

# CONFÉRENCE MONDIALE DE L'UNESCO SUR L'ÉDUCATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE

## **NORMES GRAPHIQUES POUR L'UTILISATION DU LOGO** DANS LE CADRE DE LA CONFÉRENCE MONDIALE DU 13 AU 15 FÉVRIER 2024, ABOU DHABI



# Sommaire

## Association du logo de l' UNESCO et de l'emblème de la conférence

• Les différentes déclinaisons	3
• La zone de protection et la dimension minimale	4
• Les versions couleurs	5
• Les versions monochromes	6
• Utilisation sur fonds couleurs ou images	7
• Usages incorrects	8
• Le motif	9

## Exemples d'applications :

### SUPPORTS IMPRIMÉS

• Dépliants et couvertures de dossier de présentation	11
• Bannières et kakemonos	12

### SUPPORTS NUMÉRIQUES

• Sites web et bandeaux réseaux sociaux	13
---	----

Le nom, l'acronyme et l'emblème de l'UNESCO sont la propriété intellectuelle de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture. Aucune personne ou organisation ne peut les utiliser sans l'autorisation écrite préalable de l'UNESCO. L'UNESCO ne cautionne aucun produit, service, marque ou entreprise. Dans le cadre de la Conférence mondiale de l'UNESCO sur l'éducation culturelle et artistique (WCCAE 2024) qui se tiendra du 13 au 15 février 2024 à Abou Dhabi, toute demande d'utilisation du logo doit être formulée auprès de l'UNESCO par l'envoi d'un message à l'adresse e-mail dédié à la Conférence [wccae2024@unesco.org](mailto:wccae2024@unesco.org). Chaque support comportant le logo doit inclure la mention suivante : « [nom de l'organisateur] est responsable du choix et de la présentation des idées et des opinions exprimées dans ce [titre du document], qui ne reflètent pas nécessairement les points de vue de l'UNESCO et n'engagent en aucune façon l'Organisation ».

# Association du logo de l' UNESCO et de l'emblème de la conférence

Il est recommandé d'utiliser autant que possible le logo dans sa version horizontale.



## Déclinaison possible

Si le format du support ne le permet pas, il est possible d'utiliser le logo dans sa version verticale.



## Zone de protection

Il est impératif de respecter la zone de protection autour du logo pour ne pas perturber sa lecture.  
Il correspond à la hauteur du rectangle qui encadre le bloc logo UNESCO.



## Dimension minimale

Pour qu'il reste lisible, le logo ne peut pas être utilisé en dessous de sa taille minimale à savoir 50 mm, correspondant à la hauteur du rectangle qui encadre le bloc logo UNESCO.



# Versions couleurs

Versions couleurs institutionnelles à utiliser sur fond blanc,  
logo UNESCO bleu et texte WCCAIE 2024 **noir**.



**i** Vous trouverez ces versions de logos dans le kit N°1

Versions couleurs à utiliser sur fond noir ou sur fond bleu UNESCO (codes couleurs ci-dessous),  
logo UNESCO et texte WCCAIE 2024 **blanc**.



**i** Vous trouverez ces versions de logos dans le kit N°2

**Bleu UNESCO**  
**CMYK : C100 M50 Y0 K0**  
**RGB : R0 G105 B180 Hex**  
**#0069B4**

# Versions monochromes

Lorsqu'il est impossible pour des raisons techniques ou économiques d'utiliser la version en couleur du logo, on utilise ces versions monochromes déclinables uniquement sur fond blanc, fond noir ou sur fond bleu UNESCO (codes couleurs ci-dessous).



**i** Vous trouverez ces versions de logos dans le kit N°3



**i** Vous trouverez ces versions de logos dans le kit N°4

**Bleu UNESCO**  
**CMYK : C100 M50 Y0 K0**  
**RGB : R0 G105 B180 Hex**  
**#0069B4**

# Utilisation sur fonds couleurs ou images

Il est recommandé d'utiliser autant que possible le logo sur un fond blanc dans ses couleurs institutionnelles.

Dans le cas d'une utilisation sur un fond ne permettant pas une bonne lisibilité, utiliser le logo dans un cartouche blanc ou bleu UNESCO.

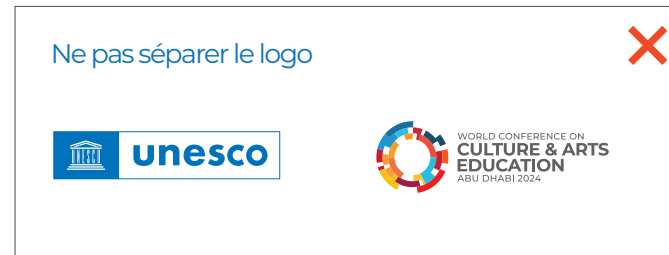


Utiliser la version textes blancs pour une meilleure lisibilité sur des photos sombres et sur fonds noirs ou bleus UNESCO.



# Usages incorrects

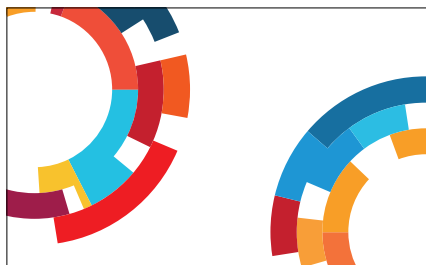
Le logo ne peut être modifié, ou altéré de quelques manières que ce soit. Voici quelques exemples de ce qu'il ne faut pas faire :





# Motif

Ce motif peut être utilisé dans sa version colorée ou monochromatique pour accompagner le logo ou pour agrémenter les fonds des pages ou bannières web.



**i** Vous trouverez ces versions de logos dans le kit N°5

**i** Vous trouverez ces versions de logos dans le kit N°6

# **EXEMPLES D'APPLICATIONS**

DANS LE CADRE DE LA CONFÉRENCE MONDIALE  
DU 13 AU 15 FÉVRIER 2024, ABOU DHABI

# SUPPORTS IMPRIMÉS

## DOSSIER DE PRÉSENTATION



# SUPPORTS IMPRIMÉS

## BANNIÈRE



## KAKEMONO



# SUPPORTS NUMÉRIQUES

## SITE WEB



## FACEBOOK



## INSTAGRAM



## X

