droits des femmes et des filles à l'éducation, la protection des femmes journalistes, les masculinités et la promotion des femmes dans la science.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Danielle Cliche, Danielle Cliche, Directrice a. i, Division de l'égalité des genres, UNESCO : Créer une Banque internationale d'experts pour l'égalité des genres afin d'améliorer une programmation transformatrice et stimuler les initiatives en faveur de l'égalité des genres <p><i>Q & R (30 minutes)</i></p>
<p>15.30-17.00</p>	<p><i>“Mobiliser des partenariats pour les programmes intersectoriels”</i></p> <p><i>Session introduite et modérée par Xing Qu, Directeur Général Adjoint de l’UNESCO</i></p> <p><i>Cette session mettra en avant les raisons pour lesquelles des partenariats avec l'UNESCO autour de son programme 2022-2025 est une proposition attrayante pour les partenaires, au vu notamment des plateformes de partenariats (multi-acteurs) offertes par les cinq nouveaux programmes intersectoriels (PI), ainsi que sur la nécessité d'un financement catalytique dans des domaines clés afin de donner une pleine envergure aux programmes de l'UNESCO. Les présentations souligneront dans quelle mesure ces programmes représentent un cadre pertinent pour développer une réponse à des besoins et défis à la fois complexes et interconnectés.</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Youn Kyong Kang, Directrice, <i>Division de la coopération culturelle internationale, ministère de la Culture, des Sports et du Tourisme (République de Corée)</i>: Points de vue sur "Apprendre pour la diversité : accroître les synergies entre la culture et l'éducation pour des sociétés inclusives, durables et résilientes" (PI1) • Samira Benabdallah : Responsable Qualité et Développement, <i>Fondation Mohammed VI pour la Protection environnementale (Maroc)</i> : Points de vue sur "Faire progresser l'enseignement scientifique et l'éducation à l'environnement pour des sociétés durables et résilientes" (PI2) • Hindou Oumarou Ibrahim, <i>Présidente de l'Association des femmes peules autochtones du Tchad (Tchad)</i> : Points de vue sur "Promotion des savoirs, de la culture et des langues autochtones comme facteur d'inclusion" (PI3) • Divina Frau-Meigs, <i>Professeure, Université de la Sorbonne Nouvelle (France)</i> : Points de vue sur "Education aux médias et à l'information et compétences numériques : donner aux apprenants de tous âges les compétences requises pour naviguer dans un paysage de l'information et du savoir en évolution à l'ère du numérique" (PI4) • John Shawe-Taylor, <i>Directeur, Centre international de recherche sur l'intelligence artificielle (Royaume-Uni)</i> : Points de vue sur "Intelligence artificielle : éthique et innovation numérique" (PI5) <p><i>Q & R (30 minutes)</i></p>
17.00- 17.10	<p>Remarques de clôture de la session plénière</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jean-Yves Le Saux, <i>Directeur, Bureau de la planification stratégique, UNESCO</i>

19 - 21 avril 2022 Dialogue avec les Grands Programmes et ADM (en ligne)

Les discussions sur les besoins de financement avec les secteurs de programme et ADM (sur UNESCORE) serviront à aborder :

- Les schémas de financement de chaque Grand Programme dans le cadre du 40 C/5, y compris les enseignements tirés et les domaines qui ont bénéficié d'un solide soutien de la part des donateurs et ceux qui nécessitent des efforts accrus en matière de mobilisation des ressources;
- La stratégie visant à combler le déficit de financement dans le cadre du 41 C/5, avec des informations sur les besoins, ainsi que sur les opportunités concrètes et les points d'entrée pour que les partenaires s'engagent auprès de l'UNESCO en 2022 et 2023.

Mardi 19 avril

10.00-11.30	Sciences sociales et humaines (SHS)
14.30-16.00	Commission océanographique internationale (COI)

Mercredi 20 avril

10.00-11.30	Culture (CLT)
-------------	---------------

14.30-16.00	Administration et Management (ADM)
-------------	------------------------------------

Jeudi 21 avril

10.00-11.30	Education (ED)
11.30-13.00	Communication et information (CI)
14.30-16.00	Sciences exactes et naturelles (SC)

Documents de travail:

- **Notes conceptuelles**
 - Programmes intersectoriels
 - Programmes phares de Priorité Afrique
 - L'aptitude mondiale d'experts pour la priorité Égalité des sexes
- **Brochure** "A UNESCO that is fit for purpose-New tools, policies and practices of high relevance to donors » (en anglais)
- **Documents de référence**
 - Stratégie à moyen terme pour 2022-2029 ([41 C/4](#))
 - Programme et budget approuvés pour 2022-2023 ([41/C5](#))
 - Stratégie de mobilisation des ressources de l'UNESCO pour 2021-2023 ([214 EX/5.II.B](#))
 - Rapport de gestion financière pour 2020-2021- Etat du financement de l'écart ([214 EX/4.II.A.INF.2](#))

Inscription en ligne pour le DSF:

<https://unesco-org.zoom.us/meeting/register/tJUfuiqpqD0jH93mY8CTTwFzuhgy9jJ1gyTw>

Webcast: <http://webcast.unesco.org/events/2022-03-SFD/>

Page web DSF: <https://www.unesco.org/fr/partner/sfd>