



unesco

MULTISTAKEHOLDER DIALOGUE ON
CULTURE AND ARTS EDUCATION
25 AND 26 MAY 2023
UNESCO HEADQUARTERS, PARIS



GEMMA CARBÓ RIBUGENT – COS FUNDACIÓN DANIEL Y NINA CARASSO
MUSEO VIDA RURAL – FUNDACIÓN CARULLA





DERECHOS HUMANOS – DERECHOS CULTURALES

- AGENDA DE SEUL: OBJETIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA
 - TRANSFORMAR CONSTRUCTIVAMENTE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS

 - REIMAGINAR JUNTOS NUESTROS FUTUROS: UN NUEVO CONTRATO SOCIAL PARA LA EDUCACIÓN
 - UNA EDUCACIÓN QUE REPARE LAS INJUSTICIAS AL TIEMPO QUE TRANSFORMA EL FUTURO

 - LA EDUCACIÓN COMO DERECHO CULTURAL
 - PARTICIPAR EN LA VIDA CULTURAL
 - EDUCAR PARA LA DIVERSIDAD Y LA INTERCULTURALIDAD
 - POTENCIAR LA IMAGINACIÓN Y LA CREATIVIDAD
 - EDUCAR PARA LA SOSTENIBILIDAD DE LAS FORMAS DE VIDA PLANETARIAS
-







Les Fleurs du...

M.M.

adidas



TRUCK DEL MONTE & MICHAEL BREDA



Si es pel jugar, en G la neta tencio

W





Colombia
Tierra 🇨🇴
Quevada







FUNDACIONES, ASOCIACIONES Y ECONOMÍA SOCIAL

- EL COMPROMISO DE LAS FUNDACIONES CON LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA
 - FINANCIACIÓN
 - ACOMPAÑAMIENTO
 - EVALUACIÓN
 - EL PAPEL DE LAS ASOCIACIONES Y ENTIDADES ARTÍSTICO-EDUCATIVAS
 - ACCIÓN DIRECTA
 - PEDAGOGÍA ARTÍSTICA Y CULTURAL
 - LA ECONOMÍA SOCIAL Y LOS SERVICIOS EDUCATIVOS – CULTURALES
 - EDUCACIÓN PATRIMONIAL
 - INNOVACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL
-







COMPROMETIDOS CON

- EL MUNDO EDUCATIVO Y LAS COMPETENCIAS BÁSICAS CREATIVAS E INTERCULTURALES
 - ACUERDOS Y CONVENIOS CON LAS ADMINISTRACIONES EDUCATIVAS QUE PERMITAN LA ALIANZA ENTRE ACTORES CULTURALES Y EDUCATIVOS
 - EL TRABAJO ARTÍSTICO Y CULTURAL
 - ESTATUTOS DEL ARTISTA: ENSEÑANZAS SUPERIORES QUE FOMENTEN LA PEDAGOGÍA DE LAS ARTES
 - DEFENSA DE LAS LIBERTADES DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
 - LOS RETOS DE LA AGENDA GLOBAL PARA LA SOSTENIBILIDAD
 - PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, MATERIAL E INMATERIAL PARA LA RESILIENCIA CULTURAL
 - EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL PARA IMAGINAR FUTUROS POSIBLES – ALIANZA CON LA EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL Y LA JUSTICIA CLIMÁTICA –SOCIAL
-





PLÀSTIC... GENIAL O PERVERS, TU COM HO VEUS?





IMAGINAR FUTUROS POSIBLES

- LA INTELIGENCIA ARTÍSTICA Y CULTURAL ES TAN ESENCIAL COMO LA INTELIGENCIA ARTÍFICIAL Y LA INTELIGENCIA NATURAL
 - LA SOCIEDAD CIVIL ESTÁ ORGANIZADA Y ATENTA A LOS COMPROMISOS GLOBALES
 - ESTAMOS SITUADOS EN EL ENTORNO LOCAL Y CONECTADOS A LA RED GLOBAL
 - NECESITAMOS MARCO POLÍTICO Y DIÁLOGO CON LA ADMINISTRACION PÚBLICA
 - PODEMOS GESTIONAR RECURSOS ECONÓMICOS Y HUMANOS PARA GARANTIZAR UN DERECHO FUNDAMENTAL
 - EL LIDERAZGO DE LA UNESCO EN EL MARCO DE UNA ALIANZA INTERNACIONAL ES FUNDAMENTAL
-